

РУССКИЙ ЯЗЫК

Методическое пособие



ВТОРОЙ
ИНОСТРАННЫЙ
ЯЗЫК

9

СОЛМАЗ ГУСЕЙНОВА
ДИЛЬБАР МАМЕДОВА
ГЮЛЬЧОХРА ИБРАГИМОВА

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

по предмету

РУССКИЙ ЯЗЫК

ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

для **9**-х классов общеобразовательных заведений

© “Şərq-Qərb” Открытое Акционерное Общество

Замечания и предложения, связанные с этим изданием,
просим отправлять на электронные адреса:

info@eastwest.az и derslik@edu.gov.az

Заранее благодарим за сотрудничество!



ŞƏRQ-QƏRB

Оглавление

Введение	4
Принципы разработки учебного комплекта	6
Перспективное планирование уроков русского языка в IX классе (1 час в неделю)	10
Формы и методы организации обучения	14
I раздел. Загадка человеческого бытия	
<i>Урок 1. Происхождение языков</i>	33
<i>Урок 2. Наш родной язык</i>	35
<i>Урок 3. Мы все – граждане Азербайджана</i>	37
<i>Урок 4. Притча об Эзопе</i>	39
<i>МСО N°1</i>	41
II раздел. Чудеса, да и только...	
<i>Урок 5. Вопреки закону всемирного тяготения</i>	46
<i>Урок 6. Озеро Батабат</i>	48
<i>Урок 7. Есть такие вулканы</i>	50
<i>Урок 8. Загадка розового озера</i>	52
<i>Урок 9. Тайна Бермудского треугольника</i>	54
<i>МСО N°2</i>	56
III раздел. Растительный мир Азербайджана	
<i>Урок 10. Символ надежды и возрождения (Шафран)</i>	61
<i>Урок 11. Деревья – памятники живой природы</i>	63
<i>Урок 12. День граната</i>	65
<i>Урок 13. Фиговое дерево</i>	67
<i>МСО N°3</i>	69
IV раздел. Выдающиеся личности	
<i>Урок 14. Покоритель космоса</i>	75
<i>Урок 15. Нечёткая логика</i>	77
<i>Урок 16. Контракт на сто лет</i>	79

Урок 17. Две легенды	81
Урок 18. Жизнь, полная света.....	83
МСО №4	85

V раздел. Мастера азербайджанской сцены

Урок 19. Великая актриса театра и кино (Н.Зейналова).....	92
Урок 20. Вечный успех («Аршин мал алан»)	94
Урок 21. Легендарный Насими (Р.Балаев)	96
Урок 22. Какие известные фильмы снимались в Азербайджане.....	98
МСО №5	100

VI раздел. Произведения, которые мы любим

Урок 23. К.Паустовский. «Телеграмма»	107
Урок 24. Р.Рождественский. «Если ты Баку не видел...»	109
Урок 25. М.Лермонтов. «Герой нашего времени»	111
Урок 26. Ч.Абдуллаев. «Урок криминалистики»	113
МСО №6	115

ВВЕДЕНИЕ

Образование – основной фактор, обеспечивающий постоянное развитие и экономический рост страны. Цель образования – подготовить человека к жизни, сформировать у него критическое и творческое мышление, национальные и общечеловеческие ценности. Изменения, происходящие во всех сферах нашей жизни, также охватывают и область образования. Совершенствование образовательного пространства направлено на повышение качества образования, формирование у учащихся гражданственности, патриотизма, ответственности, национально-культурной идентичности и традиционных духовно-нравственных ценностей. Главные задачи современной школы – раскрытие способностей каждого ученика, воспитание порядочного и патриотичного человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Школа, как основная и самая продолжительная ступень образования, становится ключевым фактором обеспечения нового качества образования, от чего зависит дальнейшая успешность и каждого человека, и общества в целом. Современное школьное образование – это не просто пассивное получение знаний, это активный поиск, исследование, осмысление материала. Это умение находить, анализировать, систематизировать и, самое главное, грамотно излагать полученную информацию. Чтобы быть полноправным членом общества и добиться успеха в быстро меняющемся мире, сегодня недостаточно владеть элементарными навыками счёта, чтения и письма. Сегодня сложно представить школу без серьёзной материально-технической базы. Навыки работы с компьютерной технологией, использования интернета, поиска нужной информации должны закладываться именно здесь. Внедрение ИКТ в педагогический процесс повышает авторитет педагога в коллективе, так как преподавание ведётся на современном, более высоком уровне. Педагогическое мастерство основано на единстве знаний и умений, соответствующих современному уровню развития науки, техники и их продукта – информационных технологий. Педагогу необходимо умение получать информацию из разных источников, пользоваться ею и создавать её самостоятельно. Широкое использование ИКТ открывает для педагога новые возможности в преподавании своего предмета, а также в значительной степени облегчает его работу, повышает эффективность обучения, позволяет улучшить качество преподавания. В современном мире мультимедийные технологии занимают всё более значительное место. Процесс школьного обучения в этом смысле не дол-

жен отставать от жизни. Актуальность данной темы в том, что медиа-ресурсы, медиа-средства и медиа-технологии позволяют интегрировать и существенно обогатить возможности традиционных технических средств обучения. Поэтому вопрос внедрения их в структуру современного урока весьма актуален. Медиа-технологии являются исключительно полезной и плодотворной образовательной технологией благодаря присущим ей качествам интерактивности, гибкости и интеграции различных видов наглядной учебной информации, а также благодаря возможности учитывать индивидуальные особенности обучающихся и способствовать повышению их мотивации. Урок с использованием мультимедийных средств и построенный на основе мультимедийной технологии, на котором применяется компьютерная техника и программные средства, способствует эффективному усвоению изучаемого иностранного языка. На уроках русского языка можно использовать мультимедийные презентации, видеофрагменты, заочные экскурсии, проекты и другие интернет-ресурсы. Уход от традиционного урока через использование в процессе обучения новых технологий позволяет устранить однообразие образовательной среды и монотонность учебного процесса, создаёт условия для смены видов деятельности обучающихся. Рекомендуется осуществлять выбор технологии в зависимости от предметного содержания, целей урока, уровня подготовленности обучающихся, возможности удовлетворения их образовательных запросов, возрастной категории обучающихся.

Преподавателям русского языка как иностранного необходимо сформулировать у учащихся комплекс коммуникативных умений. При этом важное значение придаётся созданию коммуникативных ситуаций, при которых у учащегося создаётся потребность в выражении или приёме значимой для него мысли средствами изучаемого иностранного языка. Современный урок подразумевает не пассивную передачу готовых знаний учащимся, а активное взаимодействие учителя и учеников с целью приобретения новых знаний, опираясь на уже приобретённые ими ранее различные познания в той или иной области. Основной акцент при этом делается на самостоятельность ученика, на его самореализацию. Современные интерактивные методы обучения обеспечивают процесс познания высокой мотивацией, делая его увлекательным и интересным. Большое внимание при этом уделяется взаимодействию между самими учащимися. Работая в группах или парах, учащиеся учатся взаимодействию: распределять обязанности, анализировать, ставить цели, выслушивать мнения друг друга и выносить общее решение, учиться взаимовыручке и взаимоуважению, находить компромиссы. Последовательное применение интерактивных методов обучения способствует повышению самооценки учащихся и их инициативности. В результате учащиеся получают более прочные знания, так как добывают их самостоятельно и сознательно под чутким руководством учителя.

Принципы разработки учебного комплекта

Учебник рассчитан на 34 часа. Всего – 6 разделов, включающих 26 уроков. 6 часов отводятся на МСО, а 2 часа – на БСО. В последнем уроке каждого раздела представлены обобщающие задания с целью систематизации и повторения пройденного грамматического и речевого материала для подготовки к суммативному оцениванию. Каждый урок подразумевает работу по развитию речевых навыков по всем содержательным линиям: аудированию, говорению, чтению и письму. Во вступительной части учебника учащиеся знакомятся с учениками-девятиклассниками, которые с помощью изучаемого ими иностранного языка (русского языка) подготовили блог на русском языке и делятся со своими сверстниками со всего мира интересной информацией о нашей Родине – об Азербайджане, о природе, об интересных местах, о чудесах растительного мира, о нашем родном языке, о выдающихся личностях. А в последнем разделе они представляют вниманию своих друзей отрывки из любимых ими произведений. Работа над этим учебником также подразумевает проектную работу по представленным здесь темам. Учащимся предстоит подготовить презентации на темы, которые изучаются ими на каждом конкретном уроке и в целом по каждому разделу.

Первый раздел учебника посвящён главному средству человеческого общения – языку. Наши герои делятся своими знаниями о происхождении языков, рассказывают о своём родном языке, о народах, проживающих на территории нашей Родины, о мультикультурализме в нашей стране. Последняя тема раздела посвящена очень интересной притче о древнегреческом баснописце Эзопе. Темы этого раздела предполагают активизацию в речи учащихся уже усвоенной в предыдущих классах лексики и пополнение словарного запаса новой лексикой. Создание реальных речевых ситуаций будет способствовать непосредственному применению учащимися приобретённых языковых и речевых навыков в активной речи. В этом разделе с помощью упражнений предполагается закрепление усвоенных навыков по грамматике. В завершении работы над этим разделом учащиеся должны подготовить презентации о пользе изучения иностранных языков и выразить свою точку зрения.

Второй раздел учебника посвящён чудесным природным явлениям, которые можно наблюдать у нас в стране, а последний урок посвящён таинственному Бермудскому треугольнику. Работа над данным разделом подразумевает проектную работу о чудесах на нашей родной земле и по всей планете. Грамматический материал этого раздела содержит информацию о наречиях и упражнения на усвоение этого материала.

Третий раздел учебника посвящён растительному миру Азербайджана, его своеобразию. Наши герои рассказывают своим сверстникам о необыкновенном цветке – шафране, о пользе граната, о необыкновенном фестивале граната, который проходит каждый год в Гейчае. Последний урок этого раздела посвящён чудесному фрукту – инжиру, его полезным свойствам, разным названиям и ареалу распространения на нашей планете. Грамматический материал этого раздела посвящён предлогам, частицам и междометиям. В завершение работы над этим разделом учащиеся могут провести проектную работу о необычных растениях своего региона.

Четвёртый раздел посвящён выдающимся личностям нашего народа. Наши герои представят интересную информацию о героине космонавтики Кериме Керимове, о всемирно известном учёном Лютфи Заде, о знаменитом меценате Гаджи Зейналабдине Тагиеве, о «золотом» голосе Азербайджана Рашиде Бейбутове и о талантливом учёном-офтальмологе Зарифе Алиевой. Грамматический материал этого раздела посвящён союзам и союзным словам. В завершении работы над этим разделом учащиеся могут провести проектную работу о знаменитых личностях своего региона.

Пятый раздел посвящён азербайджанскому театру и кино. Здесь представлены уроки, посвящённые талантливым актёрам азербайджанского театра и кино Насибе Зейналовой и Расиму Балаеву. А один из уроков посвящён первой на Востоке кинокомедии «Аршин мал алан». Последняя тема этого раздела посвящена известным фильмам, которые были сняты у нас в Азербайджане. Грамматический материал этого раздела посвящён простым предложениям. В завершение работы над этим разделом учащиеся могут подготовить презентации о других деятелях культуры.

В шестом разделе представлены адаптированные отрывки из различных произведений. Наши герои представляют вниманию учащихся свои любимые произведения, среди которых классика русской литературы «Герой нашего времени» М.Ю.Лермонтова, прекрасные стихи Р.Рождественского о прекрасной столице Азербайджана, очень интересный и в то же время поучительный рассказ Паустовского «Телеграмма» и всеми любимый детектив знаменитого азербайджанского писателя Ч.Абдуллаева. Грамматический материал этого раздела посвя-

щён сложным предложениям. В завершении работы над этим разделом учащиеся могут подготовить презентации о своих любимых литературных произведениях.

В каждом уроке представлены тексты на аудирование, которые относятся к теме этого урока, и задания к ним. Также использованы задания занимательного характера. В конце каждого раздела представлен блок обобщающих заданий открытого и закрытого типа для самостоятельной работы учащихся (они имеют возможность сами проверить эти задания) с целью подготовки к предстоящему суммативному оцениванию по данному разделу.

Все разделы, тексты и задания подготовлены на основе содержательных стандартов предметного куррикулума по второму иностранному языку для девятого класса и с учётом возрастных особенностей учащихся.

Работа по усвоению русского языка как второго иностранного в девятом классе реализуется по четырём содержательным линиям:

- аудирование,
- говорение,
- чтение,
- письмо.

Результаты обучения:

К концу учебного года ученик 9-го класса:

- ▶ делит на части и составляет план прослушанного и прочитанного текста;
- ▶ используя различные конструкции предложений, последовательно выражает мысли;
- ▶ различает слова и словосочетания по морфологическим функциям, с правильной интонацией читает предложения;
- ▶ логически последовательно пересказывает содержание текста;
- ▶ демонстрирует различные предметы и события в прочитанном тексте;
- ▶ пишет пригласительное письмо и открытки.

Содержательные стандарты и подстандарты

Учащийся:

Аудирование

1.1. Демонстрирует понимание содержания прослушанного.

1.1.1. Последовательно выполняет поэтапные обращения.

1.1.2. Содержание прослушанного текста делит на части.

Говорение

2.1. Соблюдает правила правильного произношения.

2.1.1. Правильно произносит небольшие речевые образцы.

2.2. Демонстрирует навыки устной речи.

2.2.1. Называет понятия, связанные со временем и пространством.

2.2.2. Использует по теме правила речевого этикета.

2.2.3. Участвует в разных по содержанию диалогах.

2.2.4. Выражает мысли по теме в обсуждениях.

Чтение

3.1. Демонстрирует понимание содержания прочитанного текста.

3.1.1. Слова и выражения группирует по морфологическим функциям.

3.1.2. Читает текст соответствующим тоном, с соблюдением темпа, ритма и с остановками.

3.1.3. Пересказывает содержание прочитанного текста в логической последовательности.

Письмо

4.1. Демонстрирует навыки правильного письма.

4.1.1. Выражает свои мысли по теме в письменной форме.

4.1.2. Описывает различные предметы и события.

4.1.3. Составляет приглашение и открытку.

**Перспективное планирование уроков русского языка в IX классе
(1 час в неделю)**

№	Название раздела	Наименование темы	Подстандарты	Количество часов
1	I раздел. Загадка человеческого бытия	Происхождение языков	1.1.1.	1
2		Наш родной язык	2.1.1.	1
3		Мы все – граждане Азербайджана	2.2.2.	1
4		Притча об Эзопе	3.1.1.	1
5	МСО №1			1
6	II раздел. Чудеса, да и только ...	Вопреки закону всемирного тяготения	3.1.2.	1
7		Озеро Батабат	3.1.3.	1
8		Есть такие вулканы	2.2.1.	1
9		Загадка розового озера	4.1.1.	1
10		Тайна Бермудского треугольника	2.2.2.	1
11	МСО №2			1
12	III раздел Растительный мир Азербайджана	Символ надежды и возрождения (Шафран)	2.2.2.	1
13		Деревья – памятники живой природы	1.1.1.	1
14		День граната	4.1.3.	1
15		Фиговое дерево	3.1.1.	1
16	МСО №3			1
17	БСО №1			1
18	IV раздел Выдающиеся личности	Покоритель космоса	1.1.2.	1
19		Нечёткая логика	1.1.1., 3.1.1.	1
20		Контракт на сто лет	2.2.3.	1
21		Две легенды	2.1.1., 4.1.1.	1
22		Жизнь, полная света	2.2.1., 3.1.3.	1
23	МСО № 4			1

24	V раздел Мастера азербайджанской сцены	Великая актриса театра и кино (Н.Зейналова)	3.1.2.	1
25		Вечный успех («Аршин мал алан»)	2.1.1., 4.1.2.	1
26		Легендарный Насими (Р.Балаев)	3.1.1.	1
27		Какие известные фильмы снимались в Азербайджане	2.2.3., 4.1.2.	1
28	МСО №5			1
29	VI раздел Произведения, которые мы любим	К.Паустовский. «Телеграмма»	2.2.4.	1
30		Р.Рождественский. «Если ты Баку не видел ...»	3.1.1.	1
31		М.Лермонтов. «Герой нашего времени»	4.1.2.	1
32		Ч.Абдуллаев. «Урок криминалистики»	4.1.1.	1
33	МСО №6			1
34	БСО №2			1

Таблица внутрипредметной и межпредметной интеграции

№	Наименование темы	Подстан- дарты	Внутрипредметная интеграция	Межпредметная интеграция
1	Происхождение языков	1.1.1.	1.1.2.	Родной язык: 1.1.1.
2	Наш родной язык	2.1.1.	1.1.2., 2.2.4.	Родной язык: 1.2.4.
3	Мы все – граждане Азербайджана	2.2.2.	2.2.1., 4.1.2.	Родной язык: 1.2.1.
4	Притча об Эзопе	3.1.1.	2.2.2., 4.1.2.	Позн. мира: 4.1.1.
5	Вопреки закону всемирного тяготения	3.1.2.	2.2.3., 3.1.2.	Позн. мира: 3.1.1.
6	Озеро Батабат	3.1.3.	2.2.4., 3.1.2.	Позн. мира: 4.1.1.

7	Есть такие вулканы	2.2.1.	1.1.2., 4.1.2.	Родной язык: 3.1.4.; Матем: 1.1.3.
8	Загадка розового озера	2.2.3.	2.2.3., 3.1.1.	Позн. мира: 3.1.1.
9	Тайна Бермудского треугольника	4.1.1.	2.2.4., 4.1.1.	Геогр.: 3.2.5.
10	Символ надежды и возрождения (Шафран)	2.2.2.	2.2.2., 3.1.2.	Позн. мира: 3.1.1.; Позн. мира: 4.1.1.
11	Деревья – памятники живой природы	1.1.1.	1.1.1., 3.1.2.	Родной язык: 1.2.1.
12	День граната	4.1.3.	1.1.2., 3.1.2.	Позн. мира: 3.1.1.; Геогр.: 3.2.5.
13	Фиговое дерево	3.1.1.	2.2.3., 4.1.1.	Родной язык: 1.2.2.; Позн. мира: 3.2.2.
14	Покоритель космоса	1.1.2.	1.1.2., 4.1.2.	Позн. мира: 3.2.2.; Ист. Азерб.: 1.2.2.
15	Нечёткая логика	1.1.1., 3.1.1.	2.2.1., 3.1.1.	Позн. мира: 3.2.2.
16	Контракт на сто лет	2.2.3.	1.1.1., 2.2.2.	Родной язык: 1.2.4.; Позн. мира: 3.2.2.
17	Две легенды	2.1.1., 4.1.1.	1.1.2., 2.2.4.	Позн. мира: 3.1.1.; Осн. ин. язык: 2.1.2.
18	Жизнь, полная света	2.2.1., 3.1.3.	2.2.1., 4.1.1.	Родной язык: 1.2.4.; Ист. Азерб.: 1.2.2.
19	Великая актриса театра и кино (Н.Зейналова)	3.1.2.	2.2.2., 3.1.2.	Осн. ин. язык: 3.1.4.; Позн. мира: 3.2.2.
20	Вечный успех («Аршин мал алан»)	2.1.1., 4.1.2.	1.1.1., 3.1.2.	Позн. мира: 1.2.1.
21	Легендарный Насими (Р.Балаев)	3.1.1.	1.1.1., 4.1.2.	Родной язык: 1.2.3.; Позн. мира: 3.2.2.

22	Какие известные фильмы снимались в Азербайджане	2.2.3., 4.1.2.	2.2.3., 4.1.1.	Родной язык: 1.2.3.; Позн. мира: 3.2.2.
23	К.Паустовский. «Телеграмма»	2.2.4.	1.1.2., 3.1.2.	Осн. ин. язык: 3.1.4.; Музыка: 2.3.1.; Позн. мира: 3.2.2.
24	Р.Рождественский. «Если ты Баку не видел...»	3.1.1.	2.2.1., 3.1.1.	Позн. мира: 4.2.2.; Инф: 3.2.3.
25	М.Лермонтов. «Герой нашего времени»	4.1.2.	1.1.1., 4.1.2.	Позн. мира: 4.2.2.; Геогр.: 3.2.5.
26	Ч.Абдуллаев. «Урок криминалистики»	4.1.1.	1.1.1., 2.2.2.	Позн. мира: 4.2.2.; Геогр.: 3.2.5.

Формы и методы организации обучения

Для успешной реализации содержательных стандартов по русскому языку как второму иностранному выбор правильных форм и методов обучения имеет очень важное значение.

Формы обучения

Коллективная работа. Создаётся фундамент для коллективной деятельности и умения работать в коллективе, проводится работа по созданию и развитию правильного общения и сотрудничества между школьниками.

Работа в больших и малых группах. Учащиеся объединяются в группы и привлекаются к совместной деятельности для решения какой-либо проблемы. В процессе работы проводится активное обсуждение заданий, обмен мнениями. При такой форме работы создаются реальные условия для приобретения учащимися таких навыков, как поддержание общения, проведение обмена мнениями, уважительное отношение к мнению товарища, совместное решение проблемы, приспособление к совместной деятельности, рациональное использование времени и навыки здоровой конкуренции.

Работа в парах. При этой форме работы учащиеся работают в парах, совместными усилиями решают учебные задачи. Это способствует лучшему взаимопониманию, сотрудничеству, осознанию ответственности учащихся.

Индивидуальная работа. При этой форме работы учитель использует различные способы выявления способностей учащихся.

Методы активного обучения занимают значительное место в построении стратегий обучения и реализации учебного процесса.

Мозговой штурм (атака). Во время мозгового штурма учащиеся демонстрируют свою способность самостоятельно мыслить. Это оказывает положительное влияние на развитие их критического мышления. Например, учащиеся озвучивают и записывают свои первые слова, касающиеся конкретной темы. При этом главная цель заключается в том, чтобы учащиеся назвали как можно больше слов. Мозговая атака в основном применяется на этапе мотивации.

Ролевые игры. Данный метод отражает различные подходы к решению новой проблемы. Участники игры, выступающие в роли разных образов, оценивают конкретную проблему со своей позиции. Главная цель этого метода заключается в развитии таких навыков у учащихся, как высказывание и обоснование собственного мнения, сотрудничество и уважительное отношение к мнению других.

Ролевая игра обеспечивает процесс обучения высокой степенью мотивации, что положительно влияет на овладение учащимися коммуникативной компетенцией. Через воспроизведение участниками ролевой игры реальной практической деятельности людей создаются условия для реального общения. Исполняя ту или иную роль, учащийся оказывается в ситуации, когда необходимо выразить своё мнение, возразить, а может, согласиться с чьим-то мнением, чем-то поделиться с собеседником, спросить его о чём-то. Такого рода речевые ситуации активизируют речемыслительные процессы и создают условия для реального общения, что насыщает процесс обучения иностранным языкам сильной мотивацией, когда приобретённые речевые навыки и лексический запас находят своё применение в конкретной воссозданной речевой ситуации.

Метод **«Аукцион»** применяется при развитии навыков описания предмета. Например, учитель показывает на картинке тот или иной фрукт. Учащиеся называют его и по очереди описывают его цвет и вкус. Учитель считает до двух. Если никто не сможет назвать какое-то качество, то предмет «продан».

Диаграмма Эйлера-Венна. Этот метод основан на двух пересекающихся кругах. Использование этого метода позволяет выявить сходные и отличительные черты предметов и явлений. При этом применяется сравнительный приём, проводится анализ.

Кластер. Использование этого метода способствует выяснению представлений учащихся о понятиях рода, систематизации и укреплению знаний учащихся, обогащению их словарного запаса за счёт изученных новых слов.

Деловая суета. Это метод применяется для смены темпа урока и предоставляет возможность для активного общения в парах или группах. Учащиеся при использовании данного метода получают возможность эмоционально реагировать на учебную ситуацию, встать, подойти к одноклассникам, обсудить поставленную перед ними учебную проблему.

Словесная ассоциация. Словесная ассоциация является словесной игрой, а также учебным методом, используемым для повышения активности учащихся в ходе учебного процесса. Для того чтобы использовать метод словесной ассоциации, в первую очередь нужно установить необходимые требования.

ЗХЗУ (знаю/ хочу знать/ узнал). Этот метод активного обучения используется с целью установления связи между усвоенным материалом и новой темой. Сначала учащиеся вспоминают всё, что им известно по данной теме. Все эти сведения заносятся в первую графу таблицы ЗХЗУ. Затем учащиеся записывают все интересующие их по данной теме вопросы во вторую графу. И, наконец, после проведенного исследования учащиеся вносят все выводы в последнюю графу таблицы, вместе обсудив правильность этих умозаключений.

Обсуждение. Это взаимообмен предложениями, анализом, впечатлениями, сведениями и идеями. Основная задача обсуждения – поиск решения проблемы путём её анализа, создание возможности для принятия верного решения. Об-

суждение развивает навыки слушания, представления, культуру задавать вопросы, а также способствует развитию логического и критического мышления учащихся, навыков устной речи.

Дебаты. Дебаты являются многосторонними дискуссиями. В ходе подобных дискуссий оппоненты пытаются убедить не друг друга, а третью сторону. На уроках, например, по русскому языку, посвященных установлению способов решения каких-либо проблем, использование дебатов повышает эффективность занятия. В итоге становится возможным составление образцов активных занятий, посвященных как объяснению новой темы, так и закреплению старой темы. Во время дебатов используются такие вопросы, как: «Как случилось? Почему случилось? Могло ли быть по-другому и как? Что бы вы сделали в этой ситуации? Это было правильно? Для чего?»

Зигзаг. Этот метод даёт возможность усвоения учащимися изучаемого текста за короткое время. Учащиеся делятся на группы (основная группа). Каждый участник группы получает порядковый номер. Учащиеся с одинаковыми номерами собираются в новые группы (экспертная группа). Изучаемый текст делится на части по количеству групп и даётся экспертным группам. Экспертные группы должны прочитать свой отрывок, усвоить содержание и, вернувшись в свои прежние группы, рассказать своим товарищам по основной группе. Учитель может задать вопросы, чтобы убедиться, что информация передаётся верно.

Карусель. Перед уроком учитель пишет вопросы по теме на больших листах. Учитель даёт группам листы с разными вопросами. Участники группы читают вопрос и пишут один ответ. Листы передаются по часовой стрелке группам с помощью учителя. Пройдя по всем группам, листы возвращаются в свои группы. Учитель демонстрирует эти листы на доске и весь класс обсуждает ответы.

Инсерт. Это приём технологии развития критического мышления через чтение и письмо, используемый при работе с текстом, с новой информацией. Учащиеся читают текст, маркируя его специальными значками:

V – я это знаю;

+ – это новая информация для меня;

– – я думал по-другому, это противоречит тому, что я знал;

? – это мне непонятно, нужны объяснения, уточнения.

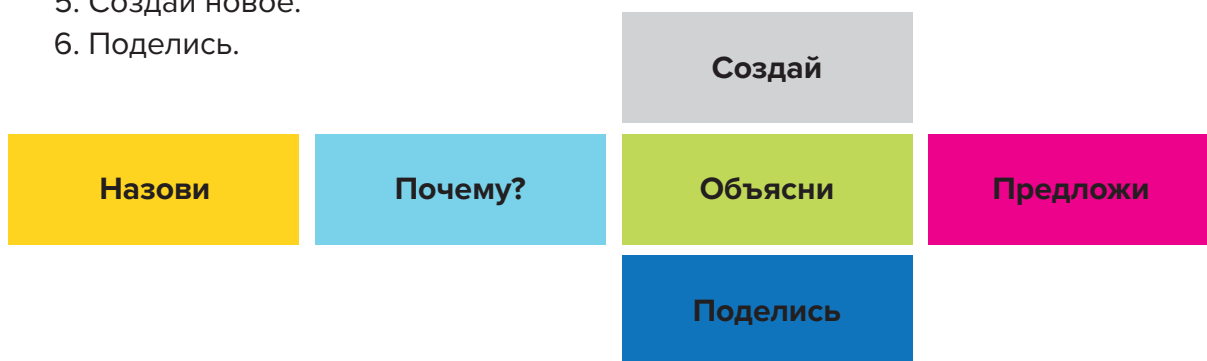
Бинго. Учащимся необходимо раздать рабочие листы с 6 клетками и указанным списком понятий. Ученики из списка понятий выбирают на своё усмотрение 6 слов и записывают в данные клетки. Далее учитель даёт разъяснение какого-либо понятия из списка, не называя его, а ученики проверяют, есть ли данное слово у них в клетках. Игра заканчивается в тот момент, когда ученик находит в своём списке все 6 понятий и говорит: «Бинго».

Куб Блума. Формирование задания согласно поставленной цели. На каждой грани куба пишутся различные целенаправленные вопросы. Ученик отвечает на данные вопросы и достигает цели обучения. Отвечая на данные вопросы, он мо-

жет подойти к изучаемой теме с различных аспектов. Этот метод используется на любом этапе урока.

1-й шаг. Из бумаги изготавливается шестигранный куб. На каждой грани записывается задание или упражнение.

1. Назови.
2. Почему?
3. Объясни.
4. Предложи.
5. Создай новое.
6. Поделись.



2-й шаг. Создаются вопросы, соответствующие цели урока. На эти вопросы должны ответить учащиеся.

3-й шаг. Учитель бросает куб. Какой гранью выпадает куб, по написанной на этой стороне деятельности задаются вопросы. Учитель начинает урок с вопросов, подготовленных к этой грани. А далее учащиеся отвечают на другие вопросы на гранях куба, тем самым озвучивается вся информация по теме.

Оценивание достижений учащихся

Оценивание достижений учащихся воспринимается как процесс сбора информации о навыках овладения учащимися знаниями, об умении пользоваться ими, делать нужные выводы и служит следующим целям:

- отслеживание прогресса (или же отставания) учащихся;
- принятие решений в процессе обучения;
- оценивание результатов обучения учащихся;
- оценивание куррикулума.

Внутришкольное оценивание охватывает следующие компоненты:

- 1) Мониторинг достижений учащихся;
- 2) Определение соответствия деятельности учащихся стандартам обучения;
- 3) Проведение итогового оценивания по общеобразовательным ступеням.

Основные виды оценивания:

Диагностическое оценивание определяет уровень усвоения учащимися знаний и умений и помогает учителю правильно построить дальнейший процесс обу-

чения. Его целесообразно проводить в начале учебного года, второго полугодия, а также по мере необходимости в начале раздела. Учитель также может провести диагностическое оценивание нового ученика. При диагностическом оценивании используются различные средства оценивания. Результаты диагностического оценивания хранятся в ученических портфолио. Они не влияют на итоговую оценку ученика. Диагностическое оценивание позволяет вносить гибкие изменения в цели и стратегии обучения в зависимости от условий. Позволяет получить информацию об интересах, мировоззрении, месте проживания учащихся.

СПОСОБЫ	СРЕДСТВА
Задания	Упражнения
Собеседование	Записная книжка учителя
Наблюдение	Лист наблюдения
Сотрудничество с родителями и преподавателями других предметов	Собеседование и опросный лист преподавателя

Кратковременное диагностическое оценивание в начале учебного года в определённое время урока.

Цель: Узнать сведения о знаниях, умениях и навыках ученика по предмету

Метод: Собеседование (Устная проверка)

Средство: Тетрадь учителя для заметок (Образец)

Лист для наблюдения	
Учитель: _____ Класс _____ Дата _____	
Изучаемая проблема	Лист для наблюдения
Формы проведения (индивидуальная, в группах, всем классом)	
Вопросы для проверки	1. 2. 3.
Примечания:	

Продолжительное диагностическое оценивание в начале учебного уровня и учебного года, в начале учебной единицы.

Цель: Узнать состояние знаний, умений и навыков ученика в данное время

Способы: Наблюдение, сотрудничество с родителями и другими предметниками.

Способ: Беседа и лист учителя для записи (Лист с записью вопросов о деятельности ученика дома или в школе)

Образец: Лист для опроса родителей (Образец)

№	Вопросы	Да	Нет	Частично
1.	Удовлетворяет ли вас обучение и поведение дома вашего ребёнка?			
2.	Можете ли вы помогать ребёнку при выполнении домашнего задания?			
3.	Затрудняется ли ваш ребёнок при выполнении домашнего задания?			
4.	Проводите ли вы свободное время вместе с ребёнком?			

Лист для опроса учителей-предметников (Образец)

Класс: _____				
Предмет: _____				
Имя, фамилия ученика: _____				
№	Вопросы	Высокий	Средний	Низкий
1.	Уровень интереса к предмету			
2.	Уровень навыков общения			
3.	Уровень знания и умения			

Формативное оценивание способствует прослеживанию деятельности учащихся по усвоению стандартов обучения по данному предметному куррикулуму, а также помогает выявить трудности, которые мешают успешному их усвоению. Этот вид оценивания создаёт условия для регулирования учебного процесса, позволяет находить пути продвижения учащегося, чтобы помочь ему достичь поставленных целей обучения. Оценивая знания и умения учащихся, необходимо охватить весь класс, всех учеников. При формативном оценивании можно использовать следующие способы:

СПОСОБЫ	СРЕДСТВА
Наблюдение	Листы наблюдения
Устный опрос (фронтальный)	Регистрационный лист по устным речевым способностям
Задания	Упражнения
Сотрудничество с родителями и преподавателями других предметов	Собеседование и опросный лист преподавателя
Чтение	Текст
Письмо	Письменные работы
Проект	Представления учащимися знаний, таблица
Рубрики	Шкала оценивания по критериям достижений

Способ: Лист для учёта умений устной речи (Образец)

Стандарт / Критерий	4.1.1. Письменно составляет небольшой текст на основе данных предложений.			
	I	II	III	IV
Правильно составляет текст о своём режиме дня	Составляет 1-2 предложения	Составляет 3-4 предложения	Составляет текст о режиме дня	Правильно составляет небольшой текст о своём режиме дня

Имя, фамилия ученика	Может составить рассказ в устной форме и пересказать				Во время опроса может пояснить				На примерах может сопоставить			
	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV

Рубрика для формативного оценивания (Образец)

Аналитическая рубрика для оценивания сотрудничества в группе

Примерное	Хорошее	Удовлетворительное	Неудовлетворительное
Использовали всё своё время целесообразно, сосредоточили всё внимание на задании и выполнили требуемое. Каждый полностью справился со своим заданием.	Вместе хорошо поработали и до конца уделяли всё своё внимание заданию. Все выполнили возложенные на них задачи.	В некоторых случаях вместе поработали, но не все были одинаково вовлечены в работу, не все должным образом выполнили свою работу. Это стало причиной того, что работа была выполнена с трудом.	Не смогли хорошо поработать. Каждый говорил о том, что у него хорошо с работой и пытался давать указания другим.

Рефлексия: Когда до конца урока остаётся примерно 5 минут, учитель может записать на доске 1-2 вопроса из нижеследующих и раздать ученикам для ответов маленькие листочки бумаги.

- Чему ты сегодня научился?
- Как можешь использовать выученное сегодня в реальной жизни?
- Что тебе понравилось в групповой работе?
- Что тебе было непонятно?
- О чём бы ты хотел ещё узнать?
- Какой вопрос у тебя возник по сегодняшней теме?

Затем учитель собирает эти ответы, анализирует и может сделать изменения в обучении.

Суммативное оценивание – это измерение знаний, приобретённых в определённый период процесса обучения. Оно позволяет оценить продвижения учащегося в деле усвоения стандартов обучения по предметному курсу. Также суммативное оценивание призвано определить, насколько эффективно учащиеся могут применить полученные знания. В этом пособии даны образцы тестовых за-

даний для суммативного оценивания. Малое суммативное оценивание по предмету «Русский язык как второй иностранный» в девятом классе предполагается проводить в конце каждого раздела и оценивать по 100-балльной системе. Каждый вопрос при этом обладает своим коэффициентом трудности. При суммативном оценивании могут быть использованы такие приёмы, как контрольная работа, проект, устный опрос, тесты, задания, творческие работы.

Большое суммативное оценивание проводится в конце каждого полугодия со стороны администрации школы.

Первый уровень – низкий

Второй уровень – средний

Третий уровень – высокий

Четвёртый уровень – самый высокий

При подготовке средств оценивания уровень сложности вопросов распределяется следующим образом:

Вопросы первого уровня – 20%

Вопросы второго уровня – 30%

Вопросы третьего уровня – 30%

Вопросы четвёртого уровня – 20%

Шкала суммативного оценивания

ОЦЕНИВАНИЕ	5	80 % < ВЕРНЫЕ ОТВЕТЫ ≤ 100 %
	4	60 % < ВЕРНЫЕ ОТВЕТЫ ≤ 80 %
	3	30 % < ВЕРНЫЕ ОТВЕТЫ ≤ 60 %
	2	0 % < ВЕРНЫЕ ОТВЕТЫ ≤ 30 %

Оценки за полугодие вычисляются следующим образом:

$$\Pi = \frac{МСО_1 + МСО_2 + МСО_n}{n} \cdot \frac{40}{100} + БСО_1 \cdot \frac{60}{100}$$

Π – оценка за полугодие,

МСО – малое суммативное оценивание,

n – количество малых суммативов,

БСО – большое суммативное оценивание.

Диагностическое оценивание Вариант 1

Происхождение языка

Все живые существа на Земле общаются друг с другом, причём все по-разному. Только человек общается с помощью языка. Но как появился язык? На протяжении многих веков учёные стараются найти ответ на этот вопрос, но до сих пор не могут прийти к точному определению. Одни считают, что древние люди общались друг с другом при помощи жестов. Они могли указывать пальцем на предметы или изображать какие-либо действия. Затем они начали имитировать некоторые звуки, издаваемые животными, а также шум окружающей природы – воды, дождя, ветра. Вскоре все эти звуки и жесты превратились в слова. Вот так и появился первый язык, а там – и другие. Сегодня их во всём мире около семи тысяч.

1. Какое утверждение не относится к тексту?

- А) Язык является средством общения.
- В) Учёные не могут определить ответ на вопрос, как появился язык.
- С) Древние люди общались с помощью жестов.
- Д) Азербайджанский язык – наш государственный язык.
- Е) Со временем жесты и звуки превратились в слова.

2. Какое утверждение относится к тексту?

- А) Все живые существа на Земле общаются с помощью языка.
- В) Учёные определили ответ на вопрос, как появился язык.
- С) Древние люди общались с помощью языка.
- Д) Азербайджанский язык появился давно.
- Е) Вскоре жесты и звуки превратились в слова.

3. На какой вопрос нет ответа в тексте?

- А) Как люди общаются друг с другом на Земле?
- В) На какой вопрос учёные стараются найти ответ?
- С) Чем могли люди указывать на предметы?
- Д) Что начали имитировать люди?
- Е) Как люди превратили жесты и звуки в слова?

4. Какой вопрос соответствует содержанию текста?

- А) Почему люди общаются друг с другом на Земле?
- В) На какой вопрос нет точного ответа?

- С) Как люди могли изображать какие-либо действия?
- Д) Как стали люди имитировать шум окружающей природы – воды, дождя, ветра?
- Е) Почему сегодня во всём мире около семи тысяч языков?

Учите языки!

В современном мире очень важно знать иностранные языки. Поэтому все стараются выучить не один, а хотя бы два иностранных языка. Овладеть иностранным языком легче в раннем детстве, примерно до десяти лет. Если человек знает четыре иностранных языка, его можно считать полиглотом. Но известны случаи, когда человек владел десятью и более языками. Например, царица Египта Клеопатра знала более десяти языков и никогда не пользовалась услугами переводчиков. А известный русский писатель Лев Николаевич Толстой владел пятнадцатью языками.

5. Укажите неверный вопрос к тексту.

- А) Сколько языков стараются выучить многие?
- В) Когда легче овладеть иностранным языком?
- С) Кого можно считать полиглотом?
- Д) Почему царица Египта никогда не пользовалась услугами переводчиков?
- Е) Как использовал Лев Николаевич Толстой иностранные языки в речи?

6. Установите соответствие по тексту.

Царица Египта Клеопатра знала ...

- А) около десяти языков.
- В) десять языков.
- С) более десяти языков.
- Д) девять языков.
- Е) восемь языков.

7. Установите соответствие по тексту.

Известный русский писатель Л.Н. Толстой владел ...

- А) пятью языками.
- В) пятнадцатью языками.
- С) тринадцатью языками.
- Д) семью языками.
- Е) десятью языками.

Наш родной язык

Родной язык – это душа народа. У каждого народа есть свой язык. Наш родной язык – азербайджанский. Его мы слышим с раннего детства из уст своих матерей, на нём мы произносим первые слова, на нём мы мыслим и обмениваемся различной информацией. Азербайджанский язык является государственным языком нашей страны. Наша главная задача состоит в том, чтобы наш родной язык стал жизненно необходимым для каждого из нас. Основной фундамент должен быть заложен только на родном языке, потому что в будущем он точно повлияет на развитие мышления и мировоззрения. Родной язык – это часть истории и менталитета, это часть национально-духовного богатства и культурное наследие каждого народа. Язык живёт и развивается благодаря своему народу. Наш родной язык – это наше достояние! Ежегодно 1 августа у нас в стране отмечают День азербайджанского алфавита и азербайджанского языка.

8. Определите, какое из утверждений не относится к тексту.

- A) В прошлом родной язык влиял на наше мышление и мировоззрение.
- B) Родной язык – это культурное наследие нашего народа.
- C) Язык живёт и развивается благодаря своему народу.
- D) Ежегодно 1 августа во всём мире отмечают День азербайджанского алфавита и азербайджанского языка.
- E) Наша главная задача состоит в том, чтобы наш родной язык стал жизненно необходимым для каждого народа.

9. Определите, какое из утверждений относится к тексту.

- A) Мы не слышим свой родной язык с раннего детства из уст своих матерей.
- B) Азербайджанский язык является языком всего мира.
- C) Родной язык является частью истории и менталитета.
- D) Язык живёт и развивается благодаря иностранным языкам.
- E) Родной язык является культурным наследием всего мира.

10. Составьте вопросный план текста.

1. Как должен быть заложен основной фундамент?
 2. С помощью чего мы мыслим и обмениваемся?
 3. В чём заключается наша главная задача?
 4. Когда отмечают День азербайджанского алфавита?
 5. Что является душой народа?
- A) 1, 2, 3, 4, 5
 - B) 5, 4, 3, 2, 1
 - C) 5, 2, 3, 1, 4
 - D) 5, 3, 4, 1, 2
 - E) 1, 5, 2, 3, 4

Азербайджан является многонациональной страной, где говорят на различных языках. Главным языком является наш государственный азербайджанский язык. В Азербайджане всегда с большим уважением относились и относятся по сей день ко всем народам. У нас в стране насчитывается около 30-ти различных национальностей и этнических групп: турки, русские, белорусы, украинцы, грузины, немцы, лезгины, татары, евреи, таты, курды, талыши, авары, цахуры, удины и другие. Все они являются равноправными гражданами Азербайджана. Они пользуются своим языком, бережно хранят объекты своей материальной и духовной культуры, создают национально-культурные объединения, ассоциации. Сегодня у нас в республике действуют десятки национально-культурных центров. Наша страна является **образцом** мультикультурализма и толерантности. В тяжёлые для нашей Родины дни представители различных национальностей, проживающих на территории нашей страны, добровольцами отправились на войну и встали на защиту Родины. Среди них имеются и Национальные герои Азербайджана.

11. Озаглавьте текст.

- A) Наш государственный язык
- B) Равноправные граждане Азербайджана
- C) Мы все – граждане Азербайджана
- D) Различные национальности
- E) Образец мультикультурализма и толерантности

12. Укажите основную мысль текста.

- A) В Азербайджане проживают более 30-ти разных национальностей.
- B) Азербайджан – толерантная страна, где одной семьёй живут азербайджанцы вместе с представителями разных народов.
- C) В нашей стране действуют десятки национально-культурных центров.
- D) Представители разных национальностей, проживающих на территории нашей страны, добровольцами отправлялись на фронт.
- E) Не все национальности являются равноправными гражданами Азербайджана.

13. Каким словом можно заменить выделенное в тексте слово?

- A) образ
- B) пример
- C) ситуация
- D) форма
- E) структура

14. Соберите диалог в правильной последовательности.

1. – *Сегодня праздник? Как хорошо! Я поздравляю тебя и всю вашу семью. Здоровья и счастья вам! Пойдём домой. Моя мама будет очень рада!*

2. – Привет, Ренат! Какой ты сегодня нарядный!

3. – Спасибо, пойдём!

А) – Пойдём, Азер, только я не смогу долго задержаться. К нам в гости приехал дядя из Казани. Скоро все соберутся за праздничным столом.

В) – Привет, Азер! У нас сегодня праздник – Сабантуй. Мама испекла чак-чак и собрала для вашей семьи угощения. Я как раз шёл к вам.

С) – Хорошо, мы быстро! Проходи, пожалуйста!

А) 1-А; 2-В; 3-С

В) 2-В; 1-А; 3-С

С) 2-А; 1-В; 3-С

Д) 3-А; 2-В; 1-С

Е) 3-В; 1-В; 2-А

15. Вставьте пропущенное окончание прилагательного.

Против объяснений мудр.. раба никто не смог возразить.

А) -ый

В) -ому

С) -ого

Д) -ым

Е) -ом

Вариант 2

Игорь живёт в селе Ивановка Исмаиллинского района. В молодости его прадед переехал в Азербайджан, и с тех пор не одно поколение его семьи живёт на этой земле. Игорь учится в девятом классе в школе с русским языком обучения. Он отлично владеет азербайджанским языком. У него два друга-азербайджанца – Рустам и Вюсал. Они общаются обычно на азербайджанском языке. Старший брат Игоря – Дмитрий – участник Второй Карабахской войны. Он был тяжело ранен, но вернулся домой с победой. У него две медали. Игорь хочет стать военным, чтобы сохранить мир и покой на нашей земле.

1. Какой вариант является названием текста?

- A) Ивановка
- B) Мечта Игоря
- C) Русский азербайджанец
- D) Брат-герой
- E) Друзья Игоря

2. Какой вопрос не может быть вопросом к последнему предложению текста?

- A) Кто хочет стать военным?
- B) Почему он хочет стать военным?
- C) Кем хочет стать Игорь?
- D) Когда он станет военным?
- E) Что хочет сохранить Игорь?

3. Установите соответствие и дополните предложение по тексту.

В Азербайджане проживают представители около ... национальностей.

- A) тридцать
- B) тридцати
- C) тридцатью
- D) сорока
- E) сорок

Притча об Эзопе

Знаменитый древнегреческий баснописец Эзоп был рабом философа Ксанфа. Однажды Ксанф позвал гостей и велел Эзопу приготовить для них самое лучшее, что есть на свете. Когда Эзоп подал гостям языки, все удивились, а Эзоп объяснил: «Ты велел купить самое лучшее. А что может быть на свете лучше языка? При помощи языка строятся города, развивается культура народов. При помощи языка мы изучаем науки и получаем знания, люди могут объясняться друг с

другом, решать различные вопросы. А также просить, приветствовать, мириться, выполнять просьбы, вдохновлять на подвиги, выражать радость, благодарность, объясняться в любви. Поэтому нужно знать, что нет ничего лучше языка». Против такого объяснения никто не смог возразить. В другой раз Ксанф приказал Эзопу купить к обеду самое худшее. Когда Эзоп подал гостям языки и в этот раз, все удивились ещё больше и потребовали объяснений. Эзоп обратился к Ксанфу: «Ты велел мне купить самое худшее. А что на свете хуже языка? Посредством языка люди огорчают и разочаровывают друг друга, посредством языка можно лицемерить, лгать, обманывать, хитрить, ссориться. Язык может сделать людей врагами, он может вызвать войну, он приказывает разрушать города и даже целые государства, он может вносить в нашу жизнь горе и зло, предавать, оскорблять. Может ли быть что-нибудь хуже языка?»

Гости Ксанфа и сам философ не нашли, что ответить рабу Эзопу, имя которого до сих пор известно всему миру.

4. Назовите пару антонимов, которые играют ключевую роль текста.

- A) разные-различные
- B) купить-продать
- C) лучше-хуже
- D) лгать-обманывать
- E) горе-счастье

5. Что является основной мыслью текста?

- A) Эзоп был очень умным, но являлся рабом.
- B) Язык может помогать совершать хорошие дела, а может нести зло.
- C) Язык помогает людям выражать радость.
- D) Нет ничего на свете хуже языка.
- E) Язык – враг человека.

6. Дополните предложения, используя информацию из текста.

Эзоп был

Однажды Ксанф велел Эзопу

В другой раз Ксанф приказал Эзопу

- A) приготовить для гостей самое лучшее; рабом философа; купить к обеду самое худшее
- B) купить к обеду самое худшее; приготовить для гостей самое лучшее; рабом философа
- C) рабом философа; приготовить для гостей самое лучшее; купить к обеду самое худшее
- D) купить к обеду самое худшее; рабом философа; приготовить для гостей самое лучшее
- E) рабом философа; купить к обеду самое худшее; приготовить для гостей самое лучшее

7. Какое утверждение не соответствует тексту?

- A) При помощи языка строятся города, развивается культура народов.
- B) При помощи языка мы изучаем науки и получаем знания.
- C) С помощью языка люди могут объясняться друг с другом, решать различные вопросы.
- D) Пользуясь языком, люди могут выражать только радость.
- E) Язык может вносить в нашу жизнь горе и зло, предавать.

8. Какое утверждение соответствует тексту?

- A) Посредством языка невозможно огорчать кого-либо.
- B) Язык не способен сделать людей врагами.
- C) Язык приказывает разрушать города и даже целые государства.
- D) Язык может вносить в нашу жизнь только горе и зло.
- E) Язык не может вызвать войну.

9. Вставьте пропущенное окончание порядкового числительного.

Втор.. раз Эзоп снова подал гостям языки.

- A) -ого
- B) -ому
- C) -ым
- D) -ой
- E) -ом

10. Данное в скобках личное местоимение поставьте в нужной форме.

Ксанф позвал гостей и велел Эзопу приготовить для (они) самое лучшее, что есть на свете.

- A) ним
- B) него
- C) нас
- D) них
- E) нами

11. Данные в скобках притяжательные местоимения поставьте в нужной форме.

Тарана выполнила (наша) просьбу.

У (твой) друга самые низкие баллы.

Он решил задачу без (моя) помощи.

Фуад обнаружил вирусы в (ваши) компьютерах.

- A) нашу; твоего; моей; ваших
- B) нашей; твоему; мою; вашим
- C) нашей; твоей; мою; вашу
- D) нашим; твоим; моего; вашего
- E) нашу; твоим; моей; вашему

12. Укажите соответствие.

- | | |
|-------------------------------------|--------------|
| 1. Расцвели первые цветы. | А) которой? |
| 2. Успел ко второму звонку. | В) которые? |
| 3. Забили на шестой минуте. | С) которому? |
| 4. Поручили девятым классам. | Д) которую? |
| 5. Выехал на третью полосу. | Е) которым? |

- А) 1-Е; 2-С; 3-В; 4-А; 5-Д
- В) 1-В; 2-С; 3-А; 4-Е; 5-Д
- С) 1-В; 2-Е; 3-А; 4-С; 5-Д
- Д) 1-В; 2-А; 3-Е; 4-С; 5-Д
- Е) 1-Д; 2-Е; 3-А; 4-С; 5-В

13. Укажите ошибку.

- А) два вратаря
- В) две рояля
- С) две роли
- Д) два лося
- Е) два друга

14. Укажите соответствие.

- | | |
|---------------------------------|------------|
| 1. на родном языке | А) какую? |
| 2. к полезному свойству | В) какой? |
| 3. без нужной информации | С) каким? |
| 4. на новую станцию | Д) каком? |
| 5. с важным сообщением | Е) какому? |

- А) 1-В; 2-А; 3-Е; 4-С; 5-Д
- В) 1-С; 2-А; 3-Е; 4-В; 5-Д
- С) 1-Д; 2-Е; 3-В; 4-А; 5-С
- Д) 1-Д; 2-С; 3-В; 4-А; 5-Е
- Е) 1-Д; 2-Е; 3-С; 4-В; 5-С

Закон всемирного тяготения Исаака Ньютона известен всему миру. Исходя из его теории, все материальные тела притягивают друг друга. Одна и та же сила заставляет падать яблоко с дерева на землю, а Луну оставаться на орбите. Но существуют на нашей Земле и такие места, где этот закон не действует. У нас очень много аномальных и таинственных мест, которые вызывают у человека большой интерес. Одним из таких мест является дорога между курортным центром Илису

и городом Гах. Здесь машины с выключенными двигателями начинают сами ехать вверх. Аналогичный случай происходит и вблизи города Гейгёль. Водители автотранспорта уверяют, что они ездят в этих местах с выключенными моторами, а точнее, на участке длиной более 100 метров машины сами двигаются в гору, нарушая тем самым закон тяготения. Здесь очень сильная энергетика, из-за чего некоторые люди ощущают слабость и головокружение.

15. Укажите неверное утверждение.

А) По закону всемирного тяготения Исаака Ньютона все материальные тела притягивают друг друга.

В) Существуют на нашей Земле такие места, где закон тяготения не действует.

С) Здесь машины с выключенными двигателями не могут ехать вверх.

Д) Водители ездят в этих местах с выключенными моторами.

Е) Из-за сильной энергетики некоторые люди здесь ощущают слабость и головокружение.

Стандарт: 1.1.1. Последовательно выполняет поэтапные обращения.

Цель урока:

учащийся: последовательно отвечает на вопросы по прослушанному тексту.

Интеграция: Родной язык: 1.1.1.

Формы работы: работа в группах, в парах и индивидуальная.

Методы работы: ЗХЗУ, мозговой штурм.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет учащимся цель урока, записывает её на доске и рисует таблицу ЗХЗУ. Затем обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где мальчик по имени Кямал с помощью подсказок: «Это главное средство общения людей»; «Он может быть родным и иностранным»; «Это и орган человека» помогает учащимся определить тему урока и представляет свою презентацию по теме. Учащиеся читают презентацию, где представлены интересные сведения о происхождении языка. Затем совместно знакомятся со значением новых слов, составляют с ними предложения.

Учитель обращает внимание учащихся на **задание №1**, где они в парах должны ответить на вопросы Кямала по его презентации:

- Что является величайшей тайной всего человечества?
- С помощью чего общаются люди?
- На какой вопрос учёные стараются найти ответ?
- Как общались древние люди?
- Сколько в мире языков?

Затем выполняется **задание №2**, в котором дополняются предложения по тексту, тем самым развивается речь учащихся. В **задании №3** учащиеся в группах знакомятся с мнениями друзей (Кямал, Алмаз, Севиль, Ариф) и определяют свою цель изучения иностранных языков. Затем каждая группа демонстрирует свою презентацию.

Учащиеся в **задании №4** читают последовательно пословицы и стараются объяснить их значения. В парах с товарищем по парте выполняется **задание №5**, где учащиеся должны выразить своё мнение к афоризму: «Сколько языков ты знаешь, столько раз ты человек». Каждая пара объясняет значение данного афоризма. Учитель предлагает учащимся по ходу урока заполнять таблицу ЗХЗУ. В **задании №6** проводится аудирование. Учащиеся в группах должны последовательно ответить на вопросы по прослушанному

тексту. Работа в группах продолжается в задании №7, где учащиеся должны установить соответствие по прослушанному тексту (царица Египта Клеопатра знала более десяти языков, известный русский писатель Лев Николаевич Толстой владел пятнадцатью языками). В задании №8 участники групп определяют прилагательные в предложениях и задают к ним вопросы. В задании №9 учащиеся определяют соответствующее прилагательное и дополняют предложения. Чтобы помочь Ровшану и Зейнаб, в следующем задании учащиеся определяют верную форму прилагательного **русский** в диалоге (задание №10). В задании №11 для усвоения и повторения грамматического материала, касающегося верного употребления имён прилагательных в речи, составляются словосочетания. Учащиеся завершают заполнение таблицы и вместе с учителем приходят к выводу, что они могут отвечать на вопросы, узнали многое о языке, а затем говорят, о чём хотели бы ещё узнать.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, записывает на доске вопросы и раздаёт ученикам для ответов маленькие листочки.

- Чему вы сегодня научились?
- Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?
- Сколько языков хотели бы вы знать?

Оценивание формативное

Работа учащихся оценивается индивидуально по следующей таблице:

Уровни / Критерии	I	II	III	IV
Отвечает на вопросы по прослушанному тексту.	Отвечает на вопрос одним словом.	Отвечает на 2 вопроса неполными ответами.	Отвечает на все вопросы к тексту.	Правильно отвечает на все вопросы к тексту.

Оценивание групп

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Использовали предоставленное время целесообразно, устремили всё внимание на задания. Полностью справились с заданиями, ответили на все вопросы.	Вместе хорошо поработали и до конца уделяли всё внимание заданиям. Все выполнили задания.	В некоторых случаях вместе поработали, но не все были одинаково вовлечены в работу, не все могли определять сочетания имён существительных и имён прилагательных.	Не смогли хорошо поработать. Каждый говорил о том, что у него хорошо с работой, и пытался давать указания другим.

Стандарт: 2.1.1. Правильно произносит небольшие речевые образцы.

Цель урока:

учащийся:

произносит речевые образцы о языке.

Интеграция: Родной язык: 1.2.4.

Формы работы: работа в группах, в парах и индивидуальная.

Методы работы: деловая суета, обсуждение.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где их сверстница по имени Алмаз с помощью подсказок: «На нём общались наши предки»; «Этот язык считают родным более тридцати миллионов людей на земле»; «Мы познаём его с колыбельной наших матерей» помогает учащимся определить тему урока и представляет свою презентацию по теме. Учащиеся читают презентацию, где представлены интересные сведения о нашем родном языке. Затем совместно знакомятся со значением новых слов.

Учитель обращает внимание учащихся на **задание №1**, где они индивидуально должны определить утверждение, которое не соответствует содержанию текста презентации (С).

Затем выполняется **задание №2**, в котором определяют утверждение, соответствующее содержанию текста презентации (С). В **задании №3** учащиеся в группах находят в тексте местоимения и группируют их по ячейкам таблицы.

В **задании №4** учащиеся в группах дискутируют с друзьями на тему «Родной язык» и высказывают свои мнения о языке. В **задании №5** проводится аудирование. Учащиеся в группах должны продолжить предложения по прослушанному тексту. Работа в группах продолжается в **задании №6**, где учащиеся должны определить вопрос, на который нет ответа в прослушанном тексте (С). Для развития активной речи учащихся выполняется работа в группах в **задании №7**, где участники групп составляют предложения из данных слов: «Все азербайджанцы очень гостеприимны. Преданность семье является основной чертой нашего характера. У нас всегда на первом месте уважение к старшим и любовь к детям». В следующем задании учащиеся ставят местоимение «наш» в нужной форме и дополняют диалог, чтобы помочь Намику и Афаг (**задание №8**). Затем этот диалог разыгрывается с соседом по парте, что способствует развитию устной речи. Для усвоения и повторе-

ния грамматического материала учащиеся ставят вопросы к местоимениям, определяют личные и притяжательные местоимения в задании №9. В задании №10 учащимся предстоит поставить данные в скобках местоимения в нужном падеже.

Учащиеся вместе с учителем приходят к выводу, что могут выражать свои мнения, использовать речевые образцы о языке.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, записывает на доске вопросы и раздаёт ученикам для ответов маленькие листочки.

- Чему вы сегодня научились?
- Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?
- Что нового хотели бы вы узнать о языке?

Оценивание формативное

Работа учащихся оценивается индивидуально по следующей таблице:

Уровни / Критерии	I	II	III	IV
Правильно использует речевые образцы.	Знает одну формулу речевого образца.	Знает несколько формул речевого образца.	Использует речевые образцы.	Правильно использует речевые образцы.

Оценивание групп

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Использовали предоставленное время целесообразно, устремили всё внимание на задания. Полностью справились с заданиями, ответили на все вопросы.	Вместе хорошо поработали и до конца уделяли всё внимание заданиям. Все выполнили задания.	В некоторых случаях вместе поработали, но не все были одинаково вовлечены в работу, не все могли определять местоимения в разных падежах.	Не смогли хорошо поработать. Каждый говорил о том, что у него хорошо с работой, и пытался давать указания другим.

Урок
3**Мы все – граждане
Азербайджана**

Стандарт: 2.2.2. Использует по теме правила речевого этикета.

Цель урока:

учащийся:

использует формулы речевого этикета об Азербайджане.

Интеграция: Родной язык: 1.2.4.; Позн. мира: 4.1.1.

Формы работы: работа в группах, в парах и индивидуальная.

Методы работы: Инсерт, обсуждение.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель записывает на доске цель урока и критерии метода «Инсерт»:

V – я это знаю;

+ – это новая информация для меня;

– – я думал по-другому, это противоречит тому, что я знал;

? – это мне непонятно, нужны объяснения, уточнения.

Затем обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где мальчик по имени Ариф с помощью подсказок: «Эта страна толерантная и мультикультуральная»; «Здесь люди разных национальностей и веры жили мирно и дружно испокон веков»; «Народы, проживающие здесь, считают её своей Родиной»; «Наверное, вы догадались, о какой стране идёт речь» помогает учащимся определить тему урока и представляет свою презентацию по теме. Учащиеся, используя метод «Инсерт», читают презентацию, где представлены интересные сведения о нашей многонациональной стране. Затем учащиеся совместно знакомятся со значением новых слов.

Учитель обращает внимание учащихся на **задание №1**, где они индивидуально должны составить предложения с новыми словами по образцу. Затем совместно проверяют полученные предложения.

Затем выполняется **задание №2**, в котором с соседом по парте отвечают на вопросы Арифа по его презентации. В **задании №3** учащиеся в группах находят верный вариант, в котором указана основная мысль презентации Арифа (B). Работа в группах продолжается в **задании №4**, где учащиеся должны определить слово, которым можно заменить выделенное слово в презентации. Затем учащиеся собирают диалог в правильной последовательности и разыгрывают его с соседом по парте в **задании №5**. В диалогах они расскажут об интересных традициях и обычаях разных народов. Это задание можно выполнить методом ролевой игры. В **задании №6** проводится аудирование. Учащиеся в группах должны выбрать название прослушанного текста (D). Работа в группах продолжается в **задании №7**, где учащиеся должны ответить на вопросы по прослушанному

тексту (В Ивановке; Он учится в девятом классе; Рустам и Вюсал; В Карабахской войне; Две медали). Работа в группах продолжается в задании №8, где члены групп должны определить вопрос, который нельзя задать к последнему предложению прослушанного текста (D). В задании №9 учащиеся в группах делят прослушанный текст на части, а затем совместно с учителем проверяют работы групп. В задании №10 учащимся предстоит установить соответствие и дополнить предложения, правильно используя необходимые числительные. В задании №11 учащиеся в парах с соседом по парте составляют предложения по образцу и проверяют ответы друг друга. Затем в задании №12 учащимся предстоит индивидуально найти и исправить ошибки в употреблении числительных два/две. В задании №13 учащиеся указывают время словами и совместно проверяют.

Учащиеся, используя метод «Инсерт», подводят итог, обсуждают непонятное совместно с учителем. Вместе с учителем приходят к выводу, что могут выражать свои мнения, применять образцы речевого этикета об Азербайджане, верно использовать числительные.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, обращается к учащимся с вопросами:

- Чему вы сегодня научились?
- Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?
- Что нового хотели бы вы узнать о языке?

Оценивание формативное

Работа учащихся оценивается индивидуально по следующей таблице:

Уровни	I	II	III	IV
Критерии				
Правильно использует формулы речевого этикета об Азербайджане.	Знает одну формулу речевого этикета.	Знает несколько формул речевого этикета.	Использует формулы речевого этикета.	Правильно использует формулы речевого этикета.

Оценивание групп

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
---------	--------	-------------------	---------------------

Стандарт: 3.1.1. Слова и выражения группирует по морфологическим функциям.

Цель урока:

учащийся:

определяет лексическое и грамматическое значение слов.

Интеграция: Позн. мира: 4.1.1.

Формы работы: индивидуальная и коллективная.

Методы работы: Аукцион, обсуждение.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где Севиль делится своей презентацией. Учащиеся читают текст. Учитель предлагает учащимся метод «Аукцион», с помощью которого они выполняют задания.

В задании №1 учащиеся должны назвать пару антонимов из текста, которые играют ключевую роль в этой притче (лучшее – худшее). В задании №2 учащиеся должны найти основную мысль притчи (В). Если первый ученик не сможет подобрать пару антонимов, то это предлагается второму ученику, то есть определение верного ответа «продано». Если второй ученик не найдёт верный ответ, то предлагается следующему ученику, то есть определение верного ответа опять «продано».

В задании №3 учащиеся должны заполнить диаграмму Эйлера-Венна.

В задании №4 учащиеся должны прочитать и пояснить значение пословиц. Учащимся очень интересно обсуждать, соревноваться и побеждать.

В задании №5 учащиеся должны дополнить предложения, используя информацию из притчи. В задании №6 учащиеся должны определить утверждение, которое не соответствует притче (D). В задании №7 учащиеся должны определить утверждение, которое соответствует притче (D). Соревнование продолжается. Для развития навыков верного употребления грамматического материала выполняются задания №8, №9, №10, №11, №12. В задании №13 учащиеся указывают верный вариант (С). В задании №14 участники «Аукциона» должны найти ошибку (С). В задании №15 учащиеся определяют верные вопросы к выделенным словам. Для определения значения слов выполняется задание №16. Участники «Аукциона» в задании №17 должны выбрать слова, которые употребля-

ются со словом «одна» (площадь, газета, улица). В задании №18 учащиеся указывают вопрос, на который отвечает выделенное в предложении слово (В). Метод «Аукцион» продолжается. В задании №19 учащиеся должны вставить пропущенное местоимение (В). В задании №20 учащиеся определяют в тексте местоимения. Побеждает тот учащийся, который верно ответил на все вопросы.

Домашнее задание: Написать несколько предложений о роли языка в нашей жизни.

Учитель вместе с учащимися приходят к выводу, что учащиеся узнали многое о языке, научились отвечать на разные вопросы.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, обращается к ним с вопросами:

- Чему вы сегодня научились?
- Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?
- Что нового хотели бы вы узнать о языке?

Работа учащихся оценивается индивидуально по следующей таблице:

Уровни Критерии	I	II	III	IV
Правильно отвечает на вопросы.	Понимает вопрос.	Отвечает на несколько вопросов.	Отвечает на вопросы.	Правильно отвечает на все вопросы.

Оценивание групп

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Использовали всё время целесообразно, устремили всё внимание на верное чтение. Полностью справились с заданиями, произносили речевые этикетки.	Вместе хорошо поработали и до конца уделяли всё внимание заданиям. Все выполнили задания.	В некоторых случаях вместе поработали, но не все были одинаково вовлечены в работу, не все могли произносить речевые этикетки.	Не смогли хорошо поработать. Каждый говорил о том, что у него хорошо с работой, и пытался обвинять других.

Малое суммативное оценивание № 1

Вариант 1

Прочитайте текст и выполните задания (1–7)

Саттар Бахлулзаде – народный художник Азербайджана, певец родной природы. Он мог часами любоваться цветком, могучим деревом, следить за полётом чаек. Многие картины художника посвящены сельской природе. Его картины «Родные равнины», «Золотая осень», «Весенний вечер», «Цветущая земля» получили всенародное признание. Картины Саттара Бахлулзаде известны как у нас в стране, так и за рубежом. Их можно узнать с первого взгляда.

1. Укажите основную мысль текста. 10 баллов

- A) Певец родной природы.
- B) Сельская природа.
- C) Всенародное признание.
- D) Народный мудрец.
- E) Саттар Бахлулзаде.

2. Дополните диалог. 10 баллов

– Картины Саттара Бахлулзаде известны только у нас в стране?

– Нет.

– А где же ещё их знают?

– ...

A) в Турции B) за рубежом C) в России D) нигде E) только у нас

3. Найдите верный вариант. 8 баллов

- A) Саттар Бахлулзаде – народный композитор Азербайджана.
- B) Художник любил рисовать городскую жизнь.
- C) Во многих картинах художника изображена сельская природа.
- D) Картины Саттара Бахлулзаде остались неизвестными.
- E) Картины Саттара Бахлулзаде известны только у нас в стране.

4. Найдите неверный вариант. 8 баллов

- A) Саттар Бахлулзаде – народный художник Азербайджана.
- B) Художник любил рисовать море.
- C) Во многих картинах художника изображена сельская жизнь.
- D) Картины Саттара Бахлулзаде получили всенародное признание.
- E) Картины Саттара Бахлулзаде известны не только у нас в стране, но и за рубежом.

5. Выберите верный вопрос к предложению. 7 баллов

Многие картины художника посвящены сельской природе.

- A) Чему посвящены многие картины художника?
- B) Где рисовал художник свои картины?

- С) Кому дарил художник свои картины?
- Д) Где выставлены картины Саттара Бахлулзаде?
- Е) Почему его картины посвящены сельской природе?

6. Выберите неверный вопрос к предложению. 7 баллов

Картины Саттара Бахлулзаде «Родные равнины», «Золотая осень», «Весенний вечер», «Цветущая земля» получили всенародное признание.

- А) Какие картины Саттара Бахлулзаде получили всенародное признание?
- В) Картины «Родные равнины», «Золотая осень» получили всенародное признание?
- С) Картины «Весенний вечер», «Цветущая земля» получили всенародное признание?
- Д) Чьи картины получили всенародное признание?
- Е) Когда картины Саттара Бахлулзаде получили всенародное признание?

7. Восстановите логическую последовательность. 6 баллов

- 1) народного художника Азербайджана
- 2) так и за её пределами
- 3) известны как у нас в стране,
- 4) оригинальные и своеобразные картины

- А) 3, 4, 2, 1
- В) 1, 2, 4, 3
- С) 4, 1, 3, 2
- Д) 4, 1, 2, 3
- Е) 4, 3, 1, 2

8. Найдите правильный вариант. 6 баллов

Норвежский учёный-путешественник Тур Хейердал принял участие в реставраци.. древн.. албанск.. храм.. в селении Киш Шекинского района.

- А) -ю,-его, -ого, -а
- В) -и, -его, -ого, -а
- С) -и, -им, -им, -ом
- Д) -ю, -им, -им, -ом
- Е) -и, -ем, -им, -ом

9. Выберите верный вариант. 6 баллов

Книги играют ... роль в жизни человека.

- А) важную
- В) добрую
- С) музыкальную
- Д) спортивную
- Е) простую

10. Выберите неверный вариант. 6 баллов

Музыка играет ... роль в жизни человека.

- А) важную
- В) огромную
- С) честную
- Д) большую
- Е) прекрасную

11. Данное в скобках словосочетание поставьте в нужной форме. 6 баллов

Мама помогла (младший сын) решить примеры.

- А) младшего сына
- В) младшим сыном
- С) младшем сыне
- Д) младшему сыну
- Е) младший сын

12. Найдите антоним слова *широкий*. 5 баллов

- А) долгий
- В) длинный
- С) узкий
- Д) круглый
- Е) короткий

3. Найдите вариант, соответствующий тексту. 8 баллов

- A) Иван Иванович Шишкин – известный русский писатель.
- B) Шишкин сумел удивительно точно изобразить экологию России.
- C) Словно идёшь по сосновому бору и вдыхаешь его целебный воздух.
- D) С каким мастерством художник изображает каждый куст!
- E) По картине также можно объяснить условия жизни животных.

4. Найдите неверный вариант. 8 баллов

- A) Иван Шишкин – известный художник Азербайджана.
- B) Всю свою жизнь он изучал русский лес, русскую глушь.
- C) Перед нами встают раздольные поля, могучие леса.
- D) В этом мастерстве Шишкин не имеет себе равных.
- E) С какой любовью Шишкин изображает каждую травинку!

5. Выберите верный вопрос к предложению. 7 баллов

Шишкин сумел удивительно точно изобразить природу России.

- A) Что изображал на своих картинах Иван Шишкин?
- B) Где рисовал художник свои картины?
- C) Кому посвятил Шишкин свои картины?
- D) Где выставлены картины Ивана Шишкина?
- E) Почему картины Ивана Шишкина посвящены природе?

6. Выберите верный вопрос к предложению. 7 баллов

Там каждое дерево, куст, всю местность можно разглядеть в мельчайших деталях.

- A) Что можно разглядеть в мельчайших деталях?
- B) Как можно разглядеть мельчайшие детали?
- C) Кому показывает свои картины Иван Шишкин?
- D) Чьи картины можно разглядеть в мельчайших деталях?
- E) Когда можно разглядеть картины в мельчайших деталях?

7. Восстановите логическую последовательность. 6 баллов

- 1) в мельчайших деталях
- 2) всю местность
- 3) можно разглядеть
- 4) там каждое дерево, куст,

A) 3, 4, 2, 1

B) 1, 2, 4, 3

C) 4, 1, 3, 2

D) 4, 2, 3, 1

E) 4, 3, 1, 2

8. Найдите правильный вариант. 6 баллов

Недра богаты запаса.. различных природн.. ископаем.., в том числе – каменн.. углем, железн.. рудой.

A) -ми, -ого, -ых, -ого, -ый

B) -ми, -ых, -ых, -ым, -ой

C) -ми, -ых, -ых, -ый, -ой

D) -ом, -ого, -ого, -его, -ого

E) -ом, -их, -ых, -ого, -ый

9. Выберите верный вариант. 6 баллов

От ветки к ветке бежит ... ветерок.

- A) свежий В) горячий С) добрый
D) высокий Е) глубокий

10. Выберите неверный вариант. 6 баллов

Картины И.Шишкина посвящены

- A) людям В) природе С) деревьям
D) цветам Е) лесам

11. Данное в скобках словосочетание поставьте в нужной форме. 6 баллов

Словно идёшь по (сосновый лес) и вдыхаешь его целебный воздух.

- A) сосновый лес В) сосновых лесов С) сосновому лесу
D) соснового леса Е) сосновом лесе

12. Найдите антоним слова *высокий*. 5 баллов

- A) большой В) длинный С) узкий
D) низкий Е) широкий

13. Найдите синоним слова *популярный*. 5 баллов

- A) знакомый В) известный С) многоцветный
D) преданный Е) новый

14. Со словом *одни* употребляются: 5 баллов

- A) каникулы, часы, очки
B) брюки, костюм, жакет
C) платья, сметана, масло
D) виноград, малина, арбузы
E) портреты, рисунки, кисть

15. Со словом *одни* не употребляются: 5 баллов

- A) портфель, пенал, ножницы
B) сыр, бензин, молоко
C) библиотека, качели, романы
D) ворота, очки, перчатки
E) санки, полиглот, музыка

Стандарт: 3.1.2. Читает текст соответствующим тоном, с соблюдением темпа, ритма и с остановками.

Цель урока:

учащийся:

читает текст правильным тоном и с остановками.

Интеграция: Позн. мира: 3.1.1.

Формы работы: работа в группах, в парах и индивидуальная.

Методы работы: Зигзаг, куб Блума.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где Кямал с помощью подсказок: «Говорят, что этот закон был открыт благодаря яблоку»; «Это один из самых основных законов физики»; «Он раскрывает механизм вселенной»; «Но есть ли на свете места, которые не подчиняются этому закону?» помогает учащимся определить тему урока и представляет свою презентацию по теме. Учитель с помощью метода «Зигзаг» делит учащихся на основные и экспертные группы. Текст делится на три части, и члены экспертных групп читают свои отрывки. Затем передают прочитанную информацию участникам основных групп. Чтобы проверить верность информации, учитель может задать вопросы. Затем совместно знакомятся со значением новых слов.

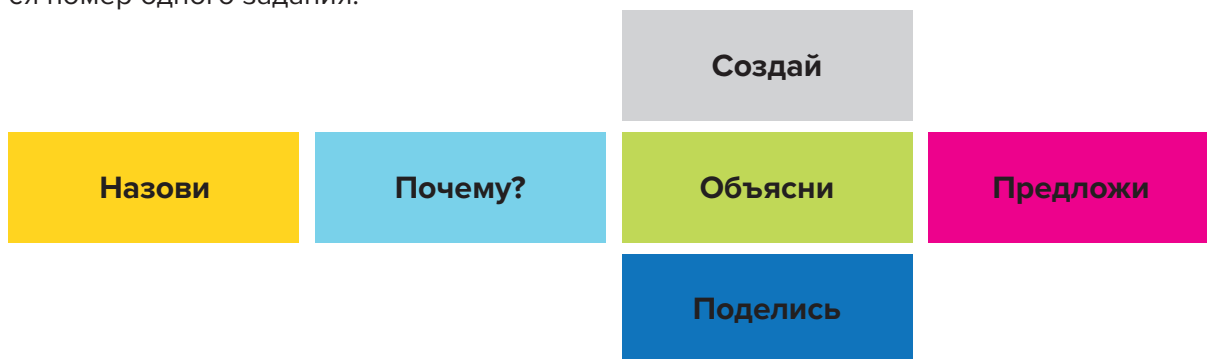
Учитель обращает внимание учащихся на **задание №1**, где учащиеся в парах с соседом по парте отвечают на вопросы Кямала.

Затем выполняется **задание №2**, в котором учащиеся индивидуально вставляют новые слова в нужной форме и дополняют предложения. В **задании №3** учащиеся должны определить в тексте презентации Кямала синоним слова «двигатель» (мотор).

Учащиеся индивидуально в **задании №4** должны дополнить предложение из текста презентации (С). Учащимся предлагается подготовить презентацию о таинственных местах (в **задании №5**). В **задании №6** проводится аудирование. Учащиеся в группах должны определить правильный ответ на вопрос: «В чём заключается секрет «водопада наоборот»? по прослушанному тексту (В). Работа в группах продолжается в **задании №7**, где учащиеся должны определить вариант, который не соответствует прослушанному тексту (В). Для развития активной речи учащихся выполняется работа в группах в **задании №8**, где члены групп определяют в тексте слово, которое характеризует слово «ветер» (сильный). В рубрике «Внимание» излагается грамматический материал о наречии.

В следующих заданиях учитель предлагает учащимся метод «Куб Блума» (задания №9, №10, №11, №12, №13). Работа выполняется в группах.

1-й шаг. Из бумаги изготавливается шестигранный куб. На каждой грани записывается номер одного задания.



2-й шаг. Учащиеся должны уметь выполнить задание, уметь отвечать на вопросы.

3-й шаг. Учитель бросает куб. Какой гранью выпадает куб, выполняется то задание.

Учащиеся вместе с учителем приходят к выводу, что могут читать правильным тоном и с остановками.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, записывает на доске вопросы и раздаёт ученикам для ответов маленькие листочки.

- Чему вы сегодня научились?
- Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?
- Что нового хотели бы вы ещё узнать?

Оценивание групп

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Использовали отведенное им время целесообразно, сосредоточили всё внимание на верное чтение. Полностью справились с заданиями, читали соответствующим тоном и с остановками.	Вместе хорошо поработали и до конца уделяли всё внимание заданиям. Все выполнили задания.	В некоторых случаях вместе поработали, но не все были одинаково вовлечены в работу, не все могли читать с остановками.	Не смогли хорошо поработать. Каждый говорил о том, что у него хорошо с работой, и пытался обвинять других.

Стандарт: 3.1.3. Пересказывает содержание прочитанного текста в логической последовательности.

Цель урока:

учащийся:

пересказывает содержание текста об озере Батабат.

Интеграция: Позн. мира: 4.1.1.

Формы работы: работа в группах, в парах, коллективная и индивидуальная.

Методы работы: обсуждение, кластер.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где Алмаз с помощью подсказок: «Это необыкновенное озеро находится высоко в горах, в Нахчыване»; «Это очень живописное место»; «В этом озере есть необычный островок» помогает учащимся определить тему урока и представляет свою презентацию по теме. Учитель с помощью метода «Обсуждение» делит учащихся на группы. Учащиеся читают текст. Чтобы проверить усвоение содержания текста, члены групп пересказывают текст. Группы задают вопросы друг другу, отвечают на них. Учитель при этом наблюдает за верностью ответов. Затем совместно знакомятся со значением новых слов.

Участники групп выполняют **задание №1**, где учащиеся определяют утверждение, которое не относится к тексту (B).

Затем выполняется **задание №2**, в котором учащиеся находят утверждение, которое соответствует содержанию презентации (B). В **задании №3** члены групп должны написать ответ на вопрос: «Почему озеро Батабат необычно?» Все работы групп обсуждаются совместно.

Работа в группах продолжается в **задании №4**, где участники групп должны определить вопрос, который нельзя задать к последнему предложению текста презентации (D). В **задании №5** учащимся предлагается составить предложения из данных слов. Все эти задания группы выполняют, а затем демонстрируют, совместно проверяют. В **задании №6** проводится аудирование. Учащиеся в парах должны определить неверный ответ на вопрос: «Что больше всего понравилось Кямрану в его поездке в Нахчыван?» по прослушанному тексту (D). В **задании №7** работа продолжается в парах, учащиеся должны дополнить предложения информацией из прослушанного текста. В **задании №8** для раз-

вития активной речи учащихся продолжается работа в парах, учащиеся определяют в тексте прилагательное, которое относится к слову «озеро» (горное). В рубрике «Внимание» излагается грамматический материал о наречиях времени.

В следующих заданиях учитель предлагает учащимся метод «Кластер» (задания №9, №10, №11, №12). Работа выполняется индивидуально.

В задании №9 после определения ответа (С) учащимся предлагается найти другие наречия, которые отвечают на вопрос «когда?». В задании №10 после определения ответа (С) учащимся предлагается найти другие наречия, которые отвечают на вопрос «где?». В задании №11 после определения ответа (А) учащимся предлагается найти другие наречия, которые отвечают на вопрос «куда?». В задании №12 после определения ответов учащимся предлагается найти другие наречия, которые отвечают на вопросы «откуда?», «до каких пор?». В задании №13 учащиеся индивидуально задают вопросы к выделенным словам, а затем совместно проверяют.

Учащиеся вместе с учителем приходят к выводу, что могут пересказывать содержание текста об озере Батабат и отвечать на вопросы по теме.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, записывает на доске вопросы и раздаёт ученикам для ответов маленькие листочки.

- Чему вы сегодня научились?
- Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?
- Что нового хотели бы вы ещё узнать?

Оценивание групп

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Использовали предоставленное время целесообразно, устремили всё внимание на пересказ. Полностью справились с заданиями, отвечали на вопросы по содержанию текста.	Вместе хорошо поработали и до конца уделяли всё внимание заданиям. Все выполнили задания.	В некоторых случаях вместе поработали, но не все были одинаково вовлечены в работу, не все могли пересказывать.	Не смогли хорошо поработать. Каждый говорил о том, что у него хорошо с работой, и пытался обвинять других.

Стандарт: 2.2.1. Называет понятия, связанные со временем и пространством.

Цель урока:

учащийся:

называет понятия о вулканах.

Интеграция: Родной язык: 3.1.4.; Матем: 1.1.3.

Формы работы: коллективная, работа в группах, в парах и индивидуальная.

Методы работы: словесная ассоциация, обсуждение.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где Ариф с помощью подсказок: «Это явление можно отнести к природным катастрофам»; «Они сыграли большую роль в формировании рельефа земли»; «Они могут быть действующими и спящими»; «В нашей стране есть менее опасная форма этого явления» помогает учащимся определить тему урока и представляет свою презентацию по теме. Учащиеся читают презентацию, где представлены интересные сообщения о вулканах. Затем совместно знакомятся со значением новых слов.

Учитель обращает внимание учащихся на **задание N°1**, где они индивидуально должны определить основную мысль текста презентации (А). Затем совместно обсуждают ответы.

Выполняется **задание N°2**, в котором учащиеся с соседом по парте отвечают на вопросы Арифа:

- Сколько в мире грязевых вулканов?
- А сколько из них находится в Азербайджане?
- Что выходит из недр земли на поверхность во время извержения грязевых вулканов?
- Где находятся самые известные и самые посещаемые грязевые вулканы?
- Какую пользу дают грязевые вулканы?
- Когда в последний раз извергался вулкан Торагай?

Затем совместно обсуждаются ответы на вопросы. В **задании N°3** учащиеся в парах составляют предложения с новыми словами и коллективно проверяют.

В **задании N°4** учащиеся в парах определяют в тексте презентации прилагательные, которые относятся к слову «вулкан» (грязевой, потухший, известный, посещаемый). Работа в парах продолжается в **задании N°5**, где учащиеся определяют слово, которым

можно заменить выделенное слово в тексте презентации (С). В задании №6 проводится аудирование. Учащиеся в группах должны продолжить предложения по прослушанному тексту. Работа в группах продолжается в задании №7, где учащиеся должны определить неверный вариант (В). Для развития активной речи учащихся выполняется работа в группах в задании №8, где участники групп определяют вопрос, на который нет ответа в прослушанном тексте.

В рубрике «Внимание» излагается грамматический материал о наречиях причины. В следующем задании учащиеся в группах определяют вопрос к выделенному слову (В), а затем выполняют словесную ассоциацию к вопросу «с какой целью?» (задание №9). В задании №10 учащиеся в группах определяют слово, которое отвечает на вопрос «почему?» (С), а затем выполняют словесную ассоциацию к вопросу «почему?». В задании №11 учащиеся в группах определяют слово, которое отвечает на вопрос «зачем?» (D), а затем выполняют словесную ассоциацию к вопросу «зачем?». В задании №12 учащимся предстоит указать наречия и поставить к ним вопросы. Все задания проверяются и обсуждаются коллективно. В задании №13 учащиеся в группах определяют ответы ребусов (лава, пепел, вулкан).

Учащиеся вместе с учителем приходят к выводу, что могут определять слова, которые выражают понятия, связанные с вулканами.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, записывает на доске вопросы и раздаёт ученикам для ответов маленькие листочки.

- Чему вы сегодня научились?
- Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?
- Что нового хотели бы вы ещё узнать?

Оценивание формативное

Работа учащихся оценивается индивидуально по следующей таблице:

Уровни Критерии	I	II	III	IV
Называет понятия, связанные с вулканами.	Знает одно слово о вулканах.	Знает несколько слов и понятий, связанных с вулканами.	Использует слова о вулканах.	Называет много понятий, связанных с вулканами.

Стандарт: 4.1.1. Выражает свои мысли по теме в письменной форме.

Цель урока:

учащийся:

выражает своё мнение о загадке розового озера в письменной форме.

Интеграция: Позн. мира: 3.1.1.; Геогр.: 3.2.5.

Формы работы: коллективная, работа в группах, в парах и индивидуальная.

Методы работы: мозговой штурм, кластер.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где Севиль с помощью подсказок: «Это одно из редких в мире озёр с необычным цветом воды»; «Оно находится недалеко от нашей столицы»; «Здесь очень много полезной соли» помогает учащимся определить тему урока и представляет свою презентацию по теме. Учащиеся читают презентацию, где представлены интересные сообщения об озере Масазыргель. Затем совместно знакомятся со значением новых слов.

Учитель обращает внимание учащихся на **задание №1**, где они индивидуально должны вставить новые слова в предложения и записать. Затем читают и совместно обсуждают ответы.

Выполняется **задание №2**, в котором учащиеся с соседом по парте определяют ответ на вопрос: «Почему вода в озере Масазыргель неестественно розового цвета?» (В). В **задании №3** учащиеся в парах определяют вариант, которым можно заменить выделенное слово в тексте презентации (А). Учащиеся в парах в **задании №4** определяют утверждения, которые соответствуют тексту презентации. Работа в парах в **задании №5** продолжается, здесь учащиеся определяют вопрос, который нельзя задать к предложению «Каждый год сюда приезжают туристы, чтобы убедиться в том, что вода действительно неестественно розового цвета». (С). В **задании №6** учащиеся в парах должны указать наречия в тексте презентации и задать к ним вопросы. В **задании №6** проводится аудирование. Работа проводится в группах в **задании №7**, где учащиеся должны определить основную мысль прослушанного текста (D). В **задании №8** учащиеся дополняют предложения информацией из прослушанного текста. Для развития активной речи учащихся выполняется работа в группах в **задании №9**, где участники групп вставляют пропущенные слова в предложение из прослушанного текста (С).

В рубрике «Внимание» излагается грамматический материал о наречиях меры и степени. В следующем задании учащиеся в группах ставят вопросы к выделенным словам (задание №10). В задании №11 учащиеся в группах определяют слово, которое отвечает на вопрос «сколько?» (D), а затем выполняют кластер к вопросу «сколько?». В задании №12 учащиеся в группах определяют выделенное слово, которое отвечает на вопрос «в какой степени?» (D), а затем выполняют кластер к вопросу «в какой степени?». В задании №13 учащимся в группах предстоит собрать диалог в правильной последовательности и указать наречия. В задании №14 учащиеся составляют словосочетания с наречиями «много, мало». Все задания проверяются и обсуждаются коллективно.

Задание №15 учащиеся выполняют дома, в нем предусматривается подготовка презентации о необычных местах их родного края.

Учащиеся вместе с учителем приходят к выводу, что могут выражать свои мысли о загадке розового озера.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, записывает на доске вопросы и раздаёт ученикам для ответов маленькие листочки.

- Чему вы сегодня научились?
- Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?
- Что нового хотели бы вы ещё узнать?

Оценивание формативное

Работа учащихся оценивается индивидуально по следующей таблице:

Уровни / Критерии	I	II	III	IV
Выражает мнение о розовом озере в письменной форме.	Знает информацию о розовом озере.	Пишет одно сведение о розовом озере.	Пишет несколько сведений о розовом озере.	Выражает свое мнение о розовом озере в письменной форме.

Оценивание групп

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Использовали всё время целесообразно, устремили всё внимание на верное чтение. Полностью справились с заданиями, выполнили письменные задания.	Вместе хорошо поработали и до конца уделяли всё внимание заданиям. Все выполнили задания.	В некоторых случаях вместе поработали, но не все были одинаково вовлечены в работу, не все могли написать задания.	Не смогли хорошо поработать. Каждый говорил о том, что у него хорошо с работой, и пытался обвинять других.

Стандарт: 3.1.1. Слова и выражения группирует по морфологическим функциям.

Цель урока:

учащийся:

определяет лексическое и грамматическое значение слов.

Интеграция: Позн. мира: 3.1.1.

Формы работы: индивидуальная и коллективная.

Методы работы: Аукцион, обсуждение.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока и обращает внимание учащихся на презентацию о загадочной тайне Бермудского треугольника. Учащиеся читают текст. Учитель предлагает учащимся метод «Аукцион», с помощью которого они выполняют задания.

В задании №1 учащиеся должны указать основную мысль текста (В). В задании №2 учащиеся должны найти слова-синонимы в данном предложении (судно-корабль). Если первый ученик не сможет подобрать пару синонимов, то это предлагается второму ученику, то есть определение верного ответа «продано». Если второй ученик не найдёт верный ответ, то предлагается следующему ученику, то есть определение верного ответа опять «продано».

В задании №3 учащиеся должны дополнить предложение информацией из текста.

В задании №4 учащиеся должны определить утверждение, которое не соответствует содержанию текста презентации (А). Учащимся очень интересно обсуждать, соревноваться и побеждать.

В задании №5 учащиеся должны определить слово, которым можно заменить выделенное в тексте слово (С). В задании №6 учащиеся должны определить вопрос, который нельзя задать к последнему предложению в тексте (D). В задании №7 учащиеся должны определить наречия и поставить к ним вопросы. Соревнование продолжается. Для развития навыков верного употребления грамматического материала выполняются задания №8 (В), №9 (А), №10 (С), №11 (В), №12 (А), №13 (D). В следующем задании учащиеся должны образовать из данных предложений вопросительные предложения и указать в них наречия (задание №14). В задании №15 участники «Аукциона» должны дополнить текст пригласительного билета, используя наречия «внизу и завтра». В задании №16 учащиеся определяют наречия и ставят к ним вопросы. Для определения верных вопросов к данным

наречиям выполняется **задание №17 (А)**. Участники «Аукциона» в задании №18 должны установить соответствие (1-в; 2, 4-с; 3, 5-а). В **задании №19** учащиеся указывают вопрос, на который отвечает выделенное в предложении слово (С). Метод «Аукцион» продолжается. В **задании №20** учащиеся определяют лишнее слово (там). Побеждает учащийся, который смог верно ответить на все вопросы.

Домашнее задание: Написать несколько предложений о тайнах Бермудского треугольника.

Учитель вместе с учащимися приходят к выводу, что учащиеся узнали многое о тайнах Бермудского треугольника, научились отвечать на разные вопросы.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, обращается к ним с вопросами:

- Чему вы сегодня научились?
- Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?
- Что нового хотели бы вы ещё узнать?

Работа учащихся оценивается индивидуально по следующей таблице:

Уровни Критерии	I	II	III	IV
Правильно отвечает на вопросы.	Понимает вопрос.	Отвечает на несколько вопросов.	Отвечает на вопросы.	Правильно отвечает на все вопросы.

Малое суммативное оценивание № 2

Вариант 1

Прочитайте текст и выполните задания.

Предполагается, что в Бермудском треугольнике существует пространственно-временная ловушка, в которой время течет с иной скоростью. Любой объект, попадая в такую область, перестает существовать в нашем мире и переносится в будущее, прошлое или даже в параллельный мир. В 1993 году здесь исчезло рыбацкое судно. Объявившись через год, рыбаки рассказали, что во время шторма их спас корабль, команда которого была одета в старинную одежду. Для самих рыбаков происшествие уложилось в несколько дней.

1. Озаглавьте текст. 10 баллов

- A) Провал во времени C) Бермудский треугольник
B) 1993 год D) Шторм E) Рыбаки

2. Составьте вопросный план текста. 10 баллов

- 1) Что существует в Бермудском треугольнике?
2) Когда исчезло рыбацкое судно?
3) Во сколько дней уложилось происшествие для рыбаков?
4) Куда переносится любой объект?
A) 4, 2, 1, 3 B) 3, 1, 2, 4 C) 1, 4, 2, 3 D) 1, 3, 2, 4 E) 4, 3, 1, 2

3. Составьте предложение. 8 баллов

- 1) что во время шторма 2) команда которого была одета в старинную одежду
3) их спас корабль, 4) объявившись через год,
5) рыбаки рассказали,
A) 4, 2, 5, 1, 3 B) 1, 3, 5, 2, 4 C) 4, 5, 1, 3, 2
D) 2, 1, 4, 5, 3 E) 2, 1, 5, 4, 3

4. Дополните диалог. 8 баллов

– Что существует в Бермудском треугольнике?

–

– Что перестаёт существовать?

–

– Куда он переносится?

–

1. В будущее, прошлое или даже в параллельный мир

2. Пространственно-временная ловушка

3. Любой объект

- A) 2, 3, 1 B) 3, 2, 1 C) 3, 1, 2 D) 1, 2, 3 E) 2, 1, 3

5. Выберите неверный вопрос к предложению. 7 баллов

Для самих рыбаков происшествие уложилось в несколько дней.

- A) Что уложилось в несколько дней?
B) Во сколько дней уложилось происшествие?

- С) Для кого происшествие уложилось в несколько дней?
- Д) Почему рыбаки смогли уложиться во времени?
- Е) Уложилось ли происшествие для самих рыбаков в несколько дней?

6. Выберите верный вопрос к предложению. 7 баллов

В 1993 году здесь исчезло рыбацкое судно.

- А) В каком году исчезло судно?
- В) Когда появилось рыбацкое судно?
- С) Какое судно исчезло в 1994 году?
- Д) Почему исчезло судно?
- Е) Как исчезло рыбацкое судно?

7. Дополните предложения по тексту. 6 баллов

... пространственно-временная ловушка, в которой время течет с иной скоростью.

... существовать в нашем мире и переносится в будущее, прошлое или даже в параллельный мир.

- А) любой объект, попадая в такую область, не перестает; предполагается, что в Бермудском треугольнике существует
- В) любой объект, попадая в такую область, перестает; предполагается, что в Бермудском треугольнике существует
- С) предполагается, что в Бермудском треугольнике существует; любой объект, попадая в такую область, перестает
- Д) предполагается, что в Бермудском треугольнике не существует; любой объект, попадая в такую область, перестает
- Е) предполагается, что в Бермудском треугольнике существует; любой объект, попадая в такую область, не перестает

8. Найдите антоним слова старинные. 6 баллов

- А) новые
- В) близкие
- С) тихие
- Д) ранние
- Е) поздние

9. Найдите верный вариант по тексту. 6 баллов

- А) Любой объект начинает существовать в нашем мире.
- В) Любой объект переносится в будущее, прошлое или даже в параллельный мир.
- С) Любой объект перестает существовать в прошлом и движется в параллельный мир.
- Д) Любой объект пропадает в прошлом.
- Е) Любой объект перестает существовать в нашем мире и движется в прошлое.

10. Найдите неверный вариант по тексту. 6 баллов

- А) Для самих рыбаков происшествие уложилось в несколько дней.
- В) Для самих рыбаков происшествие не уложилось в несколько дней.
- С) Объявившись через год, рыбаки рассказали, что во время шторма их спас корабль, команда которого была одета в старинную одежду.
- Д) Предполагается, что в Бермудском треугольнике существует пространственно-временная ловушка, в которой время течет с иной скоростью.
- Е) В 1993 году здесь исчезло рыбацкое судно.

3. Составьте предложение. 8 баллов

- 1) в Бермудском треугольнике
- 2) таинственные явления,
- 3) которые происходят
- 4) учёные по-разному объясняют

A) 4, 2, 1, 3 B) 1, 3, 2, 4 C) 3, 1, 2, 4 D) 2, 4, 3, 1 E) 4; 2; 3; 1

4. Дополните диалог. 8 баллов

– Как учёные объясняют таинственные явления?

–

– Что сильно преувеличено?

–

– Что может помешать экипажу передать сигнал бедствия?

–

1. Сообщения

2. По-разному

3. Неисправность радио или неожиданная катастрофа

A) 2, 1, 3 B) 2, 3, 1 C) 3, 1, 2 D) 1, 2, 3 E) 3, 2, 1

5. Выберите неверный вопрос к предложению. 7 баллов

Другие учёные утверждают, что сообщения о таинственных событиях в Бермудском треугольнике сильно преувеличены.

- A) Что утверждают другие учёные?
- B) Что сильно преувеличено?
- C) Какие сообщения преувеличены?
- D) Какие сообщения не утверждены?
- E) Кто утверждает, что сообщения сильно преувеличены?

6. Выберите верный вопрос к предложению. 7 баллов

Морские и воздушные суда пропадают и в других районах земного шара, иногда бесследно.

- A) Почему пропадают все суда?
- B) Что утверждают учёные?
- C) Как иногда пропадают воздушные суда?
- D) Где пропадают морские и воздушные суда?
- E) Почему суда пропадают бесследно?

7. Дополните предложения по тексту. 6 баллов

... что исчезновения связаны с необычными погодными явлениями.

... что сообщения о таинственных событиях в Бермудском треугольнике сильно преувеличены.

... иногда бесследно.

A) некоторые учёные считают, ; морские и воздушные суда пропадают и в других районах земного шара; другие утверждают.

B) другие утверждают; некоторые учёные считают, ; морские и воздушные суда пропадают и в других районах земного шара.

С) некоторые учёные считают, ; другие утверждают, ; морские и воздушные суда пропадают и в других районах земного шара.

Д) другие утверждают; морские и воздушные суда пропадают и в других районах земного шара; некоторые учёные считают.

Е) морские и воздушные суда пропадают и в других районах земного шара; другие утверждают; некоторые учёные считают.

8. Найдите антоним слова *плохо*. 6 баллов

- А) быстро В) грустно С) грязно Д) хорошо Е) чисто

9. Найдите неверный вариант. 6 баллов

А) Учёные по-разному объясняют таинственные явления в Бермудском треугольнике.

В) Учёные считают, что исчезновения связаны с погодными явлениями.

С) Морские и воздушные суда пропадают бесследно.

Д) Неисправность радио или неожиданная катастрофа не могут помешать экипажу.

Е) Неисправность радио может помешать экипажу передать сигнал бедствия.

10. Найдите верный вариант. 6 баллов

А) Учёные с трудом объясняют таинственные явления, которые происходят в Бермудском треугольнике.

В) Некоторые учёные считают, что исчезновения связаны с обычными погодными явлениями.

С) Другие утверждают, что сообщения о таинственных событиях в Бермудском треугольнике сильно преуменьшены.

Д) Морские и воздушные суда пропадают во всех районах земного шара, иногда бесследно.

Е) Неисправность радио или неожиданная катастрофа могут помешать экипажу передать сигнал бедствия.

11. Укажите ошибку. 6 баллов

А) таинственные явления

В) о таинственных событиях

С) земного шара

Д) неожиданный катастрофа

Е) в других районах

12. Укажите наречие времени. 5 баллов

А) плохо

В) решительно

С) скучно

Д) громко

Е) завтра

13. Укажите наречие цели. 5 баллов

А) быстро

В) интересно

С) весело

Д) умышленно

Е) направо

14. Укажите наречие образа действия. 5 баллов

А) дружески

В) там

С) оттуда

Д) вниз

Е) скучно

15. Укажите наречие причины. 5 баллов

А) много

В) сгоряча

С) мало

Д) грустно

Е) осторожно

Стандарт: 2.2.2. Использует по теме правила речевого этикета.

Цель урока:

учащийся:

использует формулы речевого этикета в предложениях о шафране.

Интеграция: Позн. мира: 4.1.1.

Формы работы: работа в группах, в парах и индивидуальная.

Методы работы: дебаты, ролевая игра.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где Кямал демонстрирует презентацию и с помощью подсказок: «Его латинское название "крокус"»; «Он ценится на вес золота»; «Он очень полезный» помогает учащимся определить тему урока. Учитель с помощью метода «Дебаты» предоставляет учащимся возможность прочитать текст, ответить на вопросы по теме. Учащиеся в парах составляют вопросы и отвечают на них, а третий товарищ оценивает верность ответа. Затем совместно знакомятся со значением новых слов.

Учитель обращает внимание учащихся на **задание №1**, где учащиеся в парах с соседом по парте вставляют новые слова вместо точек.

Затем выполняется **задание №2**, в котором учащиеся продолжают дебаты по вопросам Кямала: Какая часть растения шафран используется как пряность? Когда в Азербайджане начали выращивать шафран? Где и как используется шафран? В **задании №3** учащиеся должны определить вариант, который не может быть продолжением данного предложения (D).

В **задании №4** учащиеся индивидуально должны определить синоним слова «пряность» в тексте презентации (приправа). Учащимся предлагается дополнить диалог наречиями места и времени, а затем по ролям разыграть его (в **задании №5**). Проводится ролевая игра. В **задании №6** проводится аудирование. Учащиеся в группах должны разделить содержание прослушанного текста на части. Работа в группах продолжается в **задании №7**, где учащиеся должны определить вариант верного вопросного плана прослушанного текста (D). В рубрике «Внимание» излагается грамматический материал о предлогах. Для развития активной речи учащихся выполняется работа в группах в **задании №8**, где участники групп вставляют вместо точек предлоги **в/на**.

В следующих заданиях учитель предлагает учащимся указать верный вариант – **задание №9 (D), задание №10 (B)**. Работа выполняется в группах. В **задании №11** учащиеся должны определить неверный вариант (D). В **задании №12** учащиеся должны указать соответствие: 1-e, 2-d, 3-b, 4-c, 5-a.

Учащиеся вместе с учителем приходят к выводу, что могут использовать различные формулы речевого этикета в предложениях о шафране.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, записывает на доске вопросы и раздаёт ученикам для ответов маленькие листочки.

- Чему вы сегодня научились?
- Какой вопрос о шафране у вас возник?
- Что нового вы хотели бы узнать об этой дорогой пряности?
- Используют ли ваши мамы в блюдах эту пряность?

Работа учащихся оценивается индивидуально по следующей таблице:

Уровни / Критерии	I	II	III	IV
Использует различные формулы речевого этикета о шафране.	Использует одну формулу речевого этикета.	Использует 2-3 формулы речевого этикета о шафране.	Использует несколько формул речевого этикета о шафране.	Использует различные формулы речевого этикета о шафране.

Оценивание групп

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Использовали отведенное им время целесообразно, устремили всё внимание на верное определение предлогов. Полностью справились с заданиями, использовали формулы речевого этикета о шафране.	Вместе хорошо поработали и до конца уделяли всё внимание заданиям. Все выполнили задания.	В некоторых случаях вместе поработали, но не все были одинаково вовлечены в работу, не все могли определять предлоги.	Не смогли хорошо поработать. Каждый говорил о том, что у него хорошо с работой, и пытался обвинять других.

Стандарт: 1.1.1. Последовательно выполняет поэтапные обращения.

Цель урока:

учащийся:

отвечает на обращения по прослушанному тексту.

Интеграция: Родной язык: 1.2.1.

Формы работы: работа в группах, в парах, коллективная и индивидуальная.

Метод работы: деловая суета.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где Алмаз с помощью подсказок: «Их называют лёгкими нашей планеты»; «Они очищают воздух, которым мы дышим»; «Некоторые из них являются старейшими представителями живой природы планеты Земля» помогает учащимся определить тему урока и представляет свою презентацию по теме. Учитель с помощью метода «Деловая суета» делит учащихся на группы. Учащиеся читают текст. Чтобы проверить усвоение содержания текста, члены групп задают друг другу вопросы и отвечают на них. Учитель при этом наблюдает за верностью ответов. Затем совместно знакомятся со значением новых слов.

Участники групп выполняют **задание №1**, где учащиеся из данных слов составляют предложения: Некоторые деревья охраняются государством. Дерево может иметь отношение к конкретному историческому лицу. Железное дерево обычно цветёт зимой. Мы должны беречь памятники живой природы.

Затем выполняется **задание №2**, в котором учащиеся должны дополнить предложения информацией из текста. В **задании №3** участники групп должны указать утверждение, которое не относится к тексту презентации (D).

Работа в группах продолжается в **задании №4**, где члены групп должны определить вариант, который относится к тексту презентации (B). В **задании №5** проводится аудирование. Учащиеся в парах должны определить верный вариант (C). Работа в парах продолжается в **задании №6**, где учащиеся должны продолжить предложения информацией из прослушанного текста. Для развития активной речи учащихся продолжается работа в парах в **задании №7**, где учащиеся определяют вопрос, на который нет ответа в прослушанном тексте (A). Затем в группах методом «Деловая суета» выполняется **задание №8**,

в котором учащиеся должны решить кроссворд (дуб, клён, чинар, ель, ива, яблоня). Затем выполняется задание №9, в котором учащиеся должны прочитать интересные факты о деревьях и указать предлоги. В рубрике «Внимание» излагается грамматический материал о союзах.

Затем учитель предлагает учащимся выполнить задание №10, в котором необходимо указать союзы. В задании №11 учащиеся должны вставить пропущенные союзы. Работа выполняется индивидуально, а затем коллективно проверяется.

В задании №12 учащимся необходимо установить соответствие: 1-В, 2-Д, 3-С, 4-А.

Учащиеся вместе с учителем приходят к выводу, что могут отвечать на обращения по прослушанному тексту.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, записывает на доске вопросы и раздаёт ученикам для ответов маленькие листочки.

- Чему вы сегодня научились?
- Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?
- Что нового о деревьях вы хотели бы узнать?

Работа учащихся оценивается индивидуально по следующей таблице:

Уровни Критерии	I	II	III	IV
Отвечает на обращения по прослушанному тексту.	Понимает прослушанный текст.	Отвечает на 2-3 вопроса.	Отвечает на обращения по прослушанному тексту.	Всесторонне отвечает на обращения по прослушанному тексту.

Оценивание групп

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Использовали всё отведенное время целесообразно. Отвечали на вопросы по содержанию прослушанного текста.	Вместе хорошо поработали и до конца уделяли всё внимание заданиям. Все выполнили задания.	В некоторых случаях вместе поработали, но не все были одинаково вовлечены в работу.	Не смогли хорошо поработать. Каждый говорил о том, что у него хорошо с работой, и пытался обвинять других.

Стандарт: 4.1.3. Составляет приглашение и открытку.

Цель урока:

учащийся:

пишет текст открытки о Празднике граната.

Интеграция: Позн. мира: 3.1.1.

Формы работы: коллективная, работа в группах, в парах и индивидуальная.

Метод работы: ЗХЗУ.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока, рисует на доске таблицу ЗХЗУ и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где Ариф с помощью загадок помогает учащимся определить тему урока и представляет свою презентацию по теме. Учащиеся читают **презентацию**, где представлены интересные сообщения о гранате. Затем совместно знакомятся со значением новых слов.

Учитель обращает внимание учащихся на **задание N°1**, где они индивидуально должны вставить новые слова в предложения, дополнить их, указать предлоги и союзы. Затем совместно обсуждают ответы.

Выполняется **задание N°2**, в котором учащиеся с соседом по парте определяют слово, которым можно заменить выделенное в тексте слово (D). В **задании N°3** учащиеся в группах определяют основную мысль текста (C).

Учащиеся в группах в **задании N°4** определяют вопрос, на который нет ответа в тексте презентации (D). Работа в группах в **задании N°5** продолжается, где учащиеся определяют неверный вариант (C). В **задании N°6** учащиеся определяют в тексте презентации предлоги и союзы. В **задании N°7** проводится аудирование. Учащиеся в группах должны ответить на вопросы по прослушанному тексту: Гранат считается одним из главных элементов азербайджанской кухни. Наршараб отлично подходит к мясу, а в особенности – к рыбным блюдам. Зерна граната добавляют в кутабы с разной начинкой. Работа в группах продолжается в **задании N°8**, где учащиеся должны определить неверный вариант (D). Продолжается работа в группах в **задании N°9**, где члены групп определяют прилагательное, которое не использовано в прослушанном тексте с существительным «блюда».

В рубрике «Внимание» излагается грамматический материал о частицах. В следующем задании учащиеся в группах определяют частицы в данных предложениях (**задание №10**). В **задании №11** учащиеся в группах вставляют пропущенные формулы речевого этикета и разыгрывают диалог. В **задании №12** учащиеся определяют междометия в стихотворных строчках. В **задании №13** учащимся предстоит указать частицы в стихотворном отрывке. Все задания проверяются и обсуждаются коллективно. В **задании №14** учащиеся в группах составляют текст открытки, используя частицы и междометия. Затем индивидуально заполняют таблицу ЗХЗУ и совместно обсуждают свои работы.

Учащиеся вместе с учителем приходят к выводу, что могут составлять открытку к Празднику граната.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, записывает на доске вопросы и раздаёт ученикам для ответов маленькие листочки.

- Чему вы сегодня научились?
- Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?
- Что нового хотели бы вы узнать о гранате?

Оценивание формативное

Работа учащихся оценивается индивидуально по следующей таблице:

Уровни / Критерии	I	II	III	IV
Пишет текст открытки о Празднике граната.	Пишет предложение.	Пишет несколько предложений о гранате.	Пишет текст открытки.	Пишет текст открытки о Празднике граната.

Оценивание групп

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Использовали всё отведенное им время целесообразно. Составили текст открытки.	Вместе хорошо поработали. Все выполнили задания.	В некоторых случаях вместе поработали, но не все были одинаково вовлечены в работу.	Не смогли хорошо поработать.

Стандарт: 3.1.1. Слова и выражения группирует по морфологическим функциям.

Цель урока:
учащийся:

определяет лексическое и грамматическое значение слов.

Интеграция: Родной язык: 1.2.2.; Позн. мира: 3.2.2.

Формы работы: индивидуальная и коллективная.

Метод работы: Аукцион.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где Севиль с помощью подсказок: «Это одно из самых древних плодовых деревьев»; «У него несколько названий: винная ягода, смоква и т.д.»; «Этот фрукт вручили в Древней Греции победителям Олимпийских игр вместо медалей» помогает учащимся определить тему урока и представляет свою презентацию по теме. Учитель предлагает учащимся метод «Аукцион», с помощью которого они выполняют задания. Учащиеся знакомятся с содержанием презентации.

В задании №1 учащиеся должны указать вариант, который не относится к содержанию текста (D). В задании №2 учащиеся должны найти вариант, который относится к содержанию текста (B). Если первый ученик не сможет подобрать верный ответ, то это предлагается второму ученику, то есть определение верного ответа «продано».

В задании №3 учащиеся должны дополнить предложения информацией из текста.

В задании №4 учащиеся должны указать лишнее слово (компот).

В задании №5 учащиеся должны определить неверный ответ на вопрос: «Какую пользу организму может принести сушёный инжир?» (C). В задании №6 учащиеся должны определить слово, которым можно заменить выделенное слово в тексте (B). В задании №7 учащиеся должны определить и вставить предлоги (A). В задании №8 учащиеся находят вопрос, на который нет ответа в тексте (C). В задании №9 учащиеся устанавливают соответствие (1-а, 2-б, 3-а, 4-б, 5-а). Учащиеся выбирают правильный вариант в задании №10 (D). В задании №11 участники «Аукциона» должны указать верный вариант (C). В задании №12 учащиеся определяют верный вариант (C). В задании №13 учащиеся определяют верный вариант (A). В задании №14 учащиеся определяют предложение, где предлог **в** использован неверно (C). В задании №15 учащиеся определяют предло-

жение, где предлог **на** использован неверно (В). Для определения верного использования предлогов в словосочетаниях выполняется **задание №16**. Участники «Аукциона» в **задании №17** должны указать предложение, где нет частицы (С). В **задании №18** учащиеся указывают предложение, в котором есть междометие (В). Метод «Аукцион» продолжается. В **задании №19** учащиеся указывают частицы, в **задании №20** вставляют пропущенные междометия. В **задании №21** учащиеся устанавливают соответствие (1-б, 2-а, 3-с, 4-д). В **задании №22** учащиеся определяют верный вариант (В). Побеждает учащийся, который смог верно ответить на все вопросы.

Домашнее задание: Написать несколько предложений о пользе инжира.

Учитель вместе с учащимися приходят к выводу, что учащиеся узнали многое о фиговом дереве, научились отвечать на разные вопросы.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, обращается к ним с вопросами:

– Чему вы сегодня научились?

– Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?

Работа учащихся оценивается индивидуально по следующей таблице:

Уровни Критерии	I	II	III	IV
Правильно отвечает на вопросы.	Понимает вопрос.	Отвечает на несколько вопросов.	Отвечает на вопросы.	Правильно отвечает на все вопросы.

Малое суммативное оценивание № 3
Вариант 1

Прочитайте текст и выполните задания.

Деревья, как источник силы, всегда пользовались большим уважением среди людей. Их сравнивали с силачами, великанами, потому что у них высокие и крепкие стволы. Они славились своим долголетием. Среди этих великанов из мира флоры особенно выделяется чинар – платан. К старости их мощные стволы могут достичь до пятидесяти метров высоты. Все они очень красивы и растут быстро. Люди их сажают для украшения садов и парков.

1. Ответьте на вопросы по тексту. 10 баллов

1. Что всегда пользовалось большим уважением среди людей?
2. Чем славились деревья?
3. Для чего люди сажают деревья?
 - a) Деревья всегда пользовались большим уважением среди людей.
 - b) Деревья славились своим долголетием.
 - c) Люди сажают деревья для украшения садов и парков.

A) 1-с, 2-а, 3-б

B) 1-б, 2-а, 3-с

C) 1-а, 2-с, 3-б

D) 1-а, 2-б, 3-с

E) 1-с, 2-б, 3-а

2. Озаглавьте текст. 10 баллов

- A) Источник силы
- B) Чинар – платан
- C) Великаны
- D) Украшение садов
- E) Долгожители

3. Дополните предложения. 8 баллов

1. Деревья сравнивали
2. Среди деревьев-великанов особенно выделяется
3. Все чинары растут

A) чинар – платан; с силачами, великанами, потому что у них высокие и крепкие стволы; быстро

B) с силачами, великанами, потому что у них высокие и крепкие стволы; чинар – платан; быстро

C) быстро; с силачами, великанами, потому что у них высокие и крепкие стволы; чинар – платан

D) с силачами, великанами, потому что у них высокие и крепкие стволы; быстро; чинар – платан

E) чинар – платан; быстро; с силачами, великанами, потому что у них высокие и крепкие стволы

4. Составьте предложение. 8 баллов

- 1) всегда пользовались 2) большим уважением 3) среди людей
4) как источник силы, 5) деревья,
A) 4, 2, 5, 1, 3 B) 1, 3, 5, 2, 4 C) 3, 1, 2, 5, 4 D) 5, 4, 1, 2, 3

5. Укажите верный вопрос к предложению. 7 баллов

К старости мощные стволы чинаров могут достичь до пятидесяти метров высоты.

- A) Где чинары достигают до пятидесяти метров высоты?
B) Когда чинары могут достичь до пятидесяти метров высоты?
C) Почему чинары могут достичь до пятидесяти метров высоты?
D) Сколько чинаров могут достичь до пятидесяти метров высоты?
E) Как чинары могут достичь до пятидесяти метров высоты?

6. Выберите неверный вопрос к предложению. 7 баллов

Деревья сравнивали с силачами, великанами, потому что у них высокие и крепкие стволы.

- A) С кем сравнивали деревья?
B) Когда деревья сравнивали с великанами?
C) Почему деревья сравнивали с силачами?
D) Какие стволы у деревьев?
E) Что сравнивали с великанами?

7. Какого утверждения нет в тексте? 6 баллов

- A) Люди с уважением относятся к деревьям.
B) Чинары сажают во дворе.
C) Деревья – это долгожители.
D) Среди великанов выделяется чинар.
E) Чинары украшают сады и парки.

8. Какое утверждение соответствует содержанию текста? 6 баллов

- A) Их сравнивали с силачами и великанами.
B) Чинары не славились своим долголетием.
C) Чинары среди великанов не выделялись.
D) Мощные стволы могут достичь до сорока метров высоты.
E) Чинары растут медленно.

9. Выберите верный вариант. 6 баллов

Деревья всегда пользовались ... уважением среди людей.

- A) большое
B) хорошее
C) большим
D) хороший
E) большие

10. Выберите неверные варианты. 6 баллов

Их сравнивали ...

- 1) со звёздами 2) с великанами 3) с силачами
4) с долгожителями 5) со спортсменами
A) 2, 3, 5 B) 1, 4, 5 C) 1, 3, 4 D) 2, 4, 5 E) 2, 3, 4

11. Восстановите логическую последовательность текста. 6 баллов

- 1) Их сажают для украшения;
2) Они пользуются уважением;
3) Их сравнивают с силачами;
4) Они очень высокие;

- A) 3, 4, 2, 1 B) 1, 2, 4, 3 C) 2, 3, 4, 1
D) 4, 1, 2, 3 E) 4, 3, 1, 2

12. Укажите предложение, в котором нет союза. 5 баллов

- A) Фауна Антарктиды делится на водную и наземную.
B) Индивидуальность животного мира материка связана с суровой погодой.
C) Антарктида омывается Тихим, Атлантическим и Индийским океанами.
D) В Антарктиде самое большое количество видов животных, которые относятся к водным видам фауны.
E) На берегах проживают морские слоны и леопарды.

13. Вставьте необходимый предлог. 5 баллов

- 1) ... берегах Антарктиды температура поднимается до 0 градусов.
2) В летнее время течения относят лёд ... север.
3) Индивидуальность животного мира материка связана ... погодой.
4) Они не могут выжить ... ледяном регионе.

- A) в, под, на, за
B) на, на, с, в
C) в, на, в, на
D) на, в, с, в
E) с, на, в, на

14. Укажите предложение, в котором нет междометия. 5 баллов

- A) Ах, как прекрасен этот мир! B) О, как ты меня обрадовал!
C) Ого, какая прелесть! D) Орхан, ты где?
E) Ой, как я хочу увидеть Баку!

15. Укажите предложение, где нет частицы. 5 баллов

- A) Из-за плохого освещения невозможно было ни читать, ни писать.
B) Я бы не хотела иметь такого соперника.
C) На станции совсем не было людей.
D) Селин смогла бы решить эту задачу.
E) До Шамкира ехать далеко?

Малое суммативное оценивание № 3
Вариант 2

Прочитайте текст и выполните задания.

Значимость деревьев очень велика, ведь они для планеты – своеобразные «лёгкие». Леса защищают почву, они служат преградой для ветра, который мог бы разогнаться до урагана.

Если лес не вырубать необдуманно, а, наоборот, бережно и аккуратно восстанавливать, то он даст много ценной древесины, полезных ягод и грибов, а также разнообразных шишек и орехов. Лес – источник жизни и здоровья людей! Мы должны беречь и заботиться о его сохранении.

1. Ответьте на вопросы по тексту. 10 баллов

1. Что защищают леса?

2. Что будет, если не вырубать лес?

3. Источником чего является лес?

а) Лес является источником жизни.

б) Если не вырубать лес, то он даст много ценной для человека древесины, полезных ягод и грибов.

с) Леса защищают почву.

A) 1-с, 2-а, 3-б

B) 1-б, 2-а, 3-с

C) 1-а, 2-с, 3-б

D) 1-а, 2-б, 3-с

E) 1-с, 2-б, 3-а

2. Озаглавьте текст. 10 баллов

A) Лес – источник жизни

B) Своеобразные «лёгкие»

C) Леса защищают жизнь

D) Лес даёт богатство

E) Леса защищают почву

3. Дополните предложения. 8 баллов

1. ..., они служат преградой для ветра, который мог бы разогнаться до урагана.

2. ..., ведь они для планеты – своеобразные «лёгкие».

3. ... и заботиться о его сохранении.

A) Леса защищают почву; Мы должны беречь лес; Значимость деревьев очень велика

B) Мы должны беречь лес; Значимость деревьев очень велика; Леса защищают почву

C) Леса защищают почву; Значимость деревьев очень велика; Мы должны беречь лес

D) Значимость деревьев очень велика; Леса защищают почву; Мы должны беречь лес

E) Значимость деревьев очень велика; Мы должны беречь лес; Леса защищают почву

4. Составьте предложение. 8 баллов

- 1) то он даст много ценной древесины,
- 2) полезных ягод и грибов,
- 3) а также разнообразных шишек и орехов
- 4) а, наоборот, бережно и аккуратно восстанавливать,
- 5) если лес не вырубать необдуманно,

А) 4, 2, 5, 1, 3 В) 1, 3, 5, 2, 4 С) 3, 1, 2, 5, 4 D) 5, 4, 1, 2, 3

5. Укажите верный вопрос к предложению. 7 баллов

Лес – источник жизни и здоровья людей!

- А) Где лес является источником жизни?
- В) Когда лес защищает жизнь?
- С) Почему нужно заботиться о лесах?
- Д) Почему нужно беречь леса?
- Е) Источником чего является лес?

6. Выберите неверный вопрос к предложению. 7 баллов

Леса защищают почву, они служат преградой для ветра, который мог бы разогнаться до урагана.

- А) Что защищают леса?
- В) Преградой чего являются леса?
- С) Почему дует ветер?
- Д) До чего может разогнаться ветер?
- Е) Что делают леса?

7. Какого утверждения нет в тексте? 6 баллов

- А) Деревья для планеты – своеобразные «легкие».
- В) Леса защищают почву.
- С) Лес – источник жизни.
- Д) Лес необходимо вырубать.
- Е) Лес необходимо восстанавливать.

8. Какое утверждение соответствует содержанию текста? 6 баллов

- А) Значимость деревьев не слишком велика.
- В) Леса загрязняют почву.
- С) Леса усиливают ураган.
- Д) Леса служат преградой для ветра.
- Е) Люди не заинтересованы защищать леса.

9. Выберите верный вариант. 6 баллов

Леса служат ... для ветра.

- А) защитой В) направлением С) охраной
- Д) силой Е) преградой

10. Выберите неверный вариант. 6 баллов

Лес – источник ...

- А) древесины В) жизни С) грибов
D) добра E) здоровья

11. Восстановите логическую последовательность текста. 6 баллов

1) *Защита почвы;*

2) *Бережное восстановление;*

3) *Лес – источник жизни;*

4) *Значимость деревьев;*

- А) 3, 4, 2, 1 В) 1, 2, 4, 3 С) 4, 1, 3, 2
D) 4, 1, 2, 3 E) 4, 3, 1, 2

12. Укажите предложение, в котором нет союза. 5 баллов

А) Значимость деревьев очень велика, они для планеты своеобразные «легкие».

В) Леса защищают почву, они служат преградой для ветра, который мог бы разогнаться до урагана.

С) Если лес не вырубать необдуманно, а бережно и аккуратно восстанавливать, то он даст много ценной древесины, полезных ягод и грибов, а также разнообразных шишек и орехов.

Д) Лес не надо рубить, а необходимо бережно и трепетно восстанавливать.

Е) Лес – источник жизни и здоровья людей.

13. Вставьте необходимый предлог. 5 баллов

1) *Леса защищают почву, они служат преградой ... ветра.*

2) *Ветер может разогнаться ... урагана.*

3) *Деревья ... планеты – своеобразные «легкие».*

4) *Мы должны беречь и заботиться ... его сохранении.*

- А) для, о, до, для В) для, до, для, о С) до, для, для, о
D) о, до, для, для E) о, для, до, для

14. Укажите предложение, в котором нет междометия. 5 баллов

А) Ах, какой красивый лес!

В) О, какая богатая природа!

С) Ого, какой сильный ветер!

Д) Фидан, ты где?

Е) Ой, как мне хочется пойти в лес!

15. Укажите предложение, где нет частицы. 5 баллов

А) Сегодня не было ни ветра, ни дождя.

В) Ветер мог бы разогнаться до урагана.

С) Лес – источник жизни и здоровья людей.

Д) Могут ли леса защитить нас?

Е) Ах, как далеко до леса!

Стандарт: 1.1.2. Содержание прослушанного текста делит на части.

Цель урока:

учащийся:

прослушанный текст делит на части.

Интеграция: Позн. мира: 3.2.2.; Ист. Азерб.: 1.2.2.

Формы работы: работа в группах, в парах и индивидуальная.

Методы работы: дебаты, ролевая игра.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где Кямал демонстрирует презентацию и с помощью подсказок: «Он один из тех, кто открыл человечеству дорогу в космос»; «Долгие годы в Советском Союзе не видели его лица, а только слышали голос»; «Все советские космонавты именно ему докладывали о своём полёте» помогает учащимся определить тему урока. Учитель с помощью метода «Дебаты» предоставляет учащимся возможность прочитать текст, ответить на вопросы по теме. Учащиеся в парах составляют вопросы и отвечают на них, а третий товарищ оценивает верность ответа. Затем совместно знакомятся со значением новых слов.

Учитель обращает внимание учащихся на **задание №1**, где учащиеся в парах с соседом по парте составляют вопросный план текста. Затем отвечают на эти вопросы.

Затем выполняется **задание №2**, в котором учащиеся составляют предложения из данных слов: Вся жизнь Керима Керимова была связана с космосом. Он получил орден Ленина за подготовку Гагарина в космос. Мы гордимся, что Керим Керимов руководил космическим комплексом огромной страны. В **задании №3** учащиеся должны определить вариант, который не относится к тексту презентации (С). В **задании №4** учащиеся должны определить вариант, который относится к тексту презентации (D).

В **задании №5** учащиеся индивидуально должны определить в тексте презентации предлоги, союзы и частицы, вписать их в соответствующие ячейки таблицы. Учащимся предлагается составить диалог на основе текста о легендарном генерале, используя вопросы. Учащиеся проводят ролевую игру (в **задании №6**). В **задании №7** проводится аудирование. Учащиеся в группах должны дополнить предложения по содержанию прослушанного текста. Работа в группах продолжается в **задании №8**, где учащиеся должны определить вопрос, который нельзя задать к последнему предложению прослушанного

текста (А). В рубрике «Внимание» излагается грамматический материал о предложениях. Для развития активной речи учащихся выполняется работа в группах в задании №9, где участники групп составляют 5 простых предложений со словом «космос».

В задании №10 учащиеся должны определить верный вариант и дополнить предложения.

Учащиеся вместе с учителем приходят к выводу, что могут делить текст на части.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, записывает на доске вопросы и раздаёт ученикам для ответов маленькие листочки.

- Чему вы сегодня научились?
- Какую интересную информацию вы сегодня получили?
- Что нового вы хотели бы узнать о космосе?

Работа учащихся оценивается индивидуально по следующей таблице:

Уровни Критерии	I	II	III	IV
Делит текст на части.	Понимает 2-3 предложения.	Понимает несколько предложений.	Делит текст на смысловые части.	Делит текст на части.

Оценивание групп

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Использовали всё отведенное время целесообразно, устремили всё внимание на верное определение предложений. Полностью справились с заданиями, составляли простые предложения.	Вместе хорошо поработали и до конца уделяли всё внимание заданиям. Все выполнили задания.	В некоторых случаях вместе поработали, но не все были одинаково вовлечены в работу, не все могли определять предложения.	Не смогли хорошо поработать. Каждый говорил о том, что у него хорошо с работой, и пытался обвинять других.

Стандарт: 1.1.1. Последовательно выполняет поэтапные обращения.
3.1.1. Слова и выражения группирует по морфологическим функциям.

Цели урока:

учащийся:

1. отвечает на вопросы по прослушанному тексту;
2. группирует выражения по морфологическим функциям.

Интеграция: Позн. мира: 3.2.2.

Формы работы: работа в группах, в парах, коллективная и индивидуальная.

Метод работы: деловая суета.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где Алмаз с помощью подсказок: «Его считают гением мировой науки и отцом нечёткой логики»; «Он обладатель огромного множества престижных премий»; «Его имя по паспорту Люtfи Рагим оглу Алескерзаде»; «Его научная теория разрушила двужначную логику Аристотеля, существовавшую более двух тысяч лет» помогает учащимся определить тему урока и представляет свою презентацию по теме. Учитель с помощью метода «Деловая суета» делит учащихся на группы. Учащиеся читают текст. Чтобы проверить усвоение содержания текста, члены групп задают вопросы друг другу, отвечают на них. Учитель при этом наблюдает за верностью ответов. Затем совместно знакомятся со значением новых слов. Участники групп выполняют **задание №1**, где учащиеся вставляют вместо точек новые слова и дополняют предложения. Затем выполняется **задание №2**, в котором учащиеся должны собрать факты из жизни Люtfи Заде в правильной последовательности. В **задании №3** участники групп должны дополнить предложения, используя текст презентации.

Работа в группах продолжается в **задании №4**, где участники групп должны выписать из текста числительные и написать их словами. В **задании №5** учащиеся в парах должны определить слово, которым можно заменить выделенное в тексте слово (С). В **задании №6** учащиеся в парах определяют вопрос, на который нет ответа в тексте (D). В **задании №7** учащиеся определяют неверный ответ на вопрос: «Чем прославился профессор Люtfи Заде во всём мире?» (D). В **задании №8** проводится аудирование. Учащиеся в парах должны ответить на вопросы по прослушанному тексту (А, В, С). Работа в парах продолжается в **задании №9**, где учащиеся должны найти основную мысль прослушанного текста (В). В рубрике «Внимание» излагается грамматический материал о цели высказыва-

ния предложений. Затем учитель предлагает учащимся выполнить задание №10, в котором необходимо из данных слов составить предложения, поставить в конце каждого из них нужный знак препинания: Выдающийся учёный Люффи Заде очень любил свою Родину. Когда вы были на приёме у врача? Подготовьте презентацию к следующему уроку! Почему мир нечёток в своём проявлении? Выйди из класса и приведи себя в порядок!

В задании №11 учащиеся должны указать повествовательное предложение (А). В задании №12 учащиеся должны указать побудительное предложение (В). Работа выполняется индивидуально, а затем коллективно проверяется. В задании №13 учащиеся должны указать вопросительные предложения.

В задании №14 учащимся необходимо составить текст пригласительного.

Учащиеся вместе с учителем приходят к выводу, что могут отвечать на вопросы по прослушанному тексту, определять предложения по цели высказывания.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, записывает на доске вопросы и раздаёт ученикам для ответов маленькие листочки.

- Чему вы сегодня научились?
- Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?
- Что нового хотели бы вы узнать?

Работа учащихся оценивается индивидуально по следующей таблице:

Уровни / Критерии	I	II	III	IV
Отвечает на обращения по прослушанному тексту.	Понимает обращение.	Понимает 2-3 обращения.	Отвечает на несколько вопросов.	Отвечает на обращения по прослушанному тексту.
Группирует выражения по морфологическим функциям.	Определяет повествовательное предложение.	Определяет повествовательное и побудительное предложения.	Определяет вопросительное, повествовательное и побудительное предложения.	Группирует предложения по цели высказывания.

Стандарт: 2.2.3. Участвует в разных по содержанию диалогах.

Цель урока:

учащийся:

вступает в диалог.

Интеграция: Родной язык: 1.2.4.; Позн. мира: 3.2.2.

Формы работы: коллективная, работа в группах, в парах и индивидуальная.

Метод работы: ЗХЗУ.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока, рисует на доске таблицу ЗХЗУ и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где Ариф с помощью подсказок: «По воле судьбы он родился в очень бедной семье, но затем смог стать миллионером»; «Он открыл первую школу для девочек-мусульманок»; «Он отправлял талантливую молодёжь учиться за границей»; «Он помогал всем, кто об этом его просил» помогает учащимся определить тему урока и представляет свою презентацию по теме. Затем совместно знакомятся со значением новых слов.

Учитель обращает внимание учащихся на **задание №1**, где учащиеся в парах отвечают на вопросы. Затем совместно обсуждают ответы.

Выполняется **задание №2**, в котором учащиеся с соседом по парте определяют основную мысль текста (С). В **задании №3** учащиеся определяют в тексте презентации слово, которое является одним из элементов описания внешности Г.З.Тагиева (скромно).

Учащиеся в группах в **задании №4** определяют прилагательные в тексте презентации, которые относятся к главному герою (знаменитый, щедрый, бородатый, восточный). Затем подбирают к ним антонимы и записывают их в соответствующие ячейки таблицы. Работа в группах продолжается в **задании №5**, где учащиеся дополняют диалог новыми словами и разыгрывают его. В **задании №6** учащиеся определяют то, что объединяет представленные на фотографиях здания, которые украшают столицу нашей страны. В **задании №7** проводится аудирование. Учащиеся в группах должны разделить содержание прослушанного текста на части. Работа в группах продолжается в **задании №8**, где учащиеся должны определить лишнее слово в предложении. В **задании №9** участники групп составляют варианты пригласительных открыток и проводят конкурс.

В рубрике «Внимание» излагается грамматический материал о предложениях, где они отличаются по интонации. В следующем задании учащиеся в группах читают отрывок из

стихотворения, обращая внимание на правильную интонацию, указывают восклицательные предложения (задание №10). В задании №11 учащиеся в группах составляют предложения из данных слов: На лесной поляне уже появились подснежники. В этот весенний вечер было приятно слушать пение соловья. Традиции Новруза передаются от поколения к поколению. Вся семья готовится отмечать любимый праздник. После весеннего дождя на небе появилась радуга.

В задании №12 надо расставить в конце предложений соответствующие знаки.

Все учащиеся заполняют таблицу ЗХЗУ и совместно обсуждают.

Учащиеся вместе с учителем приходят к выводу, что могут вступать в диалог.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, записывает на доске вопросы и раздаёт ученикам для ответов маленькие листочки.

– Что вы узнали о Зейналабдине Тагиеве?

– Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?

– Что нового хотели бы вы узнать о Зейналабдине Тагиеве?

Оценивание формативное

Работа учащихся оценивается индивидуально по следующей таблице:

Уровни / Критерии	I	II	III	IV
Вступает в диалог.	Отвечает на один вопрос.	Отвечает на 2-3 вопроса.	Вступает в диалог.	Разыгрывает диалог.

Оценивание групп

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Использовали всё отведенное время целесообразно, устремили всё внимание на верное дополнение диалога. Полностью справились с заданиями, составляли диалог и разыгрывали его.	Вместе хорошо поработали и до конца уделяли всё внимание заданиям. Все выполнили задания.	В некоторых случаях вместе поработали, но не все были одинаково вовлечены в работу, не все могли вступать в диалог.	Не смогли хорошо поработать. Каждый говорил о том, что у него хорошо с работой, и пытался обвинять других.

Стандарт: 2.1.1. Правильно произносит небольшие речевые образцы. 4.1.1. Выражает свои мысли по теме в письменной форме.

Цели урока:

учащийся:

правильно произносит речевые образцы о двух легендах;
пишет задания по теме.

Интеграция: Позн. мира: 3.1.1.; Осн. ин. язык: 2.1.2.

Формы работы: коллективная, работа в группах, в парах и индивидуальная.

Метод работы: обсуждение.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где Севиль с помощью подсказок: «Один из них наш соотечественник. Знаменитый певец. Он блестяще исполнил главную роль в комедии "Аршин мал алан", которая пользуется успехом во многих странах»; «Другой – звезда индийского кинематографа. Легендарный актёр, режиссёр»; «Когда они встретились, очень подружились» помогает учащимся определить тему урока и представляет свою презентацию по теме. Затем совместно знакомятся со значением новых слов.

Учитель обращает внимание учащихся на **задание N°1**, где учащиеся в парах отвечают на вопросы. Затем совместно обсуждают ответы.

Выполняется **задание N°2**, в котором учащиеся с соседом по парте составляют предложения из данных слов. В **задании N°3** учащиеся определяют неверное утверждение в тексте презентации.

Учащиеся в группах в **задании N°4** определяют слово, которым нельзя заменить выделенное в тексте слово (D). Работа в группах продолжается в **задании N°5**, где учащиеся письменно описывают встречу Раджа Капура и Рашида Бейбутова на основе вопросов. В **задании N°6** учащиеся определяют вопрос, на который нет ответа в тексте презентации (C). В **задании N°7** проводится аудирование. Учащиеся в группах должны выбрать заглавие прослушанного текста (B). Работа в группах продолжается в **задании N°8**, где учащиеся должны выбрать верный вариант и дополнить предложения (A, C, C).

В рубрике «Внимание» излагается грамматический материал о главных членах предложения. Работа в группах продолжается в **задании N°9**, где участники групп указывают

предложение, в котором есть подлежащее и сказуемое (B). В задании №10 учащиеся в группах указывают предложение (D). В задании №11 учащиеся составляют предложение (B). В задании №12 учащиеся указывают предложение, в котором нарушен порядок слов (D).

Учащиеся вместе с учителем приходят к выводу, что могут выражать свои мнения о двух легендах и письменно выполняют задания.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, записывает на доске вопросы и раздаёт ученикам для ответов маленькие листочки.

- О чём вы сегодня узнали?
- Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?
- Что нового хотели бы вы узнать о двух легендах?

Оценивание формативное

Работа учащихся оценивается индивидуально по следующей таблице:

Уровни / Критерии	I	II	III	IV
Выражает мысль о двух легендах.	Выражает мнение о Рашиде Бейбутове.	Выражает мнение о Радже Капуре.	Высказывает своё мнение о двух легендах.	Выражает мысль о двух легендах.
Пишет задания о двух легендах.	Пишет задания о Рашиде Бейбутове.	Пишет задания о Радже Капуре.	Пишет задания.	Пишет задания о двух легендах.

Оценивание групп

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Использовали всё время целесообразно, устремили всё внимание на верное чтение. Полностью справились с заданиями, выполнили письменные задания.	Вместе хорошо поработали и до конца уделяли всё внимание заданиям. Все выполнили задания.	В некоторых случаях вместе поработали, но не все были одинаково вовлечены в работу, не все могли написать задания.	Не смогли хорошо поработать. Каждый говорил о том, что у него хорошо с работой, и пытался обвинять других.

Урок
18**Жизнь, полная
света**

Стандарт: 2.2.1. Называет понятия, связанные со временем и пространством.

3.1.3. Пересказывает содержание прочитанного текста в логической последовательности.

Цели урока:

учащийся:

передаёт информацию о Зарифе Алиевой;

пересказывает текст.

Интеграция: Родной язык: 1.2.4.; Ист. Азерб.: 1.2.2.

Формы работы: индивидуальная и коллективная.

Метод работы: Аукцион.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где с помощью подсказок: «Она была замечательным врачом и лечила очень важный орган человека – глаза»; «Она успешно совмещала свою работу с обязанностями в семье»; «Она подарила нашему народу человека, который поднял нашу страну на новую высоту» надо определить тему урока. Учитель предлагает учащимся метод «Аукцион», с помощью которого они выполняют задания. Учащиеся знакомятся с содержанием совместной презентации. Затем несколько учеников пересказывают её содержание.

В задании №1 учащиеся должны дополнить предложения информацией из текста, что развивает речь учащихся. В задании №2 учащиеся должны найти и выписать слова, которые описывают Зарифу ханым и выражают черты её характера.

В задании №3 учащиеся должны составить вопросный план (С)

В задании №4 учащиеся должны указать неверный ответ к вопросу «Каковы заслуги Зарифы ханым Алиевой?» (D).

В задании №5 учащиеся должны определить синоним выделенного в тексте слова (учитель). В задании №6 учащиеся должны определить основную мысль текста (B). В задании №7 учащиеся должны определить слово, которое означает «тот, кто любит своё отечество, предан своему народу, родине» (патриот). В задании №8 учащиеся изменяют предложение так, чтобы оно состояло только из главных членов предложения (Она родилась). В задании №9 учащиеся указывают вопрос, на который нет ответа в тексте презентации (D). Учащиеся в задании №10 составляют предложение из данных слов. В задании №11 участники «Аукциона» должны указать чувство, выраженное в предложении (B). В задании №12 учащиеся определяют предложение, в котором нарушен порядок слов (D). В

задании №13 учащиеся определяют побудительное предложение (С). В задании №14 учащиеся ставят знаки препинания в конце предложений. В задании №15 учащиеся изменяют повествовательное предложение так, чтобы оно стало вопросительным. Для определения верного повествовательного предложения выполняется задание №16 (D). Участники «Аукциона» в задании №17 должны указать вопросительное предложение (А). В задании №18 учащиеся указывают восклицательное предложение (В). Метод «Аукцион» продолжается. В задании №19 учащиеся указывают предложение, в котором есть и подлежащее, и сказуемое (С). В задании №20 учащиеся дополняют предложение (А). Побеждает учащийся, который смог верно ответить на все вопросы.

Учитель вместе с учащимися приходят к выводу, что учащиеся узнали многое о Зарифе Алиевой и смогли выполнить задания о её роли в медицине.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, обращается к ним с вопросами:

- Чему вы сегодня научились?
- Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?

Работа учащихся оценивается индивидуально по следующей таблице:

Уровни Критерии	I	II	III	IV
Передаёт информацию о Зарифе Алиевой.	Дополняет одно предложение по теме.	Дополняет 2-3 предложения по теме.	Выражает мнение по теме.	Передаёт информацию о Зарифе Алиевой.
Пересказывает текст.	Пересказывает одно предложение.	Пересказывает два-три предложения.	Пересказывает текст.	Всесторонне пересказывает текст.

Малое суммативное оценивание № 4

Вариант 1

Прочитайте текст и выполните задания.

Первоначально предполагался одновременный полёт двух женских экипажей. Кандидатом была назначена Валентина Терешкова. Тренировки, во время которых проверялась устойчивость организма к факторам космического полёта, включали в себя отработку действий в невесомости, парашютную подготовку и т.д.

16 июня 1963 года на космическом корабле «Восток-6» совершила полёт первая в мире женщина-космонавт Валентина Терешкова. Она провела на орбите 2 суток 22 часа 50 минут, совершив 48 витков вокруг Земли и пролетев 1 млн 971 тысячу километров. Полёт Терешкова перенесла тяжело, однако, несмотря на физический дискомфорт, она вела бортовой журнал и делала фотографии горизонта, которые позже были использованы для обнаружения аэрозольных слоёв в атмосфере.

1. Укажите основную мысль текста. 10 баллов

- A) Первоначальное предположение.
- B) Первый в мире полёт женщины.
- C) Время на орбите.
- D) Физический дискомфорт В.Терешковой.
- E) Фотографии горизонта.

2. Дополните диалог. 10 баллов

– Кандидатом первого полёта была назначена Валентина Терешкова?

– Да.

– Когда был совершён первый в мире полёт женщины-космонавта?

–

– Как перенесла Валентина первый полёт?

–

- A) 16 июня 1963 года; комфортно
- B) 16 июня 1963 года; тяжело
- C) 16 июня 1963 года; дискомфортно
- D) 16 июня 1962 года; комфортно
- E) 16 июня 1962 года; дискомфортно

3. Найдите верный вариант. 8 баллов

- A) Кандидатом была назначена Валентина Терешкова.
- B) Тренировки не включали в себя отработку действий в невесомости, парашютную подготовку.
- C) Первый полёт Валентина Терешкова совершила 17 июня 1963 года.
- D) Полёт Терешкова перенесла легко.
- E) Она не смогла сделать фотографии горизонта.

4. Найдите неверный вариант. 8 баллов

- A) Предполагался одновременный полёт двух женских экипажей.
- B) Кандидатом была назначена Валентина Терешкова.
- C) Проверялась устойчивость организма к факторам космического полёта.
- D) Первый в мире полёт женщины-космонавта состоялся 16 июня 1963 года.
- E) Валентина Терешкова вела бортовой журнал, но не смогла снять фотографии горизонта.

5. Выберите верный вопрос к предложению. 7 баллов

Терешкова провела на орбите 2 суток 22 часа 50 минут, совершив 48 витков вокруг Земли и пролетев 1 млн 971 тысячу километров.

- A) Кто не смог осуществить полёт?
- B) Когда Терешкова провела на орбите 2 суток 22 часа 50 минут?
- C) Почему Терешкова совершила 48 витков?
- D) Какое расстояние пролетела Терешкова?
- E) Как пролетела Терешкова 1 млн 971 тысячу километров?

6. Выберите неверный вопрос к предложению. 7 баллов

Тренировки, во время которых проверялась устойчивость организма к факторам космического полёта, включали в себя отработку действий в невесомости, парашютную подготовку.

- A) Что проверялось во время тренировок?
- B) Что включали в себя тренировки?
- C) Проверялась ли устойчивость организма к полёту?
- D) Когда проверялась устойчивость организма к полёту?
- E) Почему тренировки включали в себя устойчивость организма?

7. Восстановите логическую последовательность. 6 баллов

- 1) *однако, несмотря на физический дискомфорт,*
- 2) *которые позже были использованы для обнаружения аэрозольных слоёв в атмосфере,*
- 3) *она вела бортовой журнал и делала фотографии горизонта,*
- 4) *полёт Терешкова перенесла тяжело,*

- A) 3, 4, 2, 1
- B) 1, 2, 4, 3
- C) 4, 1, 3, 2
- D) 4, 1, 2, 3
- E) 4, 3, 1, 2

8. Укажите повествовательное предложение. 6 баллов

- A) Первоначально предполагался одновременный полёт двух женских экипажей
- B) Кто был назначен кандидатом
- C) Как интересно проверять устойчивость организма к факторам космического полёта
- D) Когда совершился первый в мире полёт женщины-космонавта
- E) Счастливого полёта

9. Укажите вопросительное предложение. 6 баллов

- А) Тренировки, во время которых проверялась устойчивость организма к факторам космического полёта, включали в себя отработку действий в невесомости, парашютную подготовку
- В) В каком году совершила первый в мире полёт Валентина Терешкова
- С) Как интересны тренировки в невесомости
- Д) Первоначально предполагался одновременный полёт двух женских экипажей
- Е) Полёт Терешкова перенесла тяжело, однако, несмотря на физический дискомфорт, она вела бортовой журнал и делала фотографии горизонта

10. Укажите восклицательное предложение. 6 баллов

- А) Первоначально предполагался одновременный полёт двух женских экипажей
- В) Кандидатом была назначена Валентина Терешкова
- С) Что включали в себя тренировки
- Д) Какие удивительные снимки Земли получились из космоса
- Е) Сколько времени провела Терешкова на орбите

11. Укажите подлежащее в предложении. 6 баллов

Первый полёт женщины-космонавта Валентины Терешковой состоялся 16 июня 1963 года.

- А) полёт
- В) Валентины Терешковой
- С) состоялся
- Д) 16 июня
- Е) 1963 года

12. Укажите сказуемое в предложении. 5 баллов

Первоначально предполагался одновременный полёт двух женских экипажей.

- А) первоначально
- В) предполагался
- С) одновременный
- Д) полёт
- Е) женских экипажей

13. Укажите соответствие. 5 баллов

- | | |
|----------------------|--------------------------------|
| 1. провела на орбите | a) 2 суток 22 часа 50 минут |
| 2. совершила | b) 1 млн 971 тысячу километров |
| 3. пролетела | c) 48 витков |
- А) 1-с, 2-б, 3-а
- В) 1-а, 2-с, 3-б
- С) 1-с, 2-а, 3-б
- Д) 1-б, 2-а, 3-с
- Е) 1-б, 2-с, 3-а

14. Найдите антоним слова *обнаружить*. 5 баллов

- A) найти
- B) потерять
- C) искать
- D) исследовать
- E) приобрести

15. Найдите синоним слова *использовать*. 5 баллов

- A) употреблять
- B) терять
- C) распространять
- D) передавать
- E) посылать

**Малое суммативное оценивание № 4
Вариант 2**

Прочитайте текст и выполните задания.

Юрий Гагарин был выдающимся лётчиком, сильным и выносливым человеком. Когда ему предложили совершить путешествие в неизведанное, он не испугался и сразу же согласился. Подготовка к полету проходила с большим риском, была высокая вероятность несчастного случая. 12 апреля 1961 года началась эра космонавтики, лётчик-испытатель Юрий Алексеевич Гагарин совершил первый полет на всемирно известном космическом корабле «Восток» и навсегда оставил своё имя в мировой истории. Юрий Гагарин совершил полный оборот вокруг Земли, пробыл в космосе более часа и успешно приземлился в Саратовской области. Имя Юрия Гагарина стало известно во всем мире, он стал народным героем и кумиром миллионов. Многие мальчишки мечтали стать космонавтами, вдохновленные его подвигом.

1. Укажите основную мысль текста. 10 баллов

- A) Выдающийся лётчик.
- B) Начало эры космонавтики.
- C) Корабль «Восток».
- D) Народный герой.
- E) Мечта мальчишек.

2. Дополните диалог. 10 баллов

- *Что предложили Юрию Гагарину?*
-
- *Юрий Гагарин согласился?*
- *Да.*
- *Когда началась эра космонавтики?*
-

- A) совершить путешествие в неизведанное; 12 апреля 1962 года
- B) совершить путешествие в неизведанное; 12 апреля 1961 года
- C) совершить путешествие в неизведанное; 13 апреля 1961 года
- D) совершить полёт в космос; 11 апреля 1961 года
- E) совершить первый полёт; 12 апреля 1961 года

3. Найдите верный вариант. 8 баллов

- A) Юрий Гагарин был выдающимся летчиком, слабым и невыносливым человеком.
- B) Подготовка к полету проходила в хорошем настроении, была высокая вероятность успеха.
- C) 12 апреля 1961 года завершилась эра космонавтики.
- D) Юрий Гагарин совершил полный оборот вокруг Земли, пробыл в космосе более часа и успешно приземлился в Саратовской области.
- E) Многие мальчишки мечтали стать лётчиками.

4. Найдите неверный вариант. 8 баллов

- A) Когда ему предложили совершить путешествие в неизведанное, он не испугался и сразу же согласился.
- B) Подготовка к полёту проходила с большим риском, была высокая вероятность несчастного случая.
- C) Юрий Гагарин совершил полный оборот вокруг Земли, пробыл в космосе более часа и успешно приземлился в Саратовской области.
- D) Юрий Гагарин не был народным героем и кумиром миллионов.
- E) Многие мальчишки мечтали стать космонавтами, вдохновленные его подвигом.

5. Выберите верный вопрос к предложению. 7 баллов

12 апреля 1961 года началась эра космонавтики, лётчик-испытатель Юрий Алексеевич Гагарин совершил первый полёт на всемирно известном космическом корабле «Восток» и навсегда оставил своё имя в мировой истории.

- A) Когда завершилась эра космонавтики?
- B) Когда Юрий Гагарин совершил последний полёт?
- C) На каком космическом корабле Юрий Гагарин полетел в космос?
- D) Кто совершил последний полёт на всемирно известном космическом корабле «Восток»?
- E) Где не смог оставить своё имя Юрий Гагарин?

6. Выберите неверный вопрос к предложению. 7 баллов

Юрий Гагарин совершил полный оборот вокруг Земли, пробыл в космосе более часа и успешно приземлился в Саратовской области.

- A) Кто совершил полный оборот вокруг Земли?
- B) Кто пробыл в космосе более часа?
- C) Как Юрий Гагарин приземлился в Саратовской области?
- D) Почему Юрий Гагарин успешно приземлился в Саратовской области?
- E) Где Юрий Гагарин успешно приземлился?

7. Восстановите логическую последовательность. 6 баллов

- 1) и навсегда оставил свое имя в мировой истории
- 2) на всемирно известном космическом корабле «Восток»
- 3) 12 апреля 1961 года началась эра космонавтики,
- 4) летчик-испытатель Юрий Алексеевич Гагарин совершил первый полет

- A) 3, 4, 2, 1
- B) 1, 2, 4, 3
- C) 4, 1, 3, 2
- D) 4, 1, 2, 3
- E) 4, 3, 1, 2

8. Укажите повествовательное предложение. 6 баллов

- A) Когда ему предложили совершить путешествие в неизведанное
- B) Ура, полёт прошёл успешно
- C) 12 апреля 1961 года началась эра космонавтики, летчик-испытатель Юрий Алексеевич Гагарин совершил первый полет на всемирно известном космическом корабле «Восток»
- D) Кто совершил полный оборот вокруг Земли
- E) Пусть сбудутся все ваши мечты, мальчишки

9. Укажите вопросительное предложение. 6 баллов

- A) Когда ему предложили совершить путешествие в неизведанное, он не испугался и сразу же согласился
- B) Подготовка к полету проходила с большим риском, была высокая вероятность несчастного случая
- C) Когда началась эра космонавтики
- D) Юрий Гагарин совершил полный оборот вокруг Земли, пробыл в космосе более часа и успешно приземлился в Саратовской области
- E) Слава Юрию Гагарину – первому в мире космонавту

10. Укажите восклицательное предложение. 6 баллов

- A) Юрий Гагарин был выдающимся летчиком, сильным и выносливым человеком
- B) Какая была прекрасная подготовка к полёту
- C) Кто такой Юрий Гагарин
- D) Где успешно приземлился Юрий Гагарин
- E) Юрий Гагарин стал народным героем и кумиром миллионов

11. Укажите подлежащее в предложении. 6 баллов

Многие мальчишки мечтали стать космонавтами, вдохновленные его подвигом.

- A) многие мальчишки
- B) мальчишки
- C) мечтали стать
- D) космонавтами
- E) подвигом

12. Укажите сказуемое в предложении. 5 баллов

Юрий Алексеевич Гагарин совершил первый полёт на всемирно известном космическом корабле «Восток».

- A) Юрий Алексеевич Гагарин
- B) совершил
- C) полёт
- D) на космическом
- E) корабле «Восток»

13. Укажите соответствие. 5 баллов

- | | |
|---------------|--------------|
| 1. подготовка | a) своё имя |
| 2. оставил | b) в космосе |
| 3. пробыл | c) к полёту |
- A) 1-с, 2-b, 3-a
 - B) 1-a, 2-b, 3-с
 - C) 1-с, 2-a, 3-b
 - D) 1-b, 2-a, 3-с
 - E) 1-b, 2-с, 3-a

14. Найдите антоним слова *началась*. 5 баллов

- A) организовалась
- B) завершилась
- C) продолжалась
- D) демонстрировалась
- E) показалась

15. Найдите синоним слова *мечтали*. 5 баллов

- A) играли
- B) желали
- C) писали
- D) поднимали
- E) посылали

Стандарт: 3.1.2. Читает текст соответствующим тоном, с соблюдением темпа, ритма и с остановками.

Цель урока:

учащийся:

читает текст с соблюдением ритма и с остановками.

Интеграция: Осн. ин. язык: 3.1.4.; Позн .мира: 3.2.2.

Формы работы: коллективная, работа в группах, в парах и индивидуальная.

Метод работы: Инсерт.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где Кямал с помощью подсказок:

«У нас в стране её называют «свекровью» азербайджанской сцены»; «Она была дочерью актёра, затем стала знаменитой актрисой и вырастила талантливого сына-актёра»; «Её реплики из фильмов и спектаклей стали крылатыми выражениями» помогает учащимся определить тему урока и представляет свою презентацию по теме. Учащиеся, используя метод «Инсерт», читают текст презентации. Учитель предлагает обращать внимание на ритм при чтении и читать с остановками. Затем совместно знакомятся со значением новых слов.

Учитель обращает внимание учащихся на **задание №1**, где учащиеся в группах собирают вопросы в правильной последовательности и отвечают на них. Затем совместно обсуждают ответы.

Выполняется **задание №2**, в котором учащиеся с соседом по парте определяют слово, которым можно заменить выделенное в тексте слово (В). В **задании №3** учащиеся в парах вставляют новые слова в предложения и коллективно проверяют.

Учащиеся в группах в **задании №4** определяют вариант, который не может быть дополнением данного предложения (А). Работа в группах в **задании №5** продолжается: учащиеся находят вопрос, ответа на который нет в тексте презентации (В). В **задании №6** проводится аудирование. Учащиеся в группах отвечают на вопросы по прослушанному тексту (В, А, С). Работа в группах продолжается в **задании №7**, где учащиеся должны определить в прослушанном тексте прилагательные, которые характеризуют Насибу ханым и её главную героиню Джаннет ханым (знаменитая, добрая, весёлая, заботливая, злая, недовольная, смешная).

В рубрике «Внимание» излагается грамматический материал о сложных предложениях. Работа в группах продолжается в задании №8, где члены групп составляют сложные предложения из данных простых. В следующем задании учащиеся в группах определяют среди вариантов сложное предложение (С) (задание №9). В задании №10 учащиеся в группах определяют предложение, которое состоит из трёх частей (D).

Все учащиеся проверяют вместе с учителем выполненные задания в группах. Задание №11 учащиеся выполняют дома самостоятельно.

Учащиеся вместе с учителем приходят к выводу, что могут читать текст с соблюдением ритма и с остановками.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, записывает на доске вопросы и раздаёт ученикам для ответов маленькие листочки.

- Что вы узнали о Насибе Зейналовой?
- Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?
- Что нового хотели бы вы узнать об актрисе?

Уровни / Критерии	I	II	III	IV
Правильно читает текст.	Читает слова.	Читает предложения.	Читает текст.	Правильно читает текст.

Оценивание групп

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Использовали всё время целесообразно, устремили всё внимание на верное чтение. Полностью справились с заданиями, читали с тоном и с остановками.	Вместе хорошо поработали и до конца уделяли всё внимание заданиям. Все выполнили задания.	В некоторых случаях вместе поработали, но не все были одинаково вовлечены в работу, не все могли читать с остановками.	Не смогли хорошо поработать. Каждый говорил о том, что у него хорошо с работой, и пытался обвинять других.

Стандарт: 2.1.1. Правильно произносит небольшие речевые образцы.
4.1.2. Описывает различные предметы и события.

Цели урока:

учащийся:

произносит речевые образцы о кинокомедии «Аршин мал алан»;
пишет пригласительный билет по теме.

Интеграция: Позн. мира: 1.2.1.

Формы работы: коллективная, работа в группах, в парах и индивидуальная.

Методы работы: ЗХЗУ, ролевая игра.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока, рисует на доске таблицу ЗХЗУ и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где Алмаз с помощью подсказок: «Этот фильм можно считать визитной карточкой азербайджанского кино»; «Снят этот фильм на основе сюжета последней, но самой популярной оперетты великого Узеира Гаджибейли»; «Этот фильм посмотрели зрители многих зарубежных стран» помогает учащимся определить тему урока и представляет свою презентацию по теме. Затем совместно знакомятся со значением новых слов.

Учитель обращает внимание учащихся на **задание №1**, где учащиеся в парах отвечают на вопросы. Затем совместно обсуждают ответы.

Выполняется **задание №2**, в котором учащиеся дополняют диалог и разыгрывают его по ролям. В **задании №3** учащиеся определяют утверждения, не соответствующие тексту презентации (1, 2, 5).

Учащиеся в группах в **задании №4** определяют предлоги в данном предложении. Работа в группах продолжается в **задании №5**, где учащиеся определяют вопрос, который нельзя задать к последнему предложению текста презентации (D). В **задании №6** учащиеся из текста презентации выбирают словосочетания прилагательное + существительное и указывают их род и падеж. В **задании №7** учащиеся составляют текст пригласительного билета на спектакль «Аршин мал алан» в исполнении участников драматического кружка школы. В **задании №8** проводится аудирование. Учащиеся в группах должны выбрать основную идею прослушанного текста (B). Работа в группах продолжается в **задании №9**, где учащиеся должны выбрать вариант, который не может быть продолжением данного предложения (C).

В рубрике «Внимание» излагается грамматический материал о союзных и бессоюзных сложных предложениях. Работа в группах продолжается в задании №10, где участники групп указывают сложное бессоюзное предложение (В). В задании №11 учащиеся в парах читают текст, находят сложные предложения, делят их на простые и находят в них основу. В задании №12 учащиеся определяют предложение, которое можно преобразовать в бессоюзное (А). В задании №13 учащиеся указывают соответствия и составляют бессоюзные сложные предложения (1-D, 2-C, 3-E, 4-B, 5-A). В задании №14 учащиеся с огромным интересом решают кроссворд (Аскер, Вели, Султанбек, Сулейман, Асья, Телли, Гюльчохра, Джахан).

Учащиеся вместе с учителем приходят к выводу, что могут выражать свои мнения о кинокомедии и письменно составляют пригласительный билет.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, записывает на доске вопросы и раздаёт ученикам для ответов маленькие листочки.

- О чём вы сегодня узнали?
- Какой вопрос у вас возник по кинокомедии?
- Что нового хотели бы вы узнать о кинокомедии?

Оценивание формативное

Работа учащихся оценивается индивидуально по следующей таблице:

Уровни / Критерии	I	II	III	IV
Выражает мысль о кинокомедии.	Выражает мнение о кино.	Выражает мнение о Рашиде Бейбутове.	Высказывает своё мнение об «Аршин мал алан».	Выражает мысль о кинокомедии.
Составляет и пишет пригласительный билет.	Пишет одно предложение.	Пишет несколько предложений.	Составляет пригласительный билет.	Составляет и пишет пригласительный билет на спектакль.

Стандарт: 3.1.1. Слова и выражения группирует по морфологическим функциям.

Цель урока:

учащийся:

группирует слова и выражения в предложениях.

Интеграция: Родной язык: 1.2.3.; Позн. мира: 3.2.2.

Формы работы: коллективная, работа в группах, в парах и индивидуальная.

Метод работы: обсуждение.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока и обращает внимание учащихся на вступительную часть, где Ариф с помощью подсказок:

«Этот актёр известен своими ролями в исторических фильмах»; «Он – председатель союза кинематографистов Азербайджана»; «Этот актёр снимался и в зарубежных фильмах» помогает учащимся определить тему урока и представляет свою презентацию по этой теме. Затем учащиеся совместно знакомятся со значением новых слов.

Учитель обращает внимание учащихся на **задание №1**, где они в группах составляют из данных слов предложения. Затем совместно обсуждают верность составленных предложений.

Выполняется **задание №2**, в котором учащиеся с соседом по парте на основе данных вопросов составляют диалог и разыгрывают его. В **задании №3** учащиеся в парах определяют утверждение, которое не соответствует содержанию презентации, и коллективно проверяют (D).

Учащиеся в группах в **задании №4** определяют вариант, который соответствует содержанию презентации (A). Работа в группах продолжается в **задании №5**, где учащиеся находят ответ на вопрос «Какое значение имеет роль Насими в жизни Расима Балаева?» (C). В **задании №6** учащиеся находят в тексте союзы, определяют простые предложения, связанные этими союзами. В **задании №7** проводится аудирование. Учащиеся в группах должны дополнить предложения по прослушанному тексту. Работа в группах продолжается в **задании №8**, где учащиеся должны составить вопросный план по прослушанному тексту (2, 4, 1, 3). В **задании №9** учащиеся решают ребусы («Насими», «Бабек», «Деде Горгуд»). В **задании №10** учащиеся определяют соответствия названий фильмов и кадров.

Находят фильмы, в которых снимался Расим Балаев («Не та, так эта», «Свекровь», «Аршин мал алан», «Наш учитель Джабиш», «Насими», «Мачеха», «Крик», «Бабек»).

В рубрике «Внимание» излагается грамматический материал о сочинительных союзах в сложных предложениях. Работа в группах продолжается в задании №11, где члены групп определяют предложение с сочинительным союзом (А). В следующем задании (задание №12) учащиеся в группах вставляют пропущенный союз в данном предложении (D). В задании №13 учащиеся вставляют пропущенный союз в данном предложении (А). В задании №14 учащиеся вставляют пропущенные союзы в данном предложении (С).

Все учащиеся совместно проверяют вместе с учителем выполненные задания в группах.

Учащиеся вместе с учителем приходят к выводу, что могут группировать слова и выражения в предложениях.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, записывает на доске вопросы и раздаёт ученикам для ответов маленькие листочки.

- Что вы узнали о Расиме Балаеве?
- Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?
- Что нового вы хотели бы узнать об актёре?

Уровни / Критерии	I	II	III	IV
Группирует слова и выражения в предложениях.	Определяет слова.	Группирует слова.	Группирует слова и выражения в предложениях.	Правильно группирует слова и выражения в предложениях.

Оценивание групп

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Использовали всё время целесообразно, устремили всё внимание на верное чтение. Полностью справились с заданиями, сгруппировали слова и выражения в предложениях.	Вместе хорошо поработали и до конца уделяли всё внимание заданиям. Все выполнили задания.	В некоторых случаях вместе поработали, но не все были одинаково вовлечены в работу, не все могли группировать слова.	Не смогли хорошо поработать. Каждый говорил о том, что у него хорошо с работой, и пытался обвинять других.

Стандарт: 2.2.3. Участвует в разных по содержанию диалогах.
4.1.2. Описывает различные предметы и события.

Цели урока:

учащийся:

вступает в диалог;

выполняет задания письменно.

Интеграция: Родной язык: 1.2.4.; Ист. Азерб.: 1.2.2.

Формы работы: индивидуальная и коллективная.

Метод работы: Аукцион.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где Севиль обращается с вопросом «Как вы думаете, какая связь между такими фильмами, как «Бриллиантовая рука», «Человек-амфибия», «Тегеран-43» и столицей нашей Родины – городом Баку?» и представляет свою презентацию. Затем учащиеся выполняют задания, используя метод «аукцион». Учащиеся знакомятся с содержанием презентации. Затем несколько учеников пересказывают содержание текста.

В задании №1 учащиеся должны указать основную мысль текста презентации (А). В задании №2 учащиеся должны дополнить предложения по тексту.

В задании №3 учащиеся должны определить вариант, который соответствует тексту (В)

В задании №4 учащиеся должны указать неверный вариант (В).

В задании №5 учащиеся должны определить синоним выделенного в тексте слова (А). В задании №6 учащиеся должны дополнить диалог, используя информацию из текста. В задании №7 учащиеся должны определить лишнее («Кавказская пленница»). В задании №8 учащиеся называют предложение из текста презентации с сочинительным союзом. В задании №9 учащиеся определяют предлоги и союзы, вставляют их в соответствующие графы. Учащиеся в задании №10 указывают сложное предложение (С). В задании №11 участники «Аукциона» должны указать бессоюзное сложное предложение (А). В задании №12 учащиеся устанавливают соответствие (1-С, 2-В, 3-А). В задании №13 учащиеся определяют сложное предложение с сочинительным союзом (А). В задании №14 учащиеся указывают грамматическую основу предложения. В задании №15 учащиеся соединяют простые предложения и составляют сложные. В задании №16 необходимо определить границы предложений и указать сложные предложения. Участники «Аукциона» в зада-

нии №17 должны указать бессоюзное сложное предложение среди пословиц (B). В задании №18 учащиеся указывают предложение с противительным союзом (A). Метод «Аукцион» продолжается. В задании №19 учащиеся указывают предложение с разделительным союзом (D). В задании №20 учащиеся определяют предложение, в котором нет сочинительных союзов (D). Побеждает учащийся, который смог верно ответить на все вопросы.

Учитель вместе с учащимися приходят к выводу, что учащиеся узнали многое о съемках зарубежных фильмов у нас в стране.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, обращается к ним с вопросами:

- Чему вы сегодня научились?
- Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?

Работа учащихся оценивается индивидуально по следующей таблице:

Уровни Критерии	I	II	III	IV
Вступает в диалог.	Отвечает на один или два вопроса.	Составляет один или два вопроса.	Вступает в диалог.	Составляет диалог.
Письменно выполняет задания.	Письменно выполняет одно-два задания.	Письменно выполняет три-четыре задания.	Письменно выполняет задания.	Письменно выполняет все задания.

Малое суммативное оценивание № 5

Вариант 1

Прочитайте текст и выполните задания.

Башир Сафароглу – актёр театра и кино, народный артист Азербайджана. Отца он потерял рано, и его воспитывала бабушка.

В девять лет он сыграл роль Гюндуза в спектакле «Севиль» по одноимённой пьесе Джафара Джаббарлы.

В 1941 году началась Великая Отечественная война, и Башир Сафароглу отправился на фронт. Через год он получил контузию и был комиссован. Он посещал кружок Агали Дадашева. Затем Лютфали Абдуллаев приглашает его в Театр музыкальной комедии. Далее началась бурная актерская деятельность Башира Сафароглу.

Помимо ролей в театре Башир Сафароглу снимался и в таких фильмах, как «Где Ахмед?», «Улдуз» и в фильме производства «Таджикфильм» – «12 могил Ходжи Насреддина».

В 1964 году актёр удостоивается звания Заслуженного артиста Азербайджана, а в 1968 году – звания Народного артиста. Через год Башир Сафароглу скончался и был похоронен на Аллее почётного захоронения в Баку. Дочь актёра – Афаг Баширгызы – народная артистка Азербайджана.

1. Укажите основную мысль текста. 10 баллов

- А) Роль Гюндуза в спектакле «Севиль».
- В) Начало Великой Отечественной войны.
- С) Актерская деятельность Башира Сафароглу.
- Д) Присвоение звания Народного артиста.
- Е) Биография Башира Сафароглу.

2. Дополните диалог. 10 баллов

– Башир Сафароглу с детства выступал на сцене?

– Да.

– Какую роль он сыграл в девять лет?

–

– В каких фильмах снимался Башир Сафароглу?

–

А) Роль Гюндуза; В спектакле «Севиль»

В) Роль Мирзы Фатали Ахундова; В фильмах «Где Ахмед?», «Улдуз», «12 могил Ходжи Насреддина»

С) Роль Агали Дадашева; В фильмах «Где Ахмед?», «Улдуз», «12 могил Ходжи Насреддина»

Д) Роль Лютфали Абдуллаева; В спектаклях «Где Ахмед?», «Улдуз», «12 могил Ходжи Насреддина».

Е) Роль Гюндуза; В фильмах «Где Ахмед?», «Улдуз», «12 могил Ходжи Насреддина»

3. Найдите верный вариант. 8 баллов

- A) Башира Сафароглу воспитывал отец.
- B) В девять лет он сыграл роль Джафара Джаббарлы.
- C) В 1941 году он был комиссован.
- D) В 1968 году Баширу Сафароглу было присвоено звание Народного артиста Азербайджана.
- E) В 1968 году актёр удостоивается звания Заслуженного артиста Азербайджана.

4. Найдите неверный вариант. 8 баллов

- A) Башир Сафароглу отца потерял рано, и его воспитывала бабушка.
- B) Когда ему было девять лет, он сыграл роль Гюндуза в спектакле «Севиль» по одноимённой пьесе Джафара Джаббарлы.
- C) В 1941 году он получил контузию.
- D) Башир Сафароглу снимался в фильме «12 могил Ходжи Насреддина».
- E) Башир Сафароглу похоронен на Аллее почётного захоронения в Баку.

5. Выберите верный вопрос к предложению. 7 баллов

Помимо ролей в театре, Башир Сафароглу снимался и в таких фильмах, как «Где Ахмед?», «Улдуз» и в фильме производства «Таджикфильм» – «12 могил Ходжи Насреддина».

- A) Какую роль сыграл Башир Сафароглу в фильме «Где Ахмед?»?
- B) Какую роль сыграл Башир Сафароглу в фильме «Улдуз»?
- C) Какую роль сыграл Башир Сафароглу в фильме «12 могил Ходжи Насреддина»?
- D) В каких фильмах снимался Башир Сафароглу?
- E) Когда были сняты фильмы «Где Ахмед?», «Улдуз», «12 могил Ходжи Насреддина»?

6. Выберите неверный вопрос к предложению. 7 баллов

В 1964 году актёр удостоивается звания Заслуженного артиста Азербайджана, а в 1968 году – Народного артиста Азербайджана.

- A) Когда актёр удостоивается звания Заслуженного артиста Азербайджана?
- B) Кто удостоивается звания Заслуженного артиста Азербайджана?
- C) В каком году он получил звание Народного артиста Азербайджана?
- D) За что ему присвоили звание Народного артиста Азербайджана?
- E) Кто удостоивается звания Народного артиста Азербайджана?

7. Восстановите логическую последовательность. 6 баллов

- 1) он сыграл роль Гюндуза
- 2) по одноимённой пьесе Джафара Джаббарлы
- 3) в спектакле «Севиль»
- 4) в девять лет

- A) 3, 4, 2, 1
- B) 1, 2, 4, 3
- C) 4, 1, 3, 2
- D) 4, 1, 2, 3
- E) 4, 3, 1, 2

8. Укажите сложное предложение. 6 баллов

- A) Отца он потерял рано, и его воспитывала бабушка.
- B) Через год он получил контузию и был комиссован.
- C) Башир Сафароглу снимался в фильмах «Где Ахмед?», «Улдуз» и «12 могил Ходжи Насреддина».
- D) Башир Сафароглу был похоронен на Аллее почётного захоронения в Баку.
- E) Афаг Баширгызы – народная артистка Азербайджана.

9. Укажите простое предложение. 6 баллов

- A) Башир Сафароглу – актёр театра и кино, народный артист Азербайджана.
- B) В 1941 году началась Великая Отечественная война, и Башир Сафароглу отправился на фронт.
- C) Он посещает кружок Агали Дадашева, и затем Лютфали Абдуллаев приглашает его в Театр музыкальной комедии.
- D) В 1964 году актёр удостоивается звания Заслуженного артиста Азербайджана, а в 1968 году ему присвоили звание Народного артиста Азербайджана.
- E) Через год Башир Сафароглу скончался, и он был похоронен на Аллее почётного захоронения в Баку.

10. Укажите союзное сложное предложение. 6 баллов

- A) В девять лет он сыграл роль Гюндуза в спектакле «Севиль» по одноимённой пьесе Джафара Джаббарлы.
- B) Отца он потерял рано, и его воспитывала бабушка.
- C) Затем Лютфали Абдуллаев приглашает его в Театр музыкальной комедии.
- D) Далее началась бурная актерская деятельность Башира Сафароглу.
- E) Афаг Баширгызы – народная артистка Азербайджана.

11. Укажите бессоюзное предложение. 6 баллов

- A) В 1941 году началась Великая Отечественная война, и Башир Сафароглу отправился на фронт.
- B) Он посещал кружок Агали Дадашева, а затем выступал в Театре музыкальной комедии.
- C) Помимо ролей в театре, Башир Сафароглу снимался и в таких фильмах, как «Где Ахмед?», «Улдуз».
- D) Афаг Баширгызы – народная артистка Азербайджана.
- E) Через год Башир Сафароглу скончался, он был похоронен на Аллее почётного захоронения города Баку.

12. Укажите соответствие. 5 баллов

- | | |
|----------------------|---|
| 1. Башир Сафароглу | a) руководитель Театра музыкальной комедии. |
| 2. Агали Дадашев | b) актёр кино, театра |
| 3. Лютфали Абдуллаев | c) руководитель кружка |

13. Найдите антоним слова *рано*. 5 баллов

- A) долго
- B) поздно
- C) узко
- D) скоро
- E) далеко

14. Найдите синоним слова *отправить*. 5 баллов

- A) послать
- B) получить
- C) переслать
- D) отнести
- E) написать

15. Укажите верный вариант. 5 баллов

- A) получить контузию
- B) отправился из фронта
- C) сыграть на фильме
- D) заслуженная актёр
- E) девять год

Вариант 2

Прочитайте текст и выполните задания.

Азербайджанский театр возник во второй половине XIX века на основе комедий первого азербайджанского драматурга, видного мыслителя и философа Мирзы Фатали Ахундзаде. Первый профессиональный театральный спектакль на азербайджанском языке был показан 10 марта 1873 года. Инициаторами постановки спектакля были педагог реального училища Гасан-бек Меликов-Зардаби и ученик училища Наджаф-бек Везиров. На сцене Бакинского общественного собрания учащиеся реального училища сыграли спектакль по пьесе Мирзы Фатали Ахундзаде «Визирь Лянкяранского ханства». 17 апреля 1873 года в том же зале Бакинского общественного собрания был показан второй спектакль – комедия М.Ф.Ахундзаде «Гаджи Гара».

1. Укажите основную мысль текста. 10 баллов

- A) Первый азербайджанский драматург.
- B) Первый профессиональный театральный спектакль.
- C) Азербайджанский театр.
- D) Видный мыслитель и философ Мирза Фатали Ахундзаде.
- E) «Визирь Лянкяранского ханства».

2. Дополните диалог. 10 баллов

– Азербайджанский театр возник в XX веке?

– Нет.

– А когда?

–

– Чьи комедии ставились на сцене?

–

А) В XX веке; Мирзы Фатали Ахундзаде

В) В XIX веке; Мирзы Фатали Ахундзаде

С) В начале XXI века; Наджаф-бека Везирова

Д) В XI веке; Мирзы Фатали Ахундзаде

Е) В XIX веке; Наджаф-бека Везирова

3. Найдите верный вариант. 8 баллов

А) Гасан-бек Меликов-Зардаби – ученик училища.

В) Наджаф-бек Везиров – педагог реального училища.

С) Мирза Фатали Ахундзаде – видный мыслитель и философ.

Д) Гасан-бек Меликов-Зардаби – драматург.

Е) Мирза Фатали Ахундзаде – педагог реального училища.

4. Найдите неверный вариант. 8 баллов

А) Гасан-бек Меликов-Зардаби – педагог реального училища

В) Мирза Фатали Ахундзаде – драматург, видный мыслитель и философ.

С) Наджаф-бек Везиров – педагог реального училища.

Д) Наджаф-бек Везиров – ученик училища.

Е) «Визирь Лянкяранского ханства» – пьеса Мирзы Фатали Ахундзаде.

5. Выберите верный вопрос к предложению. 7 баллов

На сцене Бакинского общественного собрания учащиеся реального училища сыграли спектакль по пьесе Мирзы Фатали Ахундзаде «Визирь Лянкяранского ханства».

А) Какая главная тема спектакля Мирзы Фатали Ахундзаде?

В) Где учащиеся реального училища сыграли спектакль?

С) Кто сыграл роль визиря Лянкяранского ханства?

Д) Сколько времени шёл спектакль?

Е) Почему учащиеся реального училища сыграли спектакль?

6. Выберите неверный вопрос к предложению. 7 баллов

На сцене Бакинского общественного собрания учащиеся реального училища сыграли спектакль по пьесе Мирзы Фатали Ахундзаде «Визирь Лянкяранского ханства».

А) На какой сцене учащиеся реального училища сыграли спектакль?

В) По какой пьесе учащиеся реального училища сыграли спектакль?

С) Кто сыграл спектакль?

Д) Где учащиеся реального училища сыграли спектакль?

Е) Когда учащиеся реального училища сыграли спектакль?

7. Восстановите логическую последовательность. 6 баллов

1) и философа Мирзы Фатали Ахундзаде

2) на основе комедий первого азербайджанского драматурга,

3) Азербайджанский театр возник во второй половине XIX века

4) видного мыслителя

A) 3, 4, 2, 1

B) 1, 2, 4, 3

C) 4, 1, 3, 2

D) 3, 2, 4, 1

E) 4, 3, 1, 2

8. Укажите сложное предложение. 6 баллов

A) Азербайджанский театр возник во второй половине XIX века на основе комедий первого азербайджанского драматурга, видного мыслителя и философа Мирзы Фатали Ахундзаде.

B) Первый профессиональный театральный спектакль на азербайджанском языке был показан 10 марта 1873 года.

C) Инициаторами спектакля были педагог реального училища Гасан-бек Меликов-Зардаби и ученик училища Наджаф-бек Везиров.

D) На сцене Бакинского общественного собрания учащиеся реального училища сыграли спектакль по пьесе Мирзы Фатали Ахундзаде «Визирь Лянкяранского ханства».

E) 17 апреля 1873 года в том же зале Бакинского общественного собрания был показан второй спектакль, который был снят по комедии М.Ф.Ахундзаде «Гаджи Гара».

9. Укажите простое предложение. 6 баллов

A) Азербайджанский театр возник во второй половине XIX века, он был создан на основе комедий Мирзы Фатали Ахундзаде.

B) 10 марта 1873 года был показан первый профессиональный театральный спектакль, который состоялся на азербайджанском языке.

C) Первым инициатором спектакля был педагог реального училища Гасан-бек Меликов-Зардаби, а вторым – ученик училища Наджаф-бек Везиров.

D) Комедия «Гаджи Гара», которую написал Мирза Фатали Ахундзаде, была показана в 1873 году.

E) На сцене Бакинского общественного собрания учащиеся реального училища сыграли спектакль по пьесе Мирзы Фатали Ахундзаде «Визирь Лянкяранского ханства».

10. Укажите союзное сложное предложение. 6 баллов

A) Азербайджанский театр возник во второй половине XIX века на основе комедий первого азербайджанского драматурга, видного мыслителя и философа Мирзы Фатали Ахундзаде.

B) Первый профессиональный театральный спектакль на азербайджанском языке был показан 10 марта 1873 года.

C) На сцене Бакинского общественного собрания учащиеся реального училища сыграли спектакль по пьесе Мирзы Фатали Ахундзаде «Визирь Лянкяранского ханства».

D) 17 апреля 1873 года в том же зале Бакинского общественного собрания был показан второй спектакль – комедия М.Ф.Ахундзаде «Гаджи Гара».

E) Первым из инициаторов спектакля был педагог реального училища Гасан-бек Меликов-Зардаби, а вторым был ученик училища Наджаф-бек Везиров.

11. Укажите предложение, где нет союзов. 6 баллов

A) Азербайджанский театр, который был создан на основе комедий Мирзы Фатали Ахундзаде, возник во второй половине XIX века.

B) 10 марта 1873 года был показан первый профессиональный театральный спектакль, который прошёл на азербайджанском языке.

C) Первым инициатором спектакля был педагог реального училища Гасан-бек Меликов-Зардаби, а вторым – ученик училища Наджаф-бек Везиров.

D) Комедия М.Ф.Ахундзаде «Гаджи Гара» была показана в 1873 году.

E) 10 марта 1873 года был показан первый спектакль на азербайджанском языке, инициаторами которого были педагог реального училища Гасан-бек Меликов-Зардаби и ученик училища Наджаф-бек Везиров.

12. Укажите соответствие. 5 баллов

1. Мирза Фатали Ахундзаде

a) ученик училища

2. Гасан-бек Меликов-Зардаби

b) драматург и философ

3. Наджаф-бек Везиров

c) педагог реального училища

13. Найдите антоним слова *первый*. 5 баллов

A) начальный

B) последний

C) второй

D) ранний

E) пятый

14. Найдите синоним слова *показать*. 5 баллов

A) начать

B) проинформировать

C) продемонстрировать

D) провести

E) снять

15. Укажите верный вариант. 5 баллов

A) был создан

B) театр возникло

C) спектакль показана

D) реальный училище

E) четыре лет

Урок
23К.Паустовский
«Телеграмма»

Стандарт: 2.2.4. Выражает мысли по теме в обсуждениях.

Цель урока:

учащийся:

участвует в обсуждениях.

Интеграция: Осн. ин. язык: 3.1.4.; Позн. мира: 3.2.2.

Формы работы: работа в группах, в парах и индивидуальная.

Методы работы: Зигзаг, куб Блума.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где Кямал с помощью подсказок: «Произведения этого русского писателя известны всему миру»; «Его считают тонким ценителем природы»; «Его произведения помогают людям стать добрее и лучше» помогает учащимся определить тему урока и представляет свою презентацию по теме. Учитель с помощью метода «Зигзаг» делит учащихся на основную и экспертную группы. Текст делится на три части, и члены экспертных групп читают свой отрывок. Затем передают прочитанную информацию членам основных групп. Чтобы проверить верность переданной информации, учитель может задать вопросы. Затем совместно знакомятся со значением новых слов.

Учитель обращает внимание учащихся на **задание №1**, где учащиеся в парах с соседом по парте определяют основную мысль текста (С).

Затем выполняется **задание №2**, в котором учащиеся в группах отвечают на вопросы (В, А, С, D, А, D, В, А). В **задании №3** учащиеся в группах должны выбрать нужные прилагательные для каждой графы.

В следующих заданиях учитель предлагает учащимся метод «Куб Блума» (**задания №4, №5**). Работа выполняется в группах.

1-й шаг. Из бумаги изготавливается шестигранный куб. На каждой грани записываются слова.



2-й шаг. Учащиеся должны уметь выполнять задания, уметь отвечать на вопросы.

3-й шаг. Учитель бросает куб. Какой гранью выпадает куб, учащиеся выражают своё мнение устно и письменно по содержанию текста.

В задании №6 учащиеся в группах находят в тексте имена прилагательные и группируют по родам. В задании №7 учащиеся находят вопрос, который нельзя задать к последнему предложению текста (D). В задании №8 проводится аудирование. Учащиеся в группах должны определить название каждой части по прослушанному тексту (1-С, 2-В, 3-А). Работа в группах продолжается в задании №9, где учащиеся должны определить название прослушанного текста (А).

В рубрике «Внимание» излагается грамматический материал о подчинительных союзах. Работа в парах проводится в заданиях №10, 11, 12, где учащиеся вставляют пропущенный союз (В, Dz, С). В задании №13 учащиеся в группах дополняют предложения. В задании №14 учащиеся указывают сложное предложение с подчинительным союзом (С).

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, записывает на доске вопросы и раздаёт ученикам для ответов маленькие листочки.

- Чему вы сегодня научились?
- Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?
- Что нового вы хотели бы узнать?

Оценивание групп

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Использовали всё отведенное время целесообразно, устремили всё внимание на верное чтение. Полностью справились с заданиями, смогли выразить своё мнение по содержанию текста.	Вместе хорошо поработали и до конца уделяли всё внимание заданиям. Все выполнили задания.	В некоторых случаях вместе поработали, но не все были одинаково вовлечены в работу, не все могли отвечать на вопросы.	Не смогли хорошо поработать. Каждый говорил о том, что у него хорошо с работой, и пытался обвинять других.

Урок
24**Р.Рождественский**
«Если ты Баку не видел...»

Стандарт: 3.1.1. Слова и выражения группирует по морфологическим функциям.

Цель урока:
учащийся:

составляет предложения из слов.

Интеграция: Позн. мира: 4.2.2.; Инф: 3.2.3.

Формы работы: работа в группах, в парах, коллективная и индивидуальная.

Методы работы: обсуждение, ролевая игра.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где Алмаз с помощью подсказок: «Русские поэты, посетившие Азербайджан, посвятили нашей столице прекрасные стихи. Среди них Валерий Брюсов, Велимир Хлебников, Сергей Есенин, Владимир Маяковский и, конечно же, Роберт Рождественский»; «Эти стихи выражают восхищение известного поэта Роберта Рождественского неповторимой красотой древней столицы Азербайджана» помогает учащимся определить тему урока и представляет свою презентацию по теме. Учитель с помощью метода «Обсуждение» делит учащихся на группы. Учащиеся читают стихотворение. Группы задают вопросы друг другу, отвечают на них. Учитель при этом наблюдает за верностью ответов. Затем совместно знакомятся со значением новых слов.

Члены групп выполняют **задание №1**, где учащиеся выразительно читают по ролям стихотворение.

Затем выполняется **задание №2**, в котором учащиеся находят ответ на вопрос: «Почему автор настойчиво рекомендует своему приятелю, побывавшему в разных концах мира, увидеть Баку?» (А). В **задании №3** участники групп должны составить предложения из данных слов. Все работы групп обсуждаются совместно.

В **задании №4** учащиеся индивидуально должны указать строки, в которых автор говорит о красоте города. Затем совместно обсуждают ответы. Учащимся предлагается найти в тексте стихотворения глаголы, указать их время, лицо и число в **задании №5**. В **задании №6** проводится аудирование. Учащиеся в парах должны определить ответы на вопросы (1-А, 2-С, 3-В, 4-С). Работа в парах продолжается в **задании №7**, где учащиеся должны определить слово, которым можно заменить наречие «нечасто» (В). Для развития активной речи учащихся продолжается работа в парах в **задании №8**, где учащиеся дополняют предложения по прослушанному тексту. Выполняются в парах **задания №9, 10, 11, 12, 13**, где учащиеся вставляют пропущенные союзы (D, B, C, D, C).

В задании №14 учащиеся вставляют пропущенные союзы и по ролям разыгрывают диалог.

Учащиеся вместе с учителем приходят к выводу, что могут составлять предложения из слов, вставлять верно пропущенные слова.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, записывает на доске вопросы и раздаёт ученикам для ответов маленькие листочки.

- Чему вы сегодня научились?
- Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?
- Что нового вы хотели бы узнать?

Уровни Критерии	I	II	III	IV
Верно составляет предложения.	Составляет словосочетание.	Группирует слова.	Составляет предложения.	Верно составляет предложения.

Оценивание групп

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Использовали всё отведенное время целесообразно, устремили всё внимание на верное употребление слов в предложениях. Полностью справились с заданиями.	Вместе хорошо поработали и до конца уделяли всё внимание заданиям. Все выполнили задания.	В некоторых случаях вместе поработали, но не все были одинаково вовлечены в работу, не все могли находить нужное слово.	Не смогли хорошо поработать. Каждый говорил о том, что у него хорошо с работой, и пытался обвинять других.

Урок
25М.Лермонтов
«Герой нашего времени»

Стандарт: 4.1.2. Описывает различные предметы и события.

Цель урока:

учащийся:

выполняет письменные задания по теме.

Интеграция: Позн. мира: 4.2.2.; Геогр.: 3.2.5.

Формы работы: коллективная, работа в группах, в парах и индивидуальная.

Методы работы: деловая суета, куб Блума.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где Севиль с помощью подсказок: «Это одно из самых известных произведений знаменитого русского прозаика и поэта Михаила Юрьевича Лермонтова»; «Уже несколько поколений читателей видят в главном герое произведения черты характера "героев своего времени", настолько актуальны нравственные вопросы, которые затронул здесь Лермонтов»; «Сам Лермонтов считал, что создал образ, в котором собрал все отрицательные черты своего поколения» помогает учащимся определить тему урока и представляет свою презентацию, которая является отрывком из произведения М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени». Затем совместно знакомятся со значением новых слов.

Учитель обращает внимание учащихся на **задание №1**, где они в группах, используя метод «Деловая суета», отвечают на вопросы по содержанию текста презентации. Учащиеся могут подойти к другим членам групп и совместно определить тот или иной ответ на вопросы.

Выполняется **задание №2**, в котором учащиеся индивидуально читают описание Печорина в тексте. В **задании №3** учащиеся в парах из данных слов составляют пары антонимов и коллективно проверяют.

Учащиеся в группах в **задании №4**, используя метод «Куб Блума», составляют словесный портрет Белы. На гранях куба пишутся ключевые слова из задания, и учащиеся описывают по ним героиню. Работа в группах продолжается в **задании №5**, где учащиеся определяют неверный ответ на вопрос «Как Григорий Печорин познакомился с Белой?» (В). В **задании №6** учащиеся находят слово, которым можно заменить выделенное в тексте презентации слово «старый» (D). В **задании №7** проводится аудирование. Учащиеся в группах должны указать неверный ответ на вопрос «Что прибавилось к кавказским впечатлениям Лермонтова и обогатило их?» по прослушанному тексту (D). Работа в группах

продолжается в задании №8, где учащиеся должны дополнить предложения по прослушанному тексту. Выполняется работа в парах в заданиях №9, 10, где учащиеся вставляют пропущенные союзы (D, C). В задании №11 учащиеся находят в предложениях подчинительные союзы. В задании №12 учащиеся указывают верный вариант (A). В задании №13 учащиеся индивидуально готовят рассказ-сообщение о своём любимом литературном произведении и о его главных героях. В задании №14 учащиеся в группах решают ребусы и узнают другие названия произведений М.Ю.Лермонтова («Бородино», «Парус», «Узник», «Маскарад», «Мцыри», «Кавказ»).

В задании №15 учащиеся находят в тексте союзы и указывают, какие из них сочинительные, а какие – подчинительные.

Учащиеся вместе с учителем приходят к выводу, что могут описывать героиню, составлять описание, описывать любимого героя, составлять небольшой рассказ.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, записывает на доске вопросы и раздаёт ученикам для ответов маленькие листочки.

- Чему вы сегодня научились?
- Какое произведение М.Ю.Лермонтова вы читали?
- Что нового вы хотели бы узнать о Печорине?

Оценивание формативное

Работа учащихся оценивается индивидуально по следующей таблице:

Уровни Критерии	I	II	III	IV
Выполняет письменные задания по теме.	Составляет одно, два предложения.	Составляет три, четыре предложения.	Описывает героиню.	Письменно составляет рассказ.

Оценивание групп

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Использовали всё время целесообразно, устремили всё внимание на верное чтение. Полностью справились с заданиями, выполнили письменные задания.	Вместе хорошо поработали и до конца уделяли всё внимание заданиям. Все выполнили задания.	В некоторых случаях вместе поработали, но не все были одинаково вовлечены в работу, не все могли написать задания.	Не смогли хорошо поработать. Каждый говорил о том, что у него хорошо с работой, и пытался обвинять других.

Стандарт: 4.1.1. Письменно выражает мысли по теме.

Цель урока:

учащийся:

определяет лексическое и грамматическое значение слов.

Интеграция: Позн. мира: 4.2.2.; Геогр.: 3.2.5.

Формы работы: индивидуальная и коллективная.

Методы работы: Аукцион, обсуждение.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, ИКТ.

Ход урока:

Учитель объявляет цель урока и обращает внимание учащихся на вступительную часть урока, где Ариф с помощью подсказок: «Этот роман Чингиза Абдуллаева – итог почти четырёхлетней работы»; «Этот роман заметно отличается от всех его прежних произведений»; «Это остросоциальный детектив Чингиза Абдуллаева»; «Это незаменимый роман для отцов и детей. Вечная тема в блестящем исполнении мастера детективного жанра» помогает учащимся определить тему урока. Учащиеся читают текст. Учитель предлагает учащимся метод «Аукцион», с помощью которого они выполняют задания.

В задании №1 учащиеся должны указать утверждение, которое не относится к содержанию презентации (D). В задании №2 учащиеся должны указать утверждение, которое относится к содержанию презентации (B).

В задании №3 учащиеся должны сгруппировать союзы из текста по ячейкам таблицы.

В задании №4 учащиеся должны найти предложения, в которых есть слова-синонимы. Учащимся очень интересно обсуждать, соревноваться и побеждать.

В задании №5 учащиеся должны ответить на вопрос: «Что не любил Дронго?» (C). В задании №6 учащиеся должны определить антоним выделенного в тексте слова «ненависть» (D). В задании №7 учащиеся должны дополнить предложения по содержанию текста. Соревнование продолжается. В задании №8 учащиеся указывают вопрос, который нельзя задать к последнему предложению презентации (D). В следующем задании учащиеся должны составить предложения из данных слов (задание №9). В задании №10 участники «Аукциона» должны определить вопросы, которые нельзя включить в вопросный план текста. В задании №11 учащиеся вставляют пропущенный союз в предложении (B). В задании №12 учащиеся определяют союз, который нельзя вставить в предложение (C). В задании №13 учащиеся определяют союзы, которые могут вставить в предложение

(1, 3). В задании №14 учащиеся дописывают предложения. В задании №15 учащиеся находят предложение, в котором нельзя употребить союз «так что» (D). Участники «Аукциона» в задании №16 должны вставить пропущенные союзы и указать, какие из них сочинительные, а какие – подчинительные. В задании №17 учащиеся указывают предложение, в которое вставляется союз «чтобы» (A). В задании №18 учащиеся вставляют в предложение пропущенный союз (A). Метод «Аукцион» продолжается. В задании №19 учащиеся устанавливают соответствие (1-С, 2-А, 3-В). В задании №20 учащиеся читают текст и определяют в нём союзы. Побеждает учащийся, который смог верно ответить на все вопросы.

Учитель вместе с учащимися приходят к выводу, что учащиеся узнали небольшую информацию о творчестве Чингиза Абдуллаева, научились верно выполнять письменные задания.

Рефлексия: к концу урока учитель, с целью выявления отношения учащихся к представленному материалу, обращается к ним с вопросами:

- Чему вы сегодня научились?
- Какой вопрос у вас возник по сегодняшней теме?

Уровни Критерии	I	II	III	IV
Верно определяет лексическое и грамматическое значение слов.	Понимает слова.	Определяет грамматическое значение слов.	Определяет лексическое и грамматическое значение слов.	Верно определяет лексическое и грамматическое значение слов.

Малое суммативное оценивание № 6

Вариант 1

Прочитайте текст и выполните задания.

Все бакинцы и гости нашей столицы знают знаменитую улицу в Ичеришехер, где снимались некоторые кадры из фильма «Бриллиантовая рука». Но не все смогут рассказать и указать те места, где около века тому назад русский поэт Сергей Есенин писал свои стихи. Например, балкон, выходящий на оживленную площадь Фонтанов. Здесь когда-то долгими вечерами сидели Сергей Есенин и его бакинский друг Василий Болдовкин, которому поэт посвятил стихотворение «Прощай, Баку!». Есенин любил смотреть вниз на прогуливающих по улице людей и громко читать стихи. Люди, услышав звучный голос русского поэта, останавливались и слушали его мелодичные четверостишия.

1. Укажите основную мысль текста. 10 баллов

- A) Знаменитая улица в Ичеришехер.
- B) Комедия «Бриллиантовая рука».
- C) Оживленная площадь Фонтанов.
- D) Сергей Есенин и Баку.
- E) Мелодичные четверостишия поэта.

2. Дополните диалог. 10 баллов

- Какая комедия снималась в Баку?
- «Бриллиантовая рука».
- Какой русский поэт писал свои стихи в Баку?
-
- Какое стихотворение написал Сергей Есенин?
-
- A) Сергей Есенин; «Прощай, Баку!»
- B) Сергей Есенин; «Бриллиантовая рука»
- C) Василий Болдовкин; «Прощай, Баку!»
- D) Василий Болдовкин; «Бриллиантовая рука»
- E) Сергей Есенин; «Ичеришехер»

3. Найдите верный вариант. 8 баллов

- A) Все бакинцы и гости нашей столицы не знают знаменитую улицу в Ичеришехер.
- B) Многие могут рассказать о тех бакинских местах, где около века тому назад русский поэт Сергей Есенин писал свои стихи.
- C) Здесь по утрам сидели Сергей Есенин и его бакинский друг Василий Болдовкин, которому поэт посвятил стихотворение «Прощай, Баку!».
- D) Есенин любил смотреть вниз на прогуливающих по улице людей и громко читать стихи.
- E) Люди, услышав звучный голос русского поэта, останавливались и повторяли его мелодичные четверостишия.

4. Найдите неверный вариант. 8 баллов

А) Все бакинцы и гости нашей столицы знают знаменитую улицу в Ичеришехер, где снимались некоторые кадры комедии «Бриллиантовая рука».

В) Но не все смогут рассказать и указать те места, где около века тому назад русский поэт Сергей Есенин писал свои стихи.

С) Например, улица, выходящая на оживлённую площадь Фонтанов.

Д) Здесь когда-то долгими вечерами сидели Сергей Есенин и его бакинский друг Василий Болдовкин.

Е) Есенин любил смотреть вниз на прогуливающих по улице людей и громко читать стихи.

5. Выберите верный вопрос к предложению. 7 баллов

Здесь когда-то долгими вечерами сидели Сергей Есенин и его бакинский друг Василий Болдовкин, которому поэт посвятил стихотворение «Прощай, Баку!».

А) Кто здесь вечерами не сидел?

В) Как Сергей Есенин писал стихи?

С) Кому посвятил Сергей Есенин своё стихотворение?

Д) Что долго писал Сергей Есенин?

Е) Почему поэт написал стихотворение «Прощай, Баку!»?

6. Выберите неверный вопрос к предложению. 7 баллов

Люди, услышав звучный голос русского поэта, останавливались послушать красивые и мелодичные четверостишия.

А) Что делали люди, услышав звучный голос русского поэта?

В) Кто останавливался послушать красивые и мелодичные четверостишия?

С) Где останавливались люди?

Д) Что слушали люди?

Е) Кого слушали люди?

7. Восстановите логическую последовательность. 6 баллов

1) нашей столицы

2) где снимались некоторые кадры комедии «Бриллиантовая рука»

3) знают знаменитую улицу в Ичеришехер,

4) все бакинцы и гости

А) 3, 4, 2, 1

В) 1, 2, 4, 3

С) 4, 1, 3, 2

Д) 4, 1, 2, 3

Е) 4, 3, 1, 2

8. Укажите сложное предложение. 6 баллов

А) Все бакинцы и гости нашей столицы знают знаменитую улицу в Ичеришехер, где снимались некоторые кадры комедии «Бриллиантовая рука».

В) Балкон, выходящий на оживлённую площадь Фонтанов.

С) Здесь когда-то долгими вечерами сидели Сергей Есенин и его бакинский друг Василий Болдовкин.

Д) Есенин любил смотреть вниз на прогуливающихся по улице людей и громко читать стихи.

Е) Люди, услышав звучный голос русского поэта, останавливались и слушали его мелодичные четверостишия.

9. Укажите простое предложение. 6 баллов

А) Все бакинцы и гости нашей столицы знают знаменитую улицу в Ичеришехер, где снимались некоторые кадры комедии «Бриллиантовая рука».

В) Но не все смогут рассказать о тех бакинских местах, где около века тому назад русский поэт Сергей Есенин писал свои стихи.

С) Здесь когда-то долгими вечерами сидели Сергей Есенин и его бакинский друг Василий Болдовкин, которому поэт посвятил стихотворение «Прощай, Баку!».

Д) Есенин любил смотреть вниз на прогуливающихся по улице людей, которым он громко читал стихи.

Е) Люди, услышав звучный голос русского поэта, останавливались и слушали его мелодичные четверостишия.

10. Укажите сложное предложение. 6 баллов

А) Все гости нашей столицы знают знаменитую улицу в Ичеришехер.

В) Русский поэт Сергей Есенин писал свои стихи около века тому назад.

С) Например, балкон, выходящий на оживлённую площадь Фонтанов.

Д) Здесь когда-то долгими вечерами сидели Сергей Есенин и его бакинский друг Василий Болдовкин, которому поэт посвятил стихотворение «Прощай, Баку!».

Е) Люди, услышав звучный голос русского поэта, останавливались и слушали его мелодичные четверостишия.

11. Укажите предложение, в котором нет союзов. 6 баллов

А) Все бакинцы и гости нашей столицы знают знаменитую улицу в Ичеришехер, где снимались некоторые кадры комедии «Бриллиантовая рука».

В) Но мало кто может рассказать о тех бакинских местах, где около века тому назад русский поэт Сергей Есенин писал свои стихи.

С) Поэт посвятил своему другу стихотворение, которое называется «Прощай, Баку!».

Д) Здесь когда-то долгими вечерами сидели Сергей Есенин и его бакинский друг Василий Болдовкин, которому поэт посвятил стихотворение «Прощай, Баку!».

Е) Есенин любил громко читать свои стихи.

12. Укажите соответствие. 5 баллов

- | | |
|------------------|-------------------------|
| 1. улица | а) «Бриллиантовая рука» |
| 2. комедия | б) «Прощай, Баку!» |
| 3. стихотворение | с) Сергей Есенин |
| 4. поэт | д) в Ичеришехер |

13. Найдите антоним слова *громко*. 5 баллов

- A) медленно
- B) шумно
- C) тихо
- D) далеко
- E) сильно

14. Найдите синоним слова *знаменитый*. 5 баллов

- A) известный
- B) дорогой
- C) умный
- D) родной
- E) похожий

15. Укажите верный вариант. 5 баллов

- A) снималась комедия
- B) о бакинских места
- C) долгими вечера
- D) прогуливающихся люди
- E) мелодичные четверостишие

Вариант 2

Прочитайте текст и выполните задания

Кроме знаменитой дачи Муртузы Мухтарова в Мардакяне, где когда-то гостил Сергей Есенин, в Баку имеется множество малоизвестных мест, связанных с именем поэта. О Есенине слагались городские легенды. О нём сочиняли многое, что в основном не имеет никаких документальных подтверждений. При изучении интересных подробностей жизни Есенина были обнаружены редкие ценные исторические видеодокументы, которые успели увидеть лишь единицы. Многие архивные кадры и хроники были использованы в некоторых фильмах, где зрители увидели их впервые.

1. Укажите основную мысль текста. 10 баллов

- A) Знаменитая дача Муртузы Мухтарова.
- B) Городские легенды о Сергее Есенине.
- C) Ценные исторические видеодокументы.
- D) Архивные кадры и хроники.
- E) Сергей Есенин и Баку.

2. Дополните диалог. 10 баллов

- Где гостил Сергей Есенин?
- На даче Муртузы Мухтарова в Мардакяне.
- Что слагалось о Сергее Есенине?
-

– Что обнаружили, изучая интересные подробности жизни Есенина?

–

- А) Городские легенды; Ценные исторические видеодокументы
- В) Малоизвестные места; Ценные исторические видеодокументы
- С) Восстановили их историю; Архивные кадры и хроники
- Д) Городские легенды; Архивные кадры и хроники
- Е) Малоизвестные места; Документальные подтверждения

3. Найдите верный вариант. 8 баллов

- А) Кроме знаменитой дачи Муртузы Мухтарова в Мардакяне, где когда-то гостил Сергей Есенин, в Баку имеется множество малоизвестных мест, связанных с именем поэта.
- В) О поэте слагались сельские легенды.
- С) О нём слагали такие легенды, которые имели документальные подтверждения.
- Д) Изучая интересные подробности жизни Есенина, мы не обнаружили ценных исторических видеодокументов.
- Е) Многие архивные кадры и хроники не были использованы в фильмах.

4. Найдите неверный вариант. 8 баллов

- А) В Баку имеется множество малоизвестных мест, связанных с именем поэта.
- В) О нём сочиняли многое, что в основном не имело никаких документальных подтверждений.
- С) О Есенине слагались сельские легенды.
- Д) Изучались многие интересные подробности из жизни Есенина.
- Е) Многие архивные кадры и хроники были использованы в некоторых фильмах, где зрители увидели их впервые.

5. На какой вопрос нет ответа в предложении? 7 баллов

Кроме знаменитой дачи Муртузы Мухтарова в Мардакяне, где когда-то гостил Сергей Есенин, в Баку имеется множество малоизвестных мест, связанных с именем поэта.

- А) Что имеется в Баку, связанного с именем С.Есенина, кроме дачи Муртузы Мухтарова в Мардакяне?
- В) Кто гостил на даче Муртузы Мухтарова в Мардакяне?
- С) У кого на даче гостил Сергей Есенин в Мардакяне?
- Д) В каком городе имеется множество малоизвестных мест, связанных с именем поэта?
- Е) Почему Сергей Есенин был в гостях у Муртузы Мухтарова?

6. Выберите верный вопрос к предложению. 7 баллов

При изучении интересных подробностей жизни Есенина были обнаружены редкие ценные исторические видеодокументы, которые успели увидеть лишь единицы.

- А) Кто изучал интересные подробности из жизни Есенина?
- В) Что было обнаружено при изучении подробностей из жизни поэта?
- С) Кто не смог увидеть видеодокументы?
- Д) Где изучали интересные подробности жизни Есенина?
- Е) Где были обнаружены редкие ценные исторические видеодокументы?

7. Восстановите логическую последовательность. 6 баллов

- 1) при изучении интересных подробностей жизни Есенина
- 2) были обнаружены
- 3) которые успели увидеть лишь единицы
- 4) редкие ценные исторические видеодокументы,

- A) 3, 4, 2, 1
- B) 1, 2, 4, 3
- C) 4, 1, 3, 2
- D) 3, 2, 4, 1
- E) 4, 3, 1, 2

8. Укажите сложное предложение. 6 баллов

- A) В Баку имеется множество малоизвестных мест, связанных с именем поэта.
- B) Сергей Есенин гостил на даче Муртузы Мухтарова.
- C) О Есенине слагались городские легенды.
- D) При изучении интересных подробностей жизни Есенина были обнаружены редкие ценные исторические видеодокументы, которые успели увидеть лишь единицы.
- E) Многие архивные кадры зрители увидели впервые.

9. Укажите простое предложение. 6 баллов

- A) Кроме знаменитой дачи Муртузы Мухтарова в Мардакяне, где когда-то гостил Сергей Есенин, в Баку имеется множество малоизвестных мест, связанных с именем поэта.
- B) О нем сочиняли многое, что не имеет никаких документальных подтверждений.
- C) Были обнаружены ценные исторические видеодокументы, которые успели увидеть лишь единицы.
- D) В Баку имеется множество малоизвестных мест, которые связаны с именем Сергея Есенина.
- E) Мы узнали некоторые интересные факты из жизни Есенина.

10. Укажите сложное предложение. 6 баллов

- A) В Баку имеется множество малоизвестных мест, связанных с именем поэта.
- B) Есенин жил в Мардакяне.
- C) О Есенине слагались городские легенды.
- D) Были обнаружены ценные исторические видеодокументы, которые успели увидеть лишь единицы.
- E) Многие архивные кадры зрители увидели впервые.

11. Укажите предложение, в котором нет союза. 6 баллов

- A) Кроме знаменитой дачи Муртузы Мухтарова в Мардакяне, где когда-то гостил Сергей Есенин, в Баку имеется множество малоизвестных мест, связанных с его именем.
- B) О нем сочиняли многое, что не имело никаких документальных подтверждений.
- C) Были обнаружены ценные исторические видеодокументы, которые успели увидеть лишь единицы.
- D) Мы узнали некоторые интересные факты из жизни Есенина.
- E) Многие архивные кадры, которые были в фильме, зрители увидели впервые.

12. Укажите соответствие. 5 баллов

- | | |
|---------------------|--------------------|
| 1. Муртуза Мухтаров | a) город |
| 2. Сергей Есенин | b) предприниматель |
| 3. Баку | c) поэт |

13. Найдите антоним слова *восстановить*. 5 баллов

- A) начать
- B) уничтожить
- C) унести
- D) подарить
- E) приобрести

14. Найдите синоним слова *ценные*. 5 баллов

- A) важные
- B) простые
- C) малоизвестные
- D) дешёвые
- E) крупные

15. Укажите верный вариант. 5 баллов

- A) знаменитая дача
- B) малоизвестные мест
- C) историческое видеодокументы
- D) использованные на фильме
- E) зрители увидел

ТЕКСТЫ ДЛЯ АУДИРОВАНИЯ

Урок 1. Происхождение языков

Учите языки!

В современном мире очень важно знать иностранные языки. Поэтому все стараются выучить не один, а хотя бы два иностранных языка. Овладеть иностранным языком легче в раннем детстве, примерно до десяти лет. Если человек знает четыре иностранных языка, его можно считать полиглотом. Но известны случаи, когда человек владел десятью и более языками. Например, царица Египта Клеопатра знала более десяти языков и никогда не пользовалась услугами переводчиков. А известный русский писатель Лев Николаевич Толстой владел пятнадцатью языками.

Урок 2. Наш родной язык

Язык – это основное средство человеческого общения. Но, наряду с этим, язык – это история, литература и культура. Любовь к родной земле невозможна без любви к родному языку. Она рождается под колыбельную матери. Азербайджанский язык – национальное достояние нашего народа, один из главных символов независимости Азербайджана. Каждый азербайджанец, где бы он ни жил, должен знать свой родной язык, говорить на родном языке со своими детьми, чтобы они не забыли его. Человек, который не владеет родным языком, похож на дерево, которое оторвано от своих корней.

Урок 3. Мы все – граждане Азербайджана

Игорь живёт в селе Ивановка Исмаиллинского района. В молодости его прадед переехал в Азербайджан, и с тех пор не одно поколение его семьи живёт на этой земле. Игорь учится в девятом классе в школе с русским языком обучения. Он отлично владеет азербайджанским языком. У него два друга-азербайджанца – Рустам и Вюсал. Они общаются обычно на азербайджанском языке. Старший брат Игоря – Дмитрий – участник Второй Карабахской войны. Он был тяжело ранен, но вернулся домой с победой. У него две медали. Игорь хочет стать военным, чтобы сохранить мир и покой на нашей земле.

Урок 5. Вопреки закону всемирного тяготения

«Обратный» водопад

Вся наша планета подчиняется закону всемирного тяготения. Но есть на Земле и такие места, где этот закон не «работает». Одним из таких мест является удивительный водопад. Он находится в Англии, недалеко от города Хейфилд. Этот необычный водопад бьёт прямо в небо, тем самым напоминая фонтан. Секрет «водопада наоборот» заключается в ветре. При спокойной погоде вода течёт сверху вниз, и высота водопада составляет 24 м. Но когда дует сильный ветер, его порывы направляют поток воды в обратную сторону. Но откуда здесь такой сильный ветер, который способен справиться с огромной тяжестью воды? На этот вопрос всё ещё нет ответа.

Урок 6. Озеро Батабат

Познавательная поездка

Кямран живёт в Баку. Он учится в девятом классе. Недавно Кямран стал участником проекта «Узнай родной Азербайджан!». У него появилась возможность побывать в разных регионах нашей страны, чтобы узнать о своей Родине много интересного. И вот они уже в Нахчыване. Поездка в этот древний край очень понравилась Кямрану, но больше всего его удивило озеро Батабат.

Это прекрасное горное озеро очаровало всех своим живописным пейзажем. Вода в озере была очень чистой, её можно было даже выпить. Кямран ещё утром заметил маленький островок недалеко от берега. Но через некоторое время ему показалось, что этот островок отплыл от них и оказался в центре озера. Экскурсовод объяснил им, что этот островок состоит лишь из травы и торфа, он не связан с землей, и поэтому всё время находится в движении.

Урок 7. Есть такие вулканы...

Стихийное бедствие

Очень часто во время извержения вулкана происходит другое очень страшное стихийное бедствие – землетрясение. Это подземные толчки и колебания земной поверхности. Что является причиной возникновения этой катастрофы? Как известно, земная кора состоит из плит. Они медленно двигаются. Вулканы и очаги землетрясений, как правило, возникают у стыков плит. Хотя они смещаются всего на несколько сантиметров в год, их деформация вызывает извержения вулканов и землетрясения. Самое сильное землетрясение произошло в 1906 году в Эквадоре. В начале 2023 года сильное землетрясение произошло в Турции, в результате чего были разрушены дома и погибло очень много людей.

Урок 8. Загадка розового озера

Полезная соль

Вода в озере Масазыргёль очень солёная. Такая солёная, что здесь не могут выжить ни растения, ни какие-либо животные. Здесь издавна добывали соль, которая богата йодом и очень полезна. Интересно озеро тем, что здесь давно процветает кустарная добыча соли. Но в 2010 году тут был открыт завод по производству соли. Примерный запас соли, который можно извлечь из озера Масазыргёль, составляет 1735 миллионов тонн. Её можно добывать как в жидком состоянии из воды, так и в твердом. Но не рекомендуется употреблять соль из озера Масазыргёль без ограничений. В этом вопросе необходима консультация специалистов. Купание в этом озере помогает от разных болезней.

Урок 10. Символ надежды и возрождения

Легенда о шафране

Шафран – необычное растение, и существуют разные легенды об этом чудо-цветке. Одна из них родилась в Древней Греции. Однажды юноша по имени Крок соревновался с древнегреческим богом Гермесом в метании диска. Случайно диск Гермеса попал в Крока, и тот погиб. Тогда Гермес превратил капли крови юноши в цветок крокус.

Согласно другой легенде, крокусы были «детьми радуги». Они появились на Земле после первого холодного весеннего дождя и были белыми, как снег. Но выглянуло солнце, на небе появилась сияющая радуга и окрасила их лепестки в яркие цвета.

Урок 11. Деревья – памятники живой природы

Шведы братья Нобель в XIX веке переехали в Россию, открыли здесь завод и занимались изготовлением винтовок. Однажды они узнали, что в талышских горах растёт особое дерево, которое называется «железное дерево», так как имеет очень прочный ствол. Из древесины железного дерева можно было сделать самый лучший и надёжный приклад для винтовки.

И вот один из братьев Нобель приезжает в Азербайджан за этим деревом. Но в Баку он видит нефтяные колодцы, из которых нефть бьёт фонтаном. Именно тогда Нобели решили заняться нефтяным бизнесом в Баку, который сделал их миллионерами. Вот так железное дерево изменило судьбу братьев Нобель.

Урок 12. День граната

Гранат в азербайджанской кухне

Гранат считается одним из главных элементов азербайджанской кухни. Семена плодов граната используются и в свежем виде, и как приправа к различным блюдам. Из граната готовят замечательный кисло-сладкий соус – наршараб. Отлично подходит гранатовый соус к мясу, а в особенности – к рыбным блюдам. Добавляют зерна граната и в кутабы с разной начинкой. Его используют в десертах и салатах, а также для приготовления полезных напитков. Гранат можно подавать с мороженым, смешивать с жирными сливками и безе для десерта.

Урок 14. Покоритель космоса

В связи с секретностью своей работы, Керим Керимов не мог приехать в родной Баку. Он приехал на родину только спустя сорок шесть лет, в 1987 году. Эти долгие годы он был вынужден жить и работать вдали от Родины. Говорят, что, увидев родной город, Керим Керимов даже расплакался.

Приехав в Баку, он первым делом посещал могилы своих родителей и близких родственников. В последний раз Керимов приезжал в Баку в 2002 году, незадолго до своей смерти. Он долго гулял по родному городу и любовался его красотой.

Урок 15. Нечёткая логика

Когда у выдающегося учёного Лютфи Заде спрашивали о его национальности, он отвечал, что является гражданином мира. Но при этом никогда не забывал ни о своей Родине, ни о своих корнях. Лютфи Заде говорил, что именно азербайджанская кровь дала ему упорство и стойкость, умение смело выражать своё мнение в споре и вообще не бояться спора, что очень много значит в тюркских традициях. Он считал, что это часть его характера.

Его всегда очень тепло встречали на Родине – в Азербайджане. В последний раз всемирно известный учёный побывал в Баку в ноябре 2008 года для участия в международной выставке и конференции телекоммуникаций и информационных технологий «Bakutel».

Урок 16. Контракт на сто лет

Несмотря на то что бакинский миллионер Зейналабдин Тагиев даже не умел читать и писать, он многое сделал для развития образования. Открытие первой школы для девочек-мусульманок связано с его именем. Строительство началось в 1898 и было завершено в 1900 году.

На первом этаже находились классные комнаты, лаборатории, большая библиотека с читальным залом, приёмная. Все учебные кабинеты были великолепно оборудованы. Там были все необходимые наглядные пособия. На втором этаже размещались столовая, кухня, спальни, учительская, кабинеты директрисы и врача, комната для намаза. Особое внимание здесь уделялось здоровью и чистоте.

Многие девушки, окончившие эту школу, продолжили своё образование и стали врачами, экономистами, библиотекарями, учеными, художниками...

Урок 17. Две легенды

Рашид Бейбутов родился 14 декабря 1915 года в Тбилиси в творческой семье, в которой даже не подозревали о таланте мальчика. Его отец Меджид Бейбутов был известным народным певцом-ханенде из Шуши. Мать, Фируза Векилова, была преподавателем русского языка.

Дома всегда играли на музыкальных инструментах, сопровождая это пением. Маленький Рашид стеснялся петь при людях. Но однажды, раскладывая на чердаке фрукты для сушки, он забылся и запел во весь голос. Услышав его пение, отец стащил мальчика с чердака и заставил повторить песню. Домашние были поражены звучным и красивым голосом Рашида. С тех пор в традиционных домашних спектаклях в семье Бейбутовых ведущие роли отдавались ему.

Урок 19. Великая актриса театра и кино

Знаменитая «свекровь»

Насиба Зейналова часто получала приглашение сниматься в кино. Но несмотря на то что она снялась в 22 кинофильмах, у неё была всего одна главная роль – роль Джаннет ханым в фильме «Гайнана» («Свекровь»). До этого Насиба ханым уже играла эту роль в театре, и она очень понравилась зрителям. Да и сама актриса очень любила эту роль. И вот режиссёр Гусейн Сеидзаде решил снять фильм, который популярен до сих пор.

В этом фильме знаменитая актриса сыграла старушку, которая была по возрасту намного старше её и по характеру совершенно противоположна ей. Добрая, весёлая, заботливая Насиба ханым благодаря своему таланту сыграла в фильме злую, недовольную, но очень смешную старушку.

Урок 20. Вечный успех

Необычные съёмки

Фильм «Аршин мал алан» снимался в 1944 году на азербайджанском и русском языках. Съёмки фильма проходили в Мардакяне, пригороде Баку. Исполнитель одной из

главных ролей Рашид Бейбутов рассказывал, что когда бакинцы узнали, что снимается фильм, все стали доставать из сундуков старинные, оставшиеся от предков вещи. Это была дорогая посуда, одежда и украшения. Всё это они несли на съемочную площадку. Поэтому все использованные в фильме вещи были настоящими: богатые наряды, мебель, посуда.

Урок 21. Легендарный Насими

На роль Насими режиссёр Гасан Сеидбейли решил взять молодого актёра Расима Балаева после того, как увидел его в одной из телепередач. Он читал стихи. Режиссёр решил, что на главную роль нужен именно Расим Балаев. В то время на такие роли обычно брали знаменитых актёров из Москвы. Но Сеидбейли выбрал молодого и никому неизвестного Расима Балаева. После долгих репетиций режиссёр остался очень доволен его работой. Очень многое для съёмок этого фильма сделал в то время Гейдар Алиев. Он помог найти редкую в те годы киноплёнку и новейшую киноаппаратуру из Германии, что было очень трудно сделать в те годы.

Урок 23. К.Паустовский. «Телеграмма»

В 1964 году на гастроли в Москву приехала звезда Голливуда Марлен Дитрих. Она очень хотела встретиться с Константином Паустовским, ведь самым большим литературным событием своей жизни она считала рассказ писателя «Телеграмма». Несмотря на плохое самочувствие, он пришёл на концерт голливудской звезды. Узнав о том, что её кумир в зале, Марлен попросила выйти его на сцену. На глазах у изумлённой публики она в своём шикарном платье опустилась на колени и поцеловала руку удивлённому писателю. Марлен Дитрих объяснила, что прочла немало книг, но ни один писатель не производил на неё такого впечатления. Зрители аплодировали стоя.

Урок 24. Р.Рождественский. «Если ты Баку не видел...»

Стихи для песен

Роберт Рождественский – советский и российский поэт и переводчик, автор текстов множества очень популярных песен. Он нечасто сочинял стихи для песен специально. Как правило, его стихотворения легко ложились на музыку, созданную для них композиторами. За свою жизнь он написал несколько сотен стихотворений, которые переложили на музыку известные композиторы. Рождественский также был автором текстов множества всенародно любимых песен для кинофильмов. Рождественский также трижды был в жюри Каннского кинофестиваля. Среди многочисленных стихотворений Рождественского есть и замечательные стихи, которые он посвятил Баку и Азербайджану.

Урок 25. М.Лермонтов. «Герой нашего времени»

Лермонтов и Азербайджан

Пребывание Лермонтова в Азербайджане значительно обогатило кавказские впечатления поэта, к которым прибавились высокие горы и широкие степи, чинары и виноградники, горные реки и густые сады. Женщины в национальных одеждах и старики, совершающие намаз, беки, приглашающие русских офицеров на соколиную охоту. Свадьбы, ашуги, исполняющие народные дастаны, крестьяне, собирающие урожай с огородов и полей. Мирза – ученый человек, объясняющий любознательному русскому гусару-поэту, что значит ана, чурек, саз...

Когда поэт в своих произведениях ведет речь о нравах и обычаях кавказских народов, он непременно касается образа жизни и традиций азербайджанского народа. Азербайджанские страницы творчества Лермонтова – это также интерес поэта к азербайджанскому языку и фольклору.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

<https://www.arti.edu.az/nodupload/editor/files/Yeni%20kurikulumlar%C4%B1n%20s%C9%99ciyy%C9%99vi%20x%C3%BCsusiy%C9%99tl%C9%99ri.pdf>

https://www.google.com/search?q=%D0%BA%D1%83%D1%80%D1%80%D0%B8%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%83%D0%BC+%D0%B2+%D0%B0%D0%B7%D0%B5%D1%80%D0%B1%D0%B0%D0%B9%D0%B4%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D0%B5&rlz=1C1GGRV_enAZ929AZ929&oq=%D0%BA%D1%83&gs_lcrp=EgZjaHJvb

<https://xn----dtbthpdkkaet.xn--p1ai/novosti/russkiy-yazyk-kak-inostrannyy/russkiy-yazyk-kak-inostrannyy-azerbaijan.php>

<https://www.trims.edu.az/site/resource.php?id=1752>

Buraxılış məlumatı

RUS DİLİ 9

Ümumi təhsil müəssisələrinin 9-cu sinifləri üçün
Rus dili (ikinci xarici dil kimi) fənni üzrə dərsliyin (qrif nömrəsi: 2024-050)

METODİK VƏSAİTİ

Tərtibçi heyət:

Müəlliflər: **Solmaz Hüseynova**
Dilbər Məmmədova
Gülçöhrə İbrahimova

Buraxılışa məsul	Rafiq Kazimov
Dizayner və səhifələyici	Kubra İbrahimli
Üz qabığının dizayneri	Ayaz Abdulzadə
Redaktor	Nərgiz Qasımzadə
Korrektor	Nərgiz Əhədova
Texniki redaktor	Sevinc Yusifova
Baş redaktor	Samirə Bektaş
Texniki direktor	Allahverdi Kərimov
Nəşriyyat direktoru	Sevil İsmayılova

© Azərbaycan Respublikası Elm və Təhsil Nazirliyi

Müəlliflik hüquqları qorunur. Xüsusi icazə olmadan bu nəşri və yaxud onun hər hansı hissəsini yenidən çap etdirmək, surətini çıxarmaq, elektron informasiya vasitələri ilə yaymaq qanuna ziddir.

Hesab-nəşriyyat həcmi 13,3. Fiziki çap vərəqi 16. Formatı 57x82¹/₈.
Kəsimdən sonra ölçüsü: 195x275. Səhifə sayı 128.
Şriftin adı və ölçüsü: məktəb qarnituru 10-12. Ofset kağızı. Ofset çapı.
Sifariş . Pulsuz. Bakı – 2024

Əlyazmanın yığıma verildiyi və çapa imzalandığı tarix:

Çap məhsulunu nəşr edən:
“Şərq-Qərb” ASC
(Bakı, AZ1143, Hüseyn Cavid pr., 111)

Pulsuz