

ГОТОВИМСЯ  
К ШКОЛЕ

МЕТОДИЧЕСКОЕ  
ПОСОБИЕ

к книгам 1 и 2

часть  
I



ПОЗНАЁМ И ИЗУЧАЕМ

СЛУШАЕМ И ГОВОРИМ

ЧИТАЕМ И ПИШЕМ

СЧИТАЕМ И РЕШАЕМ

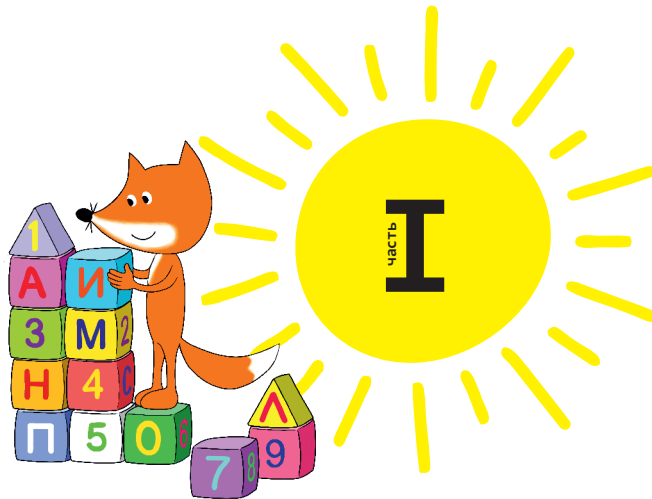
СОЗДАЕМ И ТВОРИМ

ЛАЛЕЗАР ДЖАФАРОВА  
КЯМРАН САЛАЕВ  
БЭЛА НУРИЕВА  
УЛЬКЕР НУРУЛЛАЕВА  
ШАХЛА КУЛИЕВА

ГОТОВИМСЯ  
К ШКОЛЕ

МЕТОДИЧЕСКОЕ  
ПОСОБИЕ

к книгам 1 и 2



ПОЗНАЁМ И ИЗУЧАЕМ

СЛУШАЕМ И ГОВОРИМ

ЧИТАЕМ И ПИШЕМ

СЧИТАЕМ И РЕШАЕМ

СОЗДАЁМ И ТВОРИМ

Замечания и предложения, связанные с этим изданием,  
просим отправлять на электронные адреса:  
[artitrm2017@gmail.com](mailto:artitrm2017@gmail.com) и [derslik@edu.gov.az](mailto:derslik@edu.gov.az)  
Заранее благодарим за сотрудничество!

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Введение .....	3
2. Общие результаты подготовки дошкольной группы (5-6 лет) и стандарты содержания .....	7

### РЕКОМЕНДАЦИИ К ЗАНЯТИЯМ (I КНИГА)

1. Семья .....	10
2. Дом .....	19
3. Комнаты .....	28
4. Предметы .....	36
5. Гигиена .....	45
6. Внутренние органы .....	53
7. Органы чувств .....	61
8. Эмоции .....	70

### РЕКОМЕНДАЦИИ К ЗАНЯТИЯМ (II КНИГА)

9. Растения .....	78
10. Животные .....	85
11. Среда обитания .....	93
12. Домашние животные .....	101
13. Солнце и планеты .....	109
14. Время .....	117
15. Погода .....	126
16. Времена года .....	135

## ВВЕДЕНИЕ

Решением Кабинета Министров Азербайджанской Республики № 271 от 11 июля 2016 года и постановлением № 272 «О внесении изменений в Типовой устав средней школы», на основании соответствующих приказов министра образования о выполнении этих решений (№ 548 от 5 августа 2016 года) в общеобразовательных школах за счет средств государственного бюджета формируются подготовительные группы.

В соответствии с приказом министра образования Азербайджанской Республики № 614 от 16.09.2016 г. подготовительные занятия проводятся 4 (четыре) дня в неделю по 3 (три) занятия в день. Продолжительность одного занятия составляет 30 минут, а перерыв между занятиями составляет 10 минут. На занятиях, требующих умственного напряжения, проводятся физкульт-минутки. Домашние задания для детей, зачисленных в подготовительные группы, не предполагаются. Основная цель четырехдневных школьных подготовительных групп - помочь детям подготовиться и адаптироваться к процессу обучения, сформировать у них определенные знания, умения и навыки.

Диалектическая связь между ступенями и уровнями образования должна основываться на принципе преемственности. В этом смысле не случайно, что преемственность определяется в Законе «О дошкольном образовании» Азербайджанской Республики как один из основных принципов государственной образовательной политики. 11 августа 2019 года Кабинет Министров Азербайджанской Республики утвердил «Государственный стандарт дошкольного образования в Азербайджанской Республике» для обеспечения преемственности в области дошкольного образования и создания равных возможностей для всех детей при подготовке к школе. В этом документе нашли отражение содержание, управление, инфраструктура, материально-техническая и учебная база дошкольного образования, которая позволяет отслеживать динамику развития детей 1-6 лет, а также требования к профессиональной квалификации обучающихся, результатам общей дошкольной подготовки в зависимости от возраста детей, оценка развития ребенка и другие вопросы.

Представленные учебные материалы предназначены для детей 5-6 лет, для образовательных учреждений (дошкольных учреждений, школ, центров развития). Ресурсы включают в себя учебники для обучения детей дошкольного возраста и методические рекомендации для учителей по проведению каждого занятия.

На основании решения № 404 Кабинета Министров Азербайджанской Республики от 11 октября 2016 года и Приложения № 1 к приказу министра образования Азербайджанской Республики № 614 от 16.09.2016 г. был представлен учебный план занятий для подготовительных групп общеобразовательных школ. В плане указаны названия занятий и количество часов, отведенных на них в неделю.

№	Учебные занятия	Количество учебных часов в неделю	Количество учебных часов в год
1	Знакомство с окружающей средой	1	30
2	Подготовка к обучению грамоте и развитие речи	2	60
3	Развитие художественного мышления	1	30
4	Развитие логического и математического мышления	2	60
5	Изобразительная деятельность	2	60
6	Музыка	2	60
7	Физическая культура	2	60
	<b>Всего:</b>	<b>12</b>	<b>360</b>

На основании Приложения № 2 к приказу министра образования Азербайджанской Республики № 614 от 16.09.2016 г. в подготовительных группах государственных общеобразовательных школ в неделю

проводится 4 (четыре) занятия. В день проводится 3 (три) учебных занятия. Ниже приводится примерное расписание занятий на неделю в соответствии с вышеуказанным приказом и на основе тематического планирования:

<b>I день</b> 1. Развитие логического и математического мышления 2. Физическая культура 3. Знакомство с окружающей средой	<b>III день</b> 1. Развитие логического и математического мышления 2. Физическая культура 3. Изобразительная деятельность
<b>II день</b> 1. Подготовка к обучению грамоте и развитие речи 2. Музыка 3. Развитие художественного мышления	<b>IV день</b> 1. Подготовка к обучению грамоте и развитие речи 2. Музыка 3. Изобразительная деятельность

Содержание детских пособий охватывает 8 месяцев (30 недель). Тема каждого месяца определена. В неделю запланировано двенадцать занятий. Для каждой недели страницы занятий делятся следующим образом: «Знакомство с окружающей средой» – 1 страница, «Развитие художественного мышления» – 1 страница, «Развитие логического и математического мышления» – 2 страницы, «Подготовка к обучению грамоте и развитие речи» – 2 страницы, «Изобразительная деятельность» – 2 страницы.

В таблице представлены ежемесячные темы, определенные на 8-месячный период обучения.

Месяцы	Темы
Октябрь	Я
Ноябрь	Человек
Декабрь	Природа
Январь	Природные явления
Февраль	Родина
Март	Общество
Апрель	Ценности
Май	Ответственность

Тема каждого месяца охватывает 4 подтемы. В следующей таблице перечислены виды занятий, темы каждой недели и темы каждого занятия.

Виды занятий Темы	Знакомство с окружающей средой ( <i>познаем и изучаем</i> )	Подготовка к обучению грамоте и развитие речи ( <i>читаем и пишем</i> )	Развитие художественного мышления ( <i>слушаем и говорим</i> )	Развитие логического и математического мышления ( <i>считаем и решаем</i> )	Изобразительная деятельность ( <i>создаем и творим</i> )	Музыка	Физическая культура
<b>I и II КНИГИ</b>							
1. Семья	Моя семья	Звук и буква <b>А а</b>	«Где медвежонок?»	Счет	Моя семья	«Наша мама»	«Медведи и пчелы»
2. Дом	Дом	Звук и буква <b>М м</b>	«Домик для Топлана»	Счет в пределах 10	Дом	«В гостях»	«Строим дом»
3. Комнаты	Комнаты	Звук и буква <b>П п</b>	«Мастан ищет место»	Счет в пределах 10	Комнаты	«Колыбельная»	«Воробьи в гнездышках»
4. Предметы	Бытовые предметы	Звук и буква <b>Л л</b>	«Кукла Туту»	Изучаем цифры (1 и 2)	Бытовые предметы	«Игрушки»	«Перепрыгнем через веревку»

5. Гигиена	Части тела и гигиена	Звук и буква <b>О о</b>	«Лимпо и Лулу»	Изучаем цифры (3 и 4)	«Лепим человека»	«Кролик и лиса»	«Полет голубя»
6. Внутренние органы	Внутренние органы	Звук и буква <b>С с</b>	«Что важнее?»	Изучаем цифры (5 и 0)	«Внутренние органы»	«Моя кукла»	Внутренние органы
7. Органы чувств	Органы чувств	Звук и буква <b>И и</b>	Сказка «Красная Шапочка»	Изучаем цифры (6, 7 и 8)	«Красная Шапочка»	«Чистота»	Узнай свое тело
8. Эмоции	Эмоции	Звук и буква <b>Н н</b>	Стихотворение «Мальчик и лед»	Изучаем цифры (9 и 10)	Различные эмоции	«Кукла-грязнуля»	«Поезд»
9. Растения	Человек и природа	Звук и буква <b>Т т</b>	«Цветы, мечтавшие летать»	Мало и много	Дерево	«Фиалка»	«Сбор цветов»
10. Животные	В зоопарке	Звук и буква <b>Р р</b>	«Лев и мышь»	Первый, следующий, последний	Рисуем животных	«Медведь»	«Серый волк»
11. Среда обитания	Кто где живет	Звук и буква <b>В в</b>	«Зеркало»	Порядковые числа	Лес	«Наш живой уголок»	«Зайцы и собаки»
12. Домашние животные	Кто где живет	Звук и буква <b>Ч ч</b>	«Как собака стала другом человека»	До, после	Конструирование ягненка	«Мои цыплята»	«Куры в огороде»
13. Солнце и планеты	Солнечная система	Звук и буква <b>Д д</b>	«Почему исчезает Луна»	Числа 11 и 12, время суток	Конструирование ракеты и Солнца	«Солнце»	«Летим в космос»
14. Время	Знакомство со временем	Звук и буква <b>Я я</b>	«Опаздывать нельзя!»	Часы	Часы	«Тик-так»	«Спасатели»
15. Погода	Природные явления	Звук и буква <b>У у</b>	«Прогноз погоды»	Дни недели	Значки погоды	«Дед Мороз»	«Мороз»
16. Времена года	Времена года	Звук и буква <b>Ф ф</b>	«Времена года»	Времена года и месяцы	Снежинки	«Времена года»	«Солнце и дождь»

В представленном материале подготовлены содержание и методические рекомендации по 7 видам тренингов.

**Физическая культура** должна способствовать тому, чтобы дети росли здоровыми, ловкими, подвижными, сильными, веселыми, уверенными в себе, успешно подготовились к школе. В этот период ребенок должен быть активным и уметь играть с другими детьми. Правильно организованные спортивные мероприятия – ходьба, бег, ползание, прыжки, лазание и другие самостоятельные действия должны улучшить функционирование сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем, укрепить опорно-двигательный аппарат, улучшить обмен веществ. Эти тренинги, мобилизуя защитные силы организма, повышают его сопротивляемость болезням. Через двигательную активность ребенок познает мир, в котором формируются такие качества, как мыслительные процессы, воля и самостоятельность. Помимо формирования моторики необходимо развивать у детей физические навыки. Дети также должны иметь представление о правильной осанке, технике движения, правилах подвижных игр, а также о личной и общественной гигиене.

Дети узнают направления движения (вверх, вниз, вперед, назад, вправо, влево и т.д.), названия и назначение спортивного инвентаря. Одна из основных составляющих занятий по физическому воспитанию – общеразвивающая работа. Выполнение этих действий служит развитию и укреплению детского организма. Общеразвивающая работа способствует развитию у детей таких качеств, как сила, ловкость, гибкость, выносливость.

Особое значение имеют **обучение грамоте и развитие речи**. Как известно, обучение грамоте делится на три периода: *период подготовки к изучению алфавита, период изучения алфавита и период после*

*изучения алфавита*. На первом этапе проводится работа по подготовке к овладению техникой чтения, а также техникой письма. В дошкольном периоде ребенок должен пройти этап подготовки к изучению алфавита. Период обучения алфавиту включает работу, проводимую в школе.

На основе материалов под заглавием «*Читаем и пишем*» с детьми проводится работа по обучению их печатным заглавным и прописным буквам, чтению выученных букв и простых слов. Для того чтобы помочь детям выработать почерк, на уроках рисования в описательных упражнениях планируется рисовать элементы букв.

Один из главных уроков школьной подготовки – это **развитие логического и математического мышления**. Математика обладает уникальным развивающим эффектом. Ее изучение помогает развивать память, речь, воображение и эмоции. Она также формирует такие качества, как настойчивость, терпение и индивидуальное творчество. Психологические особенности детей 5–6 лет требуют учета ряда аспектов при организации занятий по развитию базового логического и математического мышления, оптимизации различных видов деятельности, ведению физкультминуток, использованию игровых методов и средств, а также интеграции.

При работе с учебными материалами, представленными в разделе «*Считаем и решаем*», у детей формируются первоначальные представления о математических понятиях. Эти занятия проводятся в практической форме, при непосредственном участии детей, с использованием наглядных пособий, предметов, знакомых детям из окружающего мира. Содержание обучения базируется на чисто практической основе, даются простые математические концепции, а затем соответствующие концепции разрабатываются при непосредственном обучении. Все это было учтено при подготовке данного контента.

Одним из важнейших разделов математики, имеющих особое значение для дошкольников старшего возраста, является знакомство с геометрическими фигурами. Знакомство с геометрическими фигурами создает широкую основу для формирования пространственных представлений и их использования при решении определенных задач, применения этих знаний в других областях математики и интеграции между областями развития. Пособие обеспечивает знакомство с четырьмя геометрическими фигурами: кругом, треугольником, четырехугольником и квадратом. Впервые здесь дается определение четырехугольника, без знания которого ребенку, не имеющему представления о четырехугольнике, сложно понять квадрат. Цель – привить детям умение определять простую форму и отличительные особенности предмета.

Основная цель работы по **знакомству с окружающей средой** в дошкольной группе – это формирование у детей основных реалистичных представлений об окружающей действительности (природе и обществе), элементах научного мировоззрения, обеспечивающих общее развитие ребенка и, в конечном итоге, готовность к школе. Ребенок любит наблюдать за живой и неодушевленной природой, природными явлениями. Непосредственный контакт ребенка с предметами или материалами позволяет ему понять их свойства, качества и возможности на элементарной практике.

В материалах под названием «*Познаем и изучаем*» детям объясняются простые связи между законами окружающего их мира в соответствии с их возрастом и уровнем понимания. Выполняя задания пособия, ребенок приобретет новые знания, разовьет умственную активность и самостоятельность, а приобретенные интеллектуальные навыки и привычки лягут в основу его успешного обучения.

Содержание урока по **изобразительной деятельности** ориентировано на сенсорное развитие детей. Материалы, представленные в рубрике «*Создаем и творим*», ориентированы на формирование ряда навыков, включая форму, размер, цвет, пространственное расположение, а также развитие детской графической активности, рисования. Изобразительные занятия – важный инструмент всестороннего развития детей, помимо выполнения учебных заданий. Обучение рисованию, лепке, вырезанию, склеиванию, конструированию помогает воспитывать дошкольников морально, физически, нравственно и эстетически. Развитие визуального мышления происходит в процессе обучения. Успешное овладение изобразительными приемами и создание выразительного изображения требуют не только четкого представления об отдельных предметах, но и связи внешнего вида предметов с рядом предметов и событий в соответствии с их назначением. Поэтому перед тем, как изобразить что-то, дети решают мысленные задачи на основе сформированных в них понятий, а затем ищут способы выполнения этих задач. Описательная деятельность также тесно связана с решением проблемы нравственного воспитания. Эта связь осуществляется через содержание детских работ. Окружающий мир доставляет детям массу впечатлений, что потом отражается в их рисунках и др. работах.

Важную роль играет и воспитание **художественного мышления**. Слушая произведения искусства, представленные в разделе «*Слушаем и говорим*», ребенок может быть взволнован, горд или счастлив в зависимости от содержания произведения. Во время знакомства с образцами искусства формируются ценности, служащие формированию личности ребенка. Художественные примеры раскрывают детям точность и выразительность языка, гармонию стихов, ритм нашего языка, лаконичность и точность слов в рассказах. У ребенка развивается коммуникативная речь.

Восприятие художественных образов в дошкольном возрасте проходит довольно сложно. Каждый ребенок преодолевает долгий путь от простого участника описываемых событий до сложных форм

эстетического восприятия художественной литературы. Эстетическое восприятие художественной литературы является результатом целенаправленного восприятия на определенном этапе развития. По мере взросления дети учатся анализировать художественную литературу, передавать определенное содержание в единой художественной форме, а также активно осваивать средства художественного выражения.

На начальном этапе работы над материалом ребенок излагает содержание посредством представленных картинок, соблюдая сюжетную последовательность художественного текста. Выполнение заданий, связанных с текстом, позволяет развить у детей логическое и критическое мышление. Для размышлений и ответов детям задают вопросы.

Содержание **музыкальных занятий** было подготовлено в соответствии с условиями подготовительных групп, организованных в школе. Уроки музыки – основная форма обучения, которая способствует формированию у детей основ общей культуры и музыки, воспитанию личностных качеств, развитию их навыков. Эти занятия требуют активного взаимодействия учителя и детей. Самая главная задача учителей на этих уроках – пробудить в детях интерес к музыке и музыкальной деятельности, обогатить их чувства. При этом успешно решаются и другие вопросы: развитие музыкальных навыков, формирование вкуса, воспитание умений, необходимых детям для использования в самостоятельной деятельности. У детей развиваются музыкально-ритмические движения, чувство ритма. Содержание каждого занятия основано на еженедельной теме. Примерная схема организации учебного процесса на занятиях выглядит следующим образом: знакомство с новым материалом, озвучивание освоенной части и закрепление полученных знаний.

Музыкальные занятия проводятся 2 раза в неделю. Первое занятие посвящается прослушиванию марша. Второе занятие, проводимое под звуки маршевой музыки, будет включать вводную часть и постановку еженедельного тематического художественного образца с разучиванием новой песни. Здесь музыкальные произведения исполняются в соответствии с характером комиксов художественного произведения, а дети разыгрывают роли в соответствии как с текстом, так и с характером музыкального произведения. Во время постановки дети определяют характер, темп и ритм музыки, а также соответственно выполняют ритмические движения. Образцы основной музыки для занятия, а также альтернативной музыки можно найти на Youtube и других интернет-ресурсах. В проекте указываются сначала имя и фамилия композитора, а затем автора текста.

Каждый из материалов, подготовленных для дошкольного подготовительного этапа, рассчитан на два месяца и всего состоит из 4-х книг для ребенка и 2-х книг для учителя. Книги пронумерованы, каждое методическое пособие охватывает 2 книги для детей.

Учебник для детей включает учебные материалы, предназначенные для дошкольного образования и реализующие соответствующие стандарты содержания, установленные в учебной программе.

#### **Общие результаты подготовки дошкольной группы (5-6 лет) и стандарты содержания:**

- выполняет различные действия, связанные с физическим развитием;
- демонстрирует правила гигиены на основе самоконтроля;
- демонстрирует за столом культуру поведения и приема пищи;
- объясняет правила защиты от событий, которые могут угрожать жизни и здоровью;
- делает небольшие презентации о себе, своей семье и своей Родине;
- рассуждает на заданную тему;
- говорит о событиях, происходящих в окружающем мире;
- различает буквы и звуки;
- строит слоги, слова из слогов, предложения из слов, устные тексты из предложений;
- формирует слова с помощью разрезного алфавита;
- выполняет математические операции в пределах 10;
- сравнивает события в пространстве и времени;
- применяет геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат);
- исполняет простые композиции;
- использует цветовые оттенки в процессе рисования;
- демонстрирует навыки пения;
- строит общение в соответствии с социальными нормами;
- демонстрирует навыки совместной деятельности.



## **I. Физическое развитие, здоровье и безопасность**

### **1.1. Выполняет физические движения.**

- 1.1.1. Выполняет различные движения, связанные с физическим развитием (ходьба и бег, изменение направления и темпа при сохранении тела прямым; ползание сверху, снизу и между разными предметами; ходьба и бег с сохранением равновесия на ограниченном пространстве; лазание по гимнастической стенке; перекачивание мяча; метание, бросок мяча в цель);
- 1.1.2. Движения на месте, вдоль, в разные стороны, перепрыгивание через скакалку;
- 1.1.3. Ударяя мячом об пол, движется вперед;
- 1.1.4. Координирует мелкие двигательные движения (рисует, раскрашивает, не отклоняясь от контура, разделяет и соединяет заданный материал или предмет, разрезает по контуру, склеивает, устанавливает, выравнивает и т.д.).

### **1.2. Соблюдает правила поведения и гигиены за столом.**

- 1.2.1. Демонстрирует правила гигиены на основе самоконтроля (мытьё рук при необходимости с мылом и вытирание, использование личных вещей – расчески, носовых платков и салфеток);
- 1.2.2. Демонстрирует за столом культуру поведения и приема пищи;
- 1.2.3. Демонстрирует навыки самообслуживания (аккуратно чистит одежду; самостоятельно обнаруживает и устраняет недостатки во внешнем виде и т.д.).

### **1.3. Соблюдает правила безопасности.**

- 1.3.1. Объясняет правила защиты от событий, которые могут угрожать жизни и здоровью;
- 1.3.2. Ведет себя в соответствии с правилами безопасности (насекомые, растения и предметы, чрезвычайные ситуации и стихийные бедствия (пожары, землетрясения, наводнения, оползни, дорожное движение), умеет звонить в соответствующие органы: пожарную службу, скорую помощь и полицию); соблюдает осторожность дома.

## **II. Развитие познания**

### **2.1. Демонстрирует основные знания о предметах и событиях.**

- 2.1.1. Делает небольшие презентации о себе, своей семье и Родине (государственные символы, национальная армия, национальные герои, национальные сокровища, исторические дни и памятки, национальные праздники);
- 2.1.2. Рассуждает на заданную тему и выявляет причинно-следственные связи;
- 2.1.3. Говорит о событиях, происходящих в окружающем мире, и выражает к ним свое отношение;
- 2.1.4. Группирует объекты живого и неодушевленного мира (человек, животное, птица, растение, песок, камень, почва, свет) и демонстрирует способность вести себя должным образом (защищать, сохранять, оценивать);
- 2.1.5. Определяет пути решения проблем, возникающих в ходе исследования;
- 2.1.6. Выявляет различия и сходства в небесных телах, суточной погоде и временах года, изменения в течение дня/ночи, в течение недели, объясняет причинно-следственные связи.

### **2.2. Слушает и понимает речь, общается и соблюдает речевой этикет.**

- 2.2.1. Объясняет услышанное;
- 2.2.2. Объясняет свои мысли в простой форме на основе художественных примеров, наблюдений и картинок;
- 2.2.3. Использует речевой этикет («спасибо», «пожалуйста», «добро пожаловать», «в добрый путь»), жесты и мимику;
- 2.2.4. Различает буквы и звуки (работает над анализом звука, составляет и читает слова, используя разрезной алфавит);
- 2.2.5. Подбирает слова по заданному звуку; строит слоги из звуков, слова из слогов, предложения из слов, устные тексты из предложений;
- 2.2.6. Использует в своей речи (в зависимости от содержания стихотворения, рассказа, сказки и т.д.) антонимы и синонимы, а также слова, выражающие различные признаки и чувства.

### **2.3. Выполняет простые математические операции.**

- 2.3.1. Выполняет математические операции в пределах 10;
- 2.3.2. Группирует предметы в соответствии с формой, размером и количеством;
- 2.3.3. Применяет геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат);
- 2.3.4. Применяет понятия пространства (справа налево, сверху вниз, в центре, в углу) и времени (сезоны, месяцы, дни недели, части дня, часы);
- 2.3.5. Для изучения предметов и событий во время игр и исследований использует элементарные измерительные приборы (весы, увеличительное стекло, магнит, линейку и т.д.).

### **III. Эстетическое и творческое развитие**

#### **3.1. Демонстрирует простейшие навыки художественного творчества.**

- 3.1.1. Создает простые композиции по замыслу и сюжету (использует разные приемы рисования; использует базовые графические навыки, необходимые для подготовки к обучению грамоте);
- 3.1.2. Создает разные оттенки цвета в процессе рисования;
- 3.1.3. Создает композиции на основе тем и идей, используя различные методы вырезания;
- 3.1.4. Демонстрирует навыки лепки (создает простые изображения на основе тем, произведений искусства, воображения);
- 3.1.5. Демонстрирует простые навыки конструирования на основе заданных шаблонов и схем (создание различных фигур и композиций индивидуально и коллективно с использованием природных материалов и бумаги);
- 3.1.6. Сравнивает музыкальные инструменты (фортепиано, аккордеон, флейта, тамбурин, барабан, тар, кяманча, металлофон);
- 3.1.7. Демонстрирует навыки пения (пение естественным голосом соло и в хоре; исполнение музыкально-ритмических движений; игра на детских музыкальных инструментах соло и в ансамбле);
- 3.1.8. Демонстрирует самостоятельные творческие способности (изобразительная, музыкальная и конструктивная деятельность, ролевая игра);
- 3.1.9. Выражает свое мнение по содержанию произведений искусства разных жанров.

#### **3.2. Демонстрирует элементарные трудовые навыки.**

- 3.2.1. Демонстрирует навыки самостоятельности в индивидуальных и коллективных видах труда (самообслуживание, труд на природе, ручной труд, домашний труд);
- 3.2.2. Называет инструменты, используемые в процессе труда, демонстрирует несложные навыки обращения с тканью, иглой и нитью;
- 3.2.3. Понимает суть и выполняет задачи дежурного.

### **IV. Социально-эмоциональное развитие**

#### **4.1. Демонстрирует навыки общения.**

- 4.1.1. Демонстрирует солидарность, эмоциональную связь и доверие при общении со сверстниками;
- 4.1.2. В совместной деятельности обращает внимание на эмоциональное состояние своих партнеров, учитывая их интересы и мнения.

#### **4.2. Присущим образом демонстрирует знания, навыки и привычки, связанные с общественной жизнью.**

- 4.2.1. Ценит пожелания других;
- 4.2.2. Регулирует свои действия в соответствии с правилами группы;
- 4.2.3. Демонстрирует уверенность в себе и независимость в поисках решения.

#### **4.3. Демонстрирует уважение и терпимость.**

- 4.3.1. Демонстрирует толерантность к различиям между людьми (физическим, расовым, национальным, религиозным, половым, социальным);
- 4.3.2. Заботится о людях, готов прийти на помощь.

## РЕКОМЕНДАЦИИ К ЗАНЯТИЯМ (I КНИГА)

		1-я неделя   СЕМЬЯ
<b>Занятие 1. ЗНАКОМСТВО С ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДОЙ</b>		<b>Стандарт:</b> 2.1.1.
<b>Тема: МОЯ СЕМЬЯ</b>		<b>Интеграция:</b> 2.2.2; 1.1.4.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Рассказывает о своей семье.</li><li>• Называет близких родственников.</li><li>• Отвечает на вопросы, касающиеся семьи.</li></ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Семейный альбом, книга и цветные карандаши.	

### Ход занятия

#### Мотивация

**У:** – Дети, посмотрите на картинку в верхней части страницы. Что делает лисенок? *(Ответы детей)*  
Да, он смотрит на фотографии в семейном альбоме. Кто изображен в альбоме? А у вас есть семейный альбом? Если нет, то кого бы вы включили в свой семейный альбом? *(Ответы детей)*

#### Осмысление

**У:** – Дети, у вас дома есть семейный альбом? Чьи фотографии есть в этом альбоме? *(Ответы детей)*

**I. У:** – Людей, связанных родственными узами, называют семьей. Человек рождается в семье, и в семье начинается воспитание детей. Семья – это отец, мать, сестра, брат. Ваши папа и мама являются вашими родителями. А их родители – это ваши бабушка и дедушка. Они также члены семьи. Кроме того, другими близкими членами семьи являются дяди, тети, двоюродные братья и сестры. Сестер отца и матери называют тетей. Братьев отца и матери называют дядей. У кого есть дядя или тетя?

**У:** – Давайте посмотрим на первое задание. На картинке изображена семья. Есть ли дети на картинке? Что делает самый маленький ребенок? *(например, сидит рядом с бабушкой на диване и держит на коленях игрушечного медведя)*. А что делает старший брат? *(например, играет с кошкой)*. А что делает сестра? *(смотрит в книгу)*. Это сестра с братьями. А сейчас укажите, где их родители. *(стоят за диваном)* А кто сидит на диване и вяжет шарф из шерстяных ниток? *(бабушка)*. А кто это в очках сидит на диване и читает книгу? *(дедушка)* *(Ответы детей)*

**II.** Учитель обращается к детям с вопросами:

– Кто является членом вашей семьи? *(вспомогательные вопросы: – Есть ли у тебя брат или сестра? Они старше или младше тебя? Как их зовут? и т.п.)* Как члены семьи заботятся друг о друге? *(вспомогательные вопросы: – Кого вы зовете на помощь, когда вам нужно поднять тяжелые вещи? Кого бабушка зовет на помощь, когда не может вдеть нитку в иголку?)* Как ты помогаешь своей семье? *(например, что ты делаешь для того, чтобы в доме было чисто и опрятно? и т.п.)* *(Ответы детей)*

### — Физкультминутка —

#### Применение

**III. У:** – На картинке изображены 4 человека. Все они разного возраста. Найдите младшего брата и закрасьте кружок под ним зеленым карандашом. Затем найдите старшего брата и закрасьте кружок под ним желтым карандашом. Найдите отца детей и закрасьте кружок под ним красным карандашом. Кто самый старший? *(Дедушка)*. Отметьте кружок под ним синим карандашом. *(Задание выполняется таким же образом и с другими картинками)*

**IV. У:** – Назовите членов семьи. Кто изображен в синей рубашке? А кто это в желтой рубашке? Кто изображен в оранжевой и зеленой рубашках? А теперь раскрасьте шар в руках каждого члена семьи в цвет его рубашки. *(Это правило охватывает 4 изображенные картинки)*

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		1-я неделя   СЕМЬЯ
<b>Занятие 2. РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ</b>		Стандарт: 2.2.2; 2.2.1.
<b>Тема: ГДЕ МЕДВЕЖОНОК?</b>		Интеграция: 3.1.9.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ на основе художественного образца.</li> <li>• Демонстрирует понимание того, что слышит.</li> <li>• Использует в речи слова, которые передают эмоции и чувства.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Текст рассказа, картинки, цветные карандаши.	

#### Ход занятия

##### Мотивация

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки. Какие животные на них изображены? Назовите их. Как вы думаете, что здесь происходит? *(Ответы детей)*

##### Осмысление

**И. У:** – Я сейчас расскажу вам историю, связанную с персонажами, изображенными на картинке. Рассказ называется «Где медвежонок?» Вы слушаете рассказ и смотрите на картинки. Каждая картинка соответствует определенной части текста. Я буду читать, а вы найдете картинку, которая соответствует этой части рассказа, и закрасьте кружок под ней.

1

«Мама-медведица проснулась, протерла глаза и огляделась вокруг. Она решила разбудить и покормить своего медвежонка, но его нигде не оказалось. Посмотрела она и туда, и сюда, но медвежонок будто и след простыл. Забеспокоилась мама-медведица. Куда же мог подеваться ее сыночек? Пустилась она на поиски...»

**У:** – Дети, как вы думаете, куда пошел медвежонок? *(Ответы детей)* Отметьте ту картинку, которая отражает прослушанную часть рассказа. Учитель продолжает читать.

2

«Долго ли, коротко ли шла мама-медведица, и вот встретился ей по дороге ёжик. Сопя носиком, трудолюбивый ёжик собирал яблоки, нанизывая их на колючки.

– Ёжик, а ёжик, не видел ли ты моего медвежонка?

– Нет, не довелось, – ответил ёжик, расправив колючки. – Вот, собираю яблоки для своих ежат. Хочешь яблочка наливного?

– Нет, спасибо. Я сыночка ищу.

Попрощавшись с ёжиком, мама-медведица пошла по дорожке».

**У:** – Дети, отметьте картинку, отражающую ту часть, которую я сейчас прочла.

Учитель продолжает читать.

3

«Вскоре ей повстречался зайка. Он старательно собирал морковки и, видно, собрал уже целый пучок.

– Зайка-всезнайка, не видел ли ты моего медвежонка? – спросила мама-медведица.

– Нет, не довелось. Вот, собираю морковку для своих зайчат. Хочешь, и тебя угощу?

– Нет, спасибо, не до того мне. И куда мог подеваться мой сыночек? – подумала мама-медведица.

Попрощавшись с зайкой, она пошла дальше по дорожке».

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки и обозначьте ту, которая соответствует прочитанному мной отрывку.

Учитель продолжает читать.

4

«Шла и шла мама-медведица, и вот повстречалась ей белочка. Ловко перепрыгивая с ветки на ветку, она собирала орешки.

– Белочка, а белочка, высоко ты сидишь, все видишь, может, и моего сыночка заметила?

– Нет, не видела. Гляди, собираю орешки для своих бельчат. Хочешь, и тебя угощу?

– Эх, не до того мне. Спасибо. Я сыночка ищу.

Попрощавшись с белочкой, мама-медведица, понурив голову, пошла дальше».

**У:** – Дети, обозначьте картинку, соответствующую прочитанному отрывку.

Учитель продолжает читать.

5

«Медведица беспокойно озиралась в надежде найти своего малыша. «Где же мой медвежонок? Кто поможет мне, кто подскажет?» - думала она.

Вдруг пчелиный рой, жужжа и кружа, пронесся над ее головой.

- Пчелы, не видали ли вы моего медвежонка? Никак не найду его, - крикнула им во след медведица.

- Да вот же он, ест наш мед, - дружно ответили пчелы.

Подняв голову и улыбнувшись, медведица увидела своего сыночка, ставшего от меда еще слаще прежнего».

**II.** Учитель обращается к детям с вопросами:

- Почему волновалась мама-медведица? (*вспомогательный вопрос: – Что могло бы случиться с медвежонком в лесу без мамы?*) Кто указал местонахождение медвежонка? (*вспомогательный вопрос: – Кого последним спросила мама-медведица?*) Как вы думаете, что она сказала медвежонку, когда нашла его? (*вспомогательный вопрос: – Что должны делать взрослые, когда дети делают что-то без их разрешения?*) (*Ответы детей*)

### Применение

**III. У:** – Каких животных вы видите на картинке? Кто первым встретился маме-медведице? С кем она встретила потом? С кем она встретила последним? Назовите встреченных ею персонажей и последовательно соедините их линией.

**IV. У:** – С кем из изображенных на картинке животных медведица не встретила? Если бы встретила, то что бы она им сказала?

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		1-я неделя   СЕМЬЯ
<b>Занятия 3-4. ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>		<b>Стандарт: 2.2.4.</b>
<b>Тема: ЗВУК И БУКВА А (а)</b>		<b>Интеграция: 1.1.4.</b>
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает звук и букву А (а).</li> <li>• Называет слова со звуком [а].</li> <li>• Пишет строку буквы А (а).</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, карандаши, маркер, доска и буква А.	

### 1-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, рассмотрим картинку на странице сверху. Что на ней изображено? Что делает лисенок? С какого звука начинается слово «автобус»? (*Ответы детей*)

#### Осмысление

**У:** – Для записи звуков используют буквы. Чтобы записать звук [а], используют букву А. Ребята, давайте поближе познакомимся с тем, что написано в жёлтой рамке. Перед вами заглавная и строчная буква А. Заглавная – это большая буква. Строчная – это маленькая буква.

*Арбуз, альбом, айва –*

*Знакомые слова,*

*И вы запомните, друзья,*

*Что там в начале – А.*

**У:** – В этом стихотворении звучат слова «альбом», «айва», «арбуз». Давайте дружно произнесём эти слова. Какой звук вы слышите в начале каждого слова? Да, дети, вы слышите звук [а]. Мы произнесли с вами слово и слышали его. Звук – это то, что мы произносим и слышим. Звуки на письме записываются с помощью букв. (*Учитель объясняет это другими примерами.*)

**I. У:** – Здесь показана буква А. Рядом с буквой изображены предметные картинки. Скажите, что изображено на картинках, и обратите внимание, с какого звука начинается каждое слово. (*Ответы детей*)  
Раскрашивание буквы А.

**II.** Учитель, объясняя, записывает букву А на доске. 1–2 ребёнка также выполняют задание на доске. Остальные дети пишут букву А в своих книгах.

**У:** – Ребята, рядом с буквой **А** изображены картинки. Какие предметы расположены слева? Назовите их. А какие из этих предметов начинаются со звука [а]? Соедините те предметы, которые начинаются со звука [а], с буквой **А**. Какие предметы расположены справа? Если слово начинается со звука [а], соедините это изображение с буквой **А**.

— Физкультминутка —

### **Применение**

**У:** – Дети, у нас много букв. Выберите из них букву **А**. (*Дети выполняют*) По предложению учителя дети берут букву из разрезной азбуки или выбирают из магнитных букв и прикрепляют её на доске.

**III. У:** – Дети, в верхней части страницы есть картинки с предметами. Назовите предметы, которые там изображены. Рядом с каждой картинкой напечатано слово. Посмотрите внимательно и найдите букву **А** в этих словах. Раскрасьте деталь пазла жёлтым карандашом, как указано в образце.

**IV. У:** – Буква **А** написана на строке. Напишите буквы так же, не выходя за строку.

**V. У:** – Рассмотрите предметы на картинках. Назовите их. Под рисунками находятся бусины, каждая из которых представляет слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какой звук заменяет жёлтая бусина? (*Ответы детей*)

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## **2-е занятие**

### **Мотивация**

На доске вывешивается или высвечивается проектором заглавная и прописная буква **А**. Среди всех букв выбирается буква **А** и помещается на доске. Проводится работа по произношению звука [а] в словах и отдельно. Учитель, обращая внимание детей на прописную букву **А**, говорит:

– Дети, у каждой буквы есть заглавная и прописная форма написания.

### **Осмысление**

**I. У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинку. Что на ней изображено? Что изображено рядом с буквой? (*Ответы детей*) Это прописная буква. Мы выучили с вами заглавную букву **А**. В воздухе рукой нарисуйте заглавную букву **А**. На рисунке показана и прописная буква **а**. Назовите слова со звуком [а]. Дети, посмотрите, у вас в книге половина буквы раскрашена. Теперь вы раскрасьте остальную часть буквы **А**, как указано в образце.

**II. У:** – Какие буквы изображены здесь? Да, заглавная и прописная буква **А**. Найдите, в какой ячейке заглавная **А**, а в какой прописная **а**. Раскрасьте ячейки, в которых расположены буквы, согласно образцу.

— Физкультминутка —

### **Применение**

**III. У:** – У вас в книге построчно написаны буквы. Какая буква написана на верхней строчке? А какая буква написана на нижней строчке? Напишите на строчках заглавную и строчную букву **А**. (*Закрепление буквы на основе образца*)

**У:** – Нарисуйте в воздухе строчную букву **а**.

Работа по закреплению буквы проводится на доске.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		1-я неделя   СЕМЬЯ
<b>Занятия 5-6. РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО И МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ</b>		Стандарт: 2.3.2.
<b>Тема: СЧЕТ</b>		Интеграция: 2.2.2; 1.1.4.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Считает в пределах 10.</li> <li>• Определяет количество предметов.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, пластилин, цветные карандаши.	

### 1-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, обратите внимание на картинку сверху. Что там изображено? (*Ответы детей*) Правильно, здесь изображена рука, а на каждом пальце по лисичке. Как, по-вашему, кто эти лисички? Кто может их сосчитать? (*Ответы детей*)

**У:** – Сколько пальцев у вас на каждой руке? Давайте сосчитаем. Сколько у нас получилось? (*Ответы детей*)

#### Осмысление

**I. У:** – Обратите внимание на первое задание. Здесь вы видите в рамках картинку, а под ними кружочки. Что изображено в первой рамке слева? Сосчитайте фрукты в этой рамке, а затем закрасьте внизу кружочки по количеству фруктов. А теперь сосчитайте фрукты в рамке справа. Закрасьте столько кружочков, сколько фруктов вы насчитали.

По всем шести рамкам работа проводится в таком же порядке.

— Физкультминутка —

#### Применение

**II. У:** – Посмотрим на второе задание. Что здесь изображено? Правильно, слева на картинке изображены яблоки, а справа – частично закрашенные рамки. Посчитайте яблоки слева и соедините с той рамкой, в которой закрашено столько же частей, сколько яблок вы насчитали. Посчитайте яблоки внизу. Сколько яблок насчитали? (5) В какой рамке закрашено 5 частей? Соедините рамки соответственно с насчитанными яблоками. Объясните то, что вы сделали. (*Ответы детей*) (*Работа проводится со всеми рамками и полученные результаты количественно сравниваются*)

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

### 2-е занятие

#### Мотивация

Учитель включает песню «Кто любит спорт» или же поет ее вместе с детьми (музыка: Октай Зульфугаров, слова: Саттар Зардабли). После задает вопросы в стихах:

*Раз, два, три, четыре, пять,  
Шесть, семь, восемь, девять, десять —  
Можно все пересчитать,  
Сосчитать, измерить, взвесить...  
Сколько в комнате углов,  
Сколько ног у воробьев,  
Сколько пальцев на ногах,  
Сколько в садике скамеек,  
Сколько в пяточке копеек.*

**У:** – Дети, давайте раскроем руки и посчитаем, сколько пальцев на каждой руке. (*Ответы детей*)

#### Осмысление

**I. У:** – На странице даны изображения нескольких картинок. Опишите их. Рассмотрите картинки справа и слева и соедините между собой те, количество предметов на которых одинаково. Сначала давайте найдем красные шары и сосчитаем их. Сколько получилось? (*Ответы детей*) Давайте выясним, на каких еще картинках количество изображенного равно двум? Теперь соединим их. Найдите, на каких картинках четыре изображенных предмета. Найдите на противоположной стороне картинки, на которых также изображены четыре предмета, и соедините их.

Таким же образом надо провести работу над остальными картинками. Во время выполнения задания необходимо добиться, чтобы дети самостоятельно обосновывали свои мысли и действия.

**II. У:** – Количество клеток в рамках и количество шариков одинаково. Сначала посчитайте количество фиолетовых клеток и раскрасьте столько же шариков. Затем посчитайте желтые клетки и раскрасьте шарики в соответствии с их количеством.

— Физкультминутка —

### Применение

**III. У:** – Закрасьте клетки в соответствии с общим количеством красных и голубых шариков. Если дети не справляются с выполнением задания, то им предлагают следующее: «Дети, сначала сосчитайте красные шарики, а затем закрасьте красным карандашом соответствующее количество красных клеток. Дальше продолжите выполнение задания самостоятельно».

**IV. У:** – Присмотритесь к цвету шариков слева, сосчитайте красные шарики в каждом ряду и соедините их с рамкой с таким же количеством красных клеток. Если у детей возникают трудности, то им предлагают следующее: «Давайте сначала сосчитаем красные шарики. Раскрасим красным карандашом рамку с таким же количеством красных клеток. А теперь продолжайте таким же образом самостоятельно».

**V. У:** – У каждого изображения есть недостающие детали. Определите эти детали и дорисуйте картинку.

Если у детей возникают трудности, то им предлагают следующее: «Прежде всего определим недостающие детали велосипеда. Каких деталей не хватает? Завершите картинку. Продолжайте работать таким же образом самостоятельно».

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

Занятия 7-8. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		1-я неделя   СЕМЬЯ
Тема: МОЯ СЕМЬЯ		Стандарт: 3.1.4.
		Интеграция: 1.1.4; 2.2.6.
Цель:	• Освоение навыков лепки. • Создает образы членов семьи.	
Методы работы:	Мозговой штурм, вопросы, словесные ассоциации, обсуждение.	
Формы работы:	Коллективная и индивидуальная.	
Ресурсы:	Картинки, пластилин, цветные карандаши.	

### 1-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, знаете ли вы, что такое семейное дерево? *(Выслушиваются ответы детей)*

#### Осмысление

**I. У:** – Дети, давайте сначала перечислим членов вашей семьи. *(Дети выполняют)* В вашей книге изображено семейное дерево. На нем есть пустые овалы. Каждый из вас пусть нарисует в них членов своей семьи.

**У:** – Кого вы нарисуете сначала? Почему вы так решили? Как вы нарисуете своего отца (или других членов семьи)? Почему вы хотите так нарисовать? А как вы нарисуете своего младшего брата (или сестру)?

После ответов на вопросы дети начинают работать.

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Дети, мы выучили с вами букву **А**. Вы уже можете написать ее карандашом. Нарисуйте воображаемую букву **А в воздухе рукой**. А теперь вылепите букву **А** из пластилина. Из скольких частей состоит такая буква **А**? Назовите несколько слов, начинающихся с буквы **А**.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

### 2-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Посмотрите на картинку сверху. Что там изображено из пластилина? *(Ответы детей)*

Правильно, там изображена семья. Что такое семья? *(Ответы детей)*



## Осмысление

**И. У:** – Дети, предлагаю вам слепить фигурки членов вашей семьи из пластилина. (*Учитель, объясняя, создает один такой образец и затем предлагает детям выполнить задание*) В конце занятия каждый ребенок рассказывает о своей работе.

— Физкультминутка —

## Применение

**И. У:** – В книге нарисованы овалы с изображенными внутри фотографиями. Это – члены семьи. Сами фотографии не имеют рамок. Вы должны сделать рамки для этих фотографий. Соединяя точки, нарисуйте рамки.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

Занятия 9-10. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА Тема: МЕДВЕДИ И ПЧЕЛЫ		1-я неделя   СЕМЬЯ
		Стандарт: 1.1.1.
		Интеграция: 4.2.2.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Показывает самостоятельные движения.</li><li>• Демонстрирует двигательную активность.</li></ul>	
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, сюжетно-ролевые игры.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная, групповая и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Мячи, прыгалка, стулья, бубен (для 2-го занятия листки бумаги по количеству детей).	

## 1-е и 2-е занятия

### 1. Разминка (5 мин.) (4–5 раз)

- ходьба и бег в последовательном порядке друг за другом;
- ходьба на носках, руки подняты вверх, пальцы сжимать и разжимать;
- ходьба на пятках, руки в стороны, пальцы сжимать и разжимать;
- руки на поясе, наклоны вправо и влево;
- поднимая руки вверх, делать вдох и выдох.

### II. Общеразвивающие упражнения (20 мин.)

#### 1. «Поиграем в мячик» (4–5 раз)

*И.п.* – стоять прямо, ноги вместе, мячи в руках, руки опущены вниз.

*На счет 1–2* по команде учителя «Покажите мячи» дети встают на носки, поднимают мячи вверх и смотрят на них;

*На счет 3–4 опускают мячи и возвращаются в исходное положение.*

#### 2. «Броски мячом» (4–5 раз)

*И.п.* – стоять прямо, ноги на ширине плеч, мяч в руках, руки опущены вниз.

*На счет 1* вытянуть руки с мячом вперед;

*На счет 2* по команде учителя «Бросок мячом» подбросить мяч вверх;

*На счет 3* по команде «Поймать мяч» двумя руками поймать его;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

#### 3. «Дотронься мячом до ног» (4–5 раз)

*И.п.* – стоять прямо, ноги на ширине плеч, мяч в руках, руки опущены вниз.

*На счет 1* смотреть прямо, руки с мячом вытянуты вперед;

*На счет 2* по команде «Дотронься мячом до ног» нагнуться и дотронуться мячом до пальцев ног;

*На счет 3* выпрямиться и вытянуть руки с мячом вперед;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

#### 4. «Перекачивание мяча» (4–5 раз)

*И.п.* – стоять прямо, ноги вместе. Нагнуться, вытянув руки с мячом вперед.

*На счет 1–2* по команде учителя «Перекачиваем мяч» катить мяч по всей ноге до носка;

*На счет 3–4* перекачивать мяч двумя руками обратно.

#### 5. «Передача мяча друг другу» (3 раза)

*И.п.* – стоять прямо, ноги на ширине плеч, руки в стороны. Бег по кругу с передачей мяча друг другу.

Чередование бега и ходьбы.

## Основные движения.

### Подвижная игра. «Медведи и пчелы»

Часть детей изображает медведей, а другая часть – пчел. «Медведей» и «пчел» должно быть поровну. В одной части комнаты устанавливается лесенка, которая обозначается условно как «пчелиный улей». В 3-4 м от лесенки условно будет «лес», а в 8-10 м будет «лужайка». «Пчелы» рассаживаются в «пчелином улье» – на лесенке. По знаку учителя «пчелы» начинают жужжать и «летать» по лужайке. Увидев это, «медведи» бегут к «пчелиному улью» за медом. Быстро прилетают «пчелы» и, прикасаясь рукой, жалят «медведей», не успевших убежать в «лес». Кого ужалили, тот выбывает из игры.

### III. Расслабляющие движения (5 мин.)

#### «Строим дом», «Поднимаем кирпичики»

*И.п.* – ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища.

1. *Вдох* – делая вдох, поднять руки вверх.
2. *Выдох* – наклонить туловище вперед, свободно опущенными руками делать колебательные движения.
3. *Вдох* – делая вдох, поднять руки вверх.
4. *Выдох* – вернуться в *и.п.*

Занятия 11-12. МУЗЫКА Темы: СЕМЬЯ, НАША МАМА		1-я неделя   СЕМЬЯ
		Стандарт: 3.1.7; 3.1.8.
		Интеграция: 4.1.2.; 4.2.2.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Определяет характер музыки.</li><li>• Демонстрирует навыки хорового пения.</li><li>• Производит ритмичные движения в соответствии с характером музыки.</li></ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Компьютер, диски, рисунки, игрушечный медвежонок.	
<b>Музыкальные материалы:</b>	«Песня о мире» (Г.Гараев), «Колыбельная» (азербайджанская народная песня), «Наша мама» (муз. Ю.Слонова, слова О.Высотской), «Медвежонок» (М.Ахмедов/Д.Мамедов), Симфония №5, I часть (Л. Бетховен).	
<b>Альтернативные материалы:</b>	<b>Прослушивание:</b> «Моя семья» (А.Ермолова), «Песня про бабушку» (В.Шаинский, М.Пляцковский). <b>Песня:</b> «Добрая сказка» (А.Пахмутова, Н.Добронравов), «Дорогая бабушка» (О.Зульфугаров, Т.Эльчин).	

### 1-е занятие

#### 1. Марш. «Песня о мире» (Г.Гараев)

Дается краткая информация о маршах и маршевой музыке. Дети выстраиваются друг за другом и под звуки марша шагают на месте, а потом в соответствии с изменением характера музыки начинают ритмично бегать. В конце они опять возвращаются к шагу на месте и останавливаются.

**2. Прослушивание.** Дается краткая информация о колыбельных песнях. Прослушивается азербайджанская народная песня «Колыбельная». По окончании прослушивания учитель обращается к детям с вопросами:

- Каков характер прослушанной вами музыки?
- О чем поется в этой песне?
- Когда исполняют колыбельные песни? (*Ответы детей*)

#### 3. Песня. «Наша мама» (муз. Ю.Слонова, слова О.Высотской)

Песня изучается устно. Вначале учитель коротко и ясно объясняет детям правила хорового пения (правильное дыхание, следование указаниям учителя, смысл жестов дирижера). Затем дается краткая информация о песне «Наша мама» и звучит сама песня (либо в исполнении учителя, либо она озвучивается с помощью технических средств). После прослушивания переходят к изучению песни по частям. Проводится работа над труднопроизносимыми словами и над мелодией.

В конце обсуждаются тема и характер песни, изученные части песни исполняются хором.

**4. Музыкально-ритмические движения:** озвучиваются небольшие отрывки музыки к азербайджанским народным танцам.

Детей учат элементам движения рук и тела в соответствии с ритмом музыки.

Занятие обобщается и завершается.

Музыкальный материал: **Наша мама**

Мы с мамочкой нашей большие  
друзья,  
Добра и заботлива мама моя.  
Куда бы ни поехать,  
Куда бы ни пойти –  
Нам друга лучше мамы  
Нигде не найти.

Нас мама хорошему учит всегда.  
Утешит, когда приключится беда.  
Она споет нам песню,  
Расскажет рассказ.  
То книжки, то игрушки  
Достанет для нас.

У мамы немало забот и хлопот.  
Мы знаем, что часто она устает.  
И мамочке любимой  
Мы слово даем,  
Что будем помогать ей  
Всегда и во всем!

## 2-е занятие

**Марш.** «Песня о мире» (Г.Гараев)

**Песня.** «Наша мама» (муз. Ю.Слонова, слова О.Высотской)

**Инсценировка.** «Где же медвежонок?» (ресурс: игрушечный медвежонок).

Для того, чтобы дети хорошо усвоили и запомнили рассказ «Где медвежонок?», знакомый им по занятию «Развитие художественного мышления», целесообразно будет организовать инсценировку этого рассказа с детьми. Для этого необходимо воспользоваться картинками (комиксами) и иллюстрациями, приведенными в пособии, а также объяснениями и указаниями учителя. Каждая картинка комикса может стать отдельной сценкой. Каждую сценку, сопровождаемую соответствующей музыкой, дети пытаются оживить ритмичными движениями и эмоциями.

№	Музыкальные материалы	Деятельность
1	Симфония №5, I часть. Вступление	Мама-медведица волнуется и идет на поиски пропавшего медвежонка.
2	«←»	Движения оленя (походка, рога и др.)
3	«←→»	Движения зайки (ушки, прыжки и др.) и ёжика (походка, колючки и др.)
4, 5	«← – – →»	Изображают пчел (жужжание) и то, как медвежонок поедает мед.
6	«Медвежонок»	Дети становятся в круг, медвежонок стоит в центре круга. Дети показывают, как они рады тому, что он нашелся.

**Занятие 1. ЗНАКОМСТВО С ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДОЙ****Тема: ДОМ****Стандарт: 2.1.5.****Интеграция: 2.2.1; 1.1.4.**

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает о домах.</li> <li>• Рассказывает, из чего строятся дома.</li> <li>• Перечисляет части дома.</li> <li>• Рассказывает о своем доме.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Табло, на котором изображены разнообразные дома, книга, цветные карандаши.

**Ход занятия****Мотивация**

**У:** – Дети, посмотрите на картинки в верхней части страницы. Что делает лисенок? Сколько кирпичиков он положил друг на друга? Правильно, лисенок что-то строит из этих кирпичиков. Как вы думаете, что он строит? *(Ответы детей)*

**Осмысление**

**У:** – Дети, где живут люди? *(Ответы детей)*

**I. У:** – Дом – это место, где люди живут и отдыхают. Обычно вся семья живет вместе в одном доме. Дома бывают разные. Они могут быть одноэтажные или многоэтажные. Дома, изображенные у вас в книге, имеют приусадебные участки или дворы. На крышах таких домов могут быть дымоходы. Под крышей дома располагается чердак. А под самим домом располагается подвал. Во дворе могут быть гараж, конура для собаки, курятник, где содержатся куры, и хлев, где держат скот. Двор с домом обычно окружает забор. Дома бывают и многоэтажными. В каждой комнате есть пол, потолок, стены. Многие дома имеют балконы. В зависимости от страны проживания и климата жилища тоже бывают разными: напр., эскимосы строят свои дома из льда, они называются «иглу». Иглу не предназначены для постоянного проживания.

Построенные из снега иглу бывают предназначены для того, чтобы переночевать в них во время охоты или походов. В некоторых странах люди живут в палатках. В холодных странах дома строятся из дерева. В деревянных домах зимой тепло, а летом прохладно. Дома также строятся из камня и кирпича.

Обратите внимание на первое задание. Что изображено на картинке? Перечислите все, что там изображено, и составьте рассказ по картинке.

**У:** – Угадайте, что это такое? Опишите гараж: «Он располагается рядом с домом, и он меньше, чем дом. Туда ставят машину. Что это?», «А что это с красной крышей и дымоходом?» *(дом)*, «А что протянулось вокруг дома?» и др. *(Ответы детей)*

**II. У:** – Для чего нужен дом? Какие части дома вы знаете? Какой дом вы бы построили? *(Ответы детей)*

— Физкультминутка —

**Применение**

**III. У:** – На картинке изображены различные дома. Найдите различия между домами, которые изображены в верхней части учебника с правой и левой сторон. (Дополнительно даны еще 5 изображений)

**IV. У:** – На картинке в левой части изображены дома. В правой части даны материалы для их строительства. Назовите эти материалы. Определите строительные материалы для каждого дома и соедините их линией. *(вспомогательные вопросы: – В чем различие между ледяными и каменными кирпичами? Можно ли в нашей стране построить дома из льда? Если нельзя, то почему?)*

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

**Занятие 2. РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ****Тема: ДОМИК ДЛЯ ТОПЛАНА**

Стандарт: 2.2.2; 2.2.1.

Интеграция: 2.1.3; 1.1.4.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает на основе художественного образца.</li> <li>• Демонстрирует понимание того, что слышит.</li> <li>• Использует в речи слова, которые передают эмоции и чувства.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Пересказ, обсуждение, вопросы.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Текст рассказа, картинки, цветные карандаши.

**Ход занятия****Мотивация**

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки. Обратите внимание на то, что здесь изображено. Назовите их. Как, по-вашему, что здесь происходит? (*Ответы детей*)

**Осмысление**

**И. У:** – Я сейчас расскажу вам историю, связанную с персонажами, изображенными на картинке. Рассказ называется «Домик для Топлана». Вы слушаете рассказ и смотрите на картинки. Каждая картинка соответствует определенной части текста. Я буду рассказывать, а вы найдите картинку, которая соответствует этой части рассказа, и закрасьте кружок под ней.

1

«День выдался холодным и ветреным, к тому же лил дождь. Едва заслышав шорох дождя, Нуру прильнул к окну. Он глядел на промокший двор и думал о том, как же хорошо, что у него есть крыша над головой, дом, спасающий от проливного дождя и холодного ветра. Вдруг посреди двора Нуру заметил съёжившуюся от холода собачку. Промокнув до нитки, она тряслась от холода. Юркнув во двор, Нуру принес собачку домой».

**У:** – Дети, как бы вы поступили? Найдите и отметьте картинку, соответствующую прослушанной части. Учитель продолжает читать.

2

«Он заботливо уложил ее на коврик, принес еды и, поглаживая, произнес:  
– Надо придумать тебе имя. А давай назовем тебя Топланом.  
Собачка одобрительно залаяла и завиляла хвостом».

**У:** – Дети, как бы вы назвали собачку? А сейчас отметьте картинку, отражающую ту часть, которую я сейчас прочла.

Учитель продолжает читать.

3

«Взглянув на Топлана, Нуру тихонько прошептал:

– Надо бы тебе домик сколотить. Без домика, друг, нельзя.

Он принес дощечки, молоток и гвозди и, засучив рукава, принялся за дело. Сперва Нуру собрал стены домика.

– Вот, полюбуйся, стены твоего домика готовы. Гляди, какие крепкие и надежные. Они защитят тебя от ветра».

**У:** – Дети, из каких материалов вы бы построили домик? А теперь отметьте картинку, отражающую ту часть, которую я сейчас прочла.

Учитель продолжает читать.

4

«Затем он сколотил крышу.

– Посмотри, Топлан, вот и крыша. Она укроет тебя от снега».

**У:** – Дети, вам понравился поступок Нуру? Найдите и отметьте картинку, соответствующую прослушанной части.

Учитель продолжает читать.

5

«Ну, всё, домик готов, – улыбнувшись, произнес Нуру. Подумав с минуту, он принес и положил в конуру маленький коврик.

– Здесь тебе будет тепло и уютно, – сказал Нуру, заботливо погладив рукой по шерстке Топлана».

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки и отметьте ту, которая соответствует прослушанной части.

Учитель продолжает читать.

6

«Радости Топлана не было предела.

– Вот здесь ты будешь жить. Теперь тебе не страшны ни дождь, ни холод, – сказал он Топлану.

Завиляв хвостом, Топлан полез в конуру и уселся на коврик. А дождик тем временем вновь стал накрапывать, но теперь Топлану он был ни о чем».

У: – Дети, найдите и отметьте картинку, отражающую ту часть, которую я сейчас прочла.

— Физкультминутка —

II. Учитель обращается к детям с вопросами:

– Почему Нуру стал строить домик для Топлана? (вспомогательные вопросы: Почему Нуру беспокоился о Топлане? Почему он решил построить домик? Как Нуру построил домик? Как бы ты помог Топлану?)

**Применение**

III. Учитель обращается к детям с вопросами:

– Из чего Нуру построил домик? (вспомогательные вопросы: Что использовал Нуру для строительства домика? Почему он не стал строить домик из соломы или льда? Из каких еще материалов можно было построить домик для Топлана?)

IV. У: – Внимательно посмотрите на картинки и перескажите рассказ, соблюдая последовательность. (вспомогательные вопросы: – Какое животное, стоявшее под дождем, увидел Нуру? Вам понравился поступок Нуру? Почему?) Во время пересказывания учитель останавливает ребенка и предлагает другому продолжить рассказ. Таким образом каждый ребенок участвует в процессе пересказывания.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

2-я неделя | ДОМ

**Занятия 3-4 . ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

Стандарт: 2.2.4.

**Тема: ЗВУК И БУКВА М (м)**

Интеграция: 1.1.4.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Различает звук и букву М (м).</li><li>• Называет слова со звуком [м].</li><li>• Пишет строку буквы М (м).</li></ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, карандаши, маркер, доска и буква М.

### 1-е занятие

#### Мотивация

У: – Ребята, рассмотрим картинку на странице сверху. Что на ней изображено? Что делает лисенок? С какого звука начинается слово «машина»? (Ответы детей)

#### Осмысление

У: – Для записи звуков используют буквы. Чтобы записать звук [м], используют букву М. Ребята, давайте поближе познакомимся с буквой, написанной в жёлтой рамке. Перед вами заглавная и строчная буква М. Заглавная – это большая буква. Строчная – это маленькая буква.

*Повстречала Мишку Мышка*

*И сказала: слушай, Мишка,*

*Мы с тобой похожи тем,*

*Что и ты, и я – на М.*

У: – В этом стихотворении звучат слова «мишка» и «мышка». Давайте дружно произнесём эти слова. Какой звук вы слышите в начале каждого слова? Да, ребята, вы слышите звук [м]. Мы произнесли с вами слово и слышали его. Звук – это то, что мы произносим и слышим. Звуки на письме записываются с помощью букв.

I. У: – Здесь показана буква М. Рядом с буквой изображены предметные картинки. Скажите, что изображено на картинках, и обратите внимание, с какого звука начинается слово. (Ответы детей)

Раскрашивание буквы М.

**II.** Учитель, объясняя, записывает букву **М** на доске. 1-2 ребёнка также выполняют задание на доске. Остальные дети пишут букву **М** в своих книгах.

**У:** – Ребята, рядом с буквой **М** изображены картинки. Какие предметы расположены слева? Назовите их. А какие из этих предметов начинаются со звука [м]? Соедините те, которые начинаются со звука [м], с буквой **М**. Какие предметы расположены справа? Если слово начинается со звука [м], соедините это изображение с буквой **М**.

— Физкультминутка —

### Применение

**У:** – Дети, у нас много букв. Выберите из них букву **М**. (*Дети выполняют*) По предложению учителя дети берут букву из разрезной азбуки или выбирают из магнитных букв и прикрепляют её на доске.

**III. У:** – Дети, в верхней части страницы напечатано слово. Посмотрите внимательно и найдите буквы **М** и **А** в этом слове. Раскрасьте детали пазла, как указано в образце.

**IV. У:** – Перед вами заглавная и строчная буква **М**. Напишите буквы так же, не выходя за строку. Попробуем прочитать, какое слово написано на второй строке. (Учитель объясняет детям, как правильно прочитать слово.) Напишите слова, не выходя за строку.

**V. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющие это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какие звуки заменяют жёлтая и синяя бусины? (*Ответы детей*)

**VI. У:** – Дети, перед вами три рамки со словами, в которых буква **М** находится в начале, середине и конце слова. Рядом с ними изображены картинки. Назовите их. Какие из этих предметов начинаются со звука [м]? Соедините те, которые начинаются со звука [м], с рамкой, где буква **М** стоит в начале слова. Какие из этих предметов имеют звук [м] в середине? Соедините те, которые имеют звук [м] в середине, с рамкой, где буква **М** стоит в середине слова. Если слово оканчивается на звук [м], то соедините это изображение с рамкой, где буква **М** стоит в конце.

**У:** – Дети, рассмотрим таблицу на странице внизу. Какие буквы мы уже изучили? Назовите их.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

На доске вывешивается или высвечивается проектором заглавная и строчная буква **М**. Из букв азбуки выбирается буква **М** и помещается на доске. Проводится работа по произношению звука [м] в словах и отдельно. Учитель, обращая внимание детей на букву **М**, говорит:

– Дети, у всех букв есть заглавная и строчная форма написания.

### Осмысление

**I. У:** – Мы выучили с вами заглавную букву **М**. Нарисуйте заглавную букву **М** в воздухе. А теперь посмотрите на рисунок у вас в книге. На рисунке показана строчная буква **м**. На строке записана строчная буква **м**. Напишите буквы так же, не выходя за строку. При написании обратите внимание на стрелки, указывающие направление. (*Закрепление буквы на основе образца*)

**II. У:** – Ребята, что здесь изображено? Да, правильно, заглавные и строчные буквы. Какие из этих букв вы изучили? Найдите и раскрасьте ячейки, в которых изображены изученные нами буквы.

— Физкультминутка —

### Применение

**III. У:** – В книге вы видите лисенка и две дорожки. Пройти он может только по одной из них. По какой дорожке должен пройти лисенок, чтобы правильно собрать буквы слова, записанного в квадратиках? Какие буквы написаны в кружочках на верхней дорожке, а какие – на нижней? (*Ответы детей*) Обведите дорожку, по которой должен пройти лисенок.

**IV. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющие это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какие звуки заменяют жёлтая и красная бусины? (*Ответы детей*)

**V. У:** – Перед вами заглавная и строчная буква **М**. Буква **М** написана на строке. Напишите буквы так же, не выходя за строку. Попробуем прочитать, что здесь написано. (*Учитель объясняет детям, как правильно прочитать слово*) Напишите слова, не выходя за строку.

**У:** – Нарисуйте в воздухе воображаемую строчную букву **м**.

Работа по закреплению буквы проводится на доске. Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

**Занятия 5-6. РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО И МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ**

Стандарт: 2.3.2; 2.3.4.

**Тема: СЧЕТ В ПРЕДЕЛАХ 10**

Интеграция: 2.2.2; 1.1.4.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрирует навыки счета в пределах 10.</li> <li>• Различает правую и левую стороны.</li> <li>• Определяет предметы по количеству.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, разноцветные карандаши.

**1-е занятие****Мотивация**

**У:** – Посмотрите на картинку в верхней части страницы. Что там изображено? Что делает лисенок? Сколько кеглей там изображено? А какие цифры даны в правой части? Посчитайте до 10. Давайте посчитаем наши пальчики на руках. Сколько у нас пальчиков на обеих руках? (*Ответы детей*)

*На руке малышка Лена  
Любит пальчики считать!  
У нее, на удивленье,  
Каждый раз выходит ...  
(Пять)*

**Осмысление**

**I. У:** – Обратите внимание на первое задание. В учебнике в рамках изображены картинки, и под ними есть клетки. Какой фрукт изображен в первой рамке? (*Ответы детей*) Посчитайте их и раскрасьте соответствующее количество клеток под ними. Какой фрукт изображен во второй рамке? (Банан) Сколько здесь бананов? (*Ответы детей*) Сколько клеток необходимо закрасить? (*Затем таким же образом выполняются задания, которые даны в правой части*) Завершите работу по этой схеме. Сколько незакрашенных клеток осталось в каждом столбце?

**Примечание.** Если ребенок затрудняется при выполнении задания, то количество заданий необходимо уменьшить.

— Физкультминутка —

**Применение**

**II. У:** «В этом задании клетки уже закрашены. Посчитайте их. Сколько здесь закрашенных клеток? Закрасьте столько яблок, сколько закрашено клеток. Сколько незакрашенных клеток?»

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

**2-е занятие****Мотивация**

Учитель предлагает детям рассказать считалочку:

*Раз, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять —  
Можно все пересчитать, сосчитать, измерить, взвесить...  
Сколько в комнате углов, сколько ног у воробьев, сколько пальцев на  
ногах, сколько в садике скамеек, сколько в пяточке копеек!*

**У:** – Дети, до скольких считается в считалочке? Давайте посчитаем до 10. (*Ответы детей*)

**Осмысление**

**I. У:** – В первом задании слева и справа изображены различные картинки. В центральной части показан счет на пальцах рук. Сначала посчитайте, сколько здесь гранатов? (7) А сейчас посчитайте пальчики. Соедините гранаты с соответствующим количеством пальчиков. А сейчас посчитайте клубнику. Сколько здесь клубничек? (9) А теперь посчитайте пальчики, которые даны в центральной части задания. Соедините клубнички с соответствующим количеством пальчиков.

*А моей подруге Тоне  
Довелось на пони сесть,  
И у Тони вместе с пони  
Стало ножек сразу ...  
(Шесть)*



– Кто скажет ответ на эту загадку?

Другие задания выполняются таким же образом.

*Эта цифра чуть больше восьмерки,*

*Но пока еще не десятка.*

*Это сумма шестерки и тройки,*

*Кто способен решить загадку?*

Во время выполнения задания необходимо добиться, чтобы дети самостоятельно обосновывали свои мысли и действия.

Таким же образом надо провести работу над остальными картинками.

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Разноцветные клетки, которые даны внизу, вырезаны из большой рамки. У каждой из них есть свое место в верхней рамке. Эти клетки в ней даны белым цветом. Посчитайте, сколько клеток желтого цвета? (6) Внимательно посмотрите на рамку. Определите место с 6 пустыми клетками. Закрасьте эту рамку в желтый цвет. Определите в рамке места других цветных клеток и закрасьте их соответствующим цветом.

**III. У:** – Посчитайте фигуры в левой части. Сколько их? (7) А теперь посчитайте фигуры в правой части. Определите и соедините фигуры, количество которых равно семи. Все задания выполняются таким же образом.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

Занятия 7-8. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		2-я неделя   ДОМ
Тема: ДОМ		Стандарт: 3.1.4; 3.1.5.
		Интеграция: 1.1.4; 2.2.6.
Цель:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Демонстрирует навыки лепки.</li><li>• Изготавливает избушку методом складывания.</li></ul>	
Методы работы:	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
Формы работы:	Коллективная и индивидуальная.	
Ресурсы:	Цветная бумага, пластилин, ножницы, клей, карандаши.	

### 1-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, вы знаете, что такое палатка? Кто живет в палатках? (*Выслушиваются мнения детей*)

#### Осмысление

**I. У:** – Дети, мы с вами уже обсуждали разные виды домов. Давайте повторим пройденное. (*Выполняется*) В учебнике изображена палатка. Здесь даны материалы для ее изготовления. Какие это материалы? (*Ответы детей*) Учитель показывает детям заранее подготовленный образец и на его основе, объясняя, выполняет работу. Затем предлагает детям самим изготовить палатку.

Учитель в процессе работы должен индивидуально подходить к каждому ребенку и в случае необходимости направлять его.

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Дети, мы выучили с вами заглавную букву **М**. Вы можете написать ее карандашом. Нарисуйте заглавную букву **М** в воздухе. (*Действия детей*) А сейчас вылепите из пластилина букву **М**. Учитель предлагает детям назвать слова, начинающиеся на букву **М**.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

### 2-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, на вашем рабочем столе есть пустая коробочка из-под сока, ножницы и клей. Как, по-вашему, что мы будем делать? (*Выслушиваются мнения детей*)

#### Осмысление

**I. У:** – Дети, мы с вами беседовали о различных видах домов. Какие бывают дома? (*Ответы детей*) Правильно, дома бывают многоэтажными и одноэтажными. Почему дома называются многоэтажными? (*Ответы детей*) Сейчас мы с вами, используя материалы, которые у нас есть на столе, сделаем многоэтажный дом. Учитель показывает готовый образец. Затем, объясняя, изготавливает макет дома. *В процессе*

изготовления фигуры учитель обращается к детям с вопросами. Все дети должны участвовать в процессе работы. После объяснения учитель предлагает детям приступить к работе.

— Физкультминутка —

### Применение

**И. У:** – В учебнике изображены дом и забор. Забор не дорисован. Соединяя линии деревянных досок, завершите и закрасьте забор.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		2-я неделя   ДОМ
<b>Занятия 9-10. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>		<b>Стандарт:</b> 1.1.1; 1.1.2.
<b>Тема: СТРОИМ ДОМ</b>		<b>Интеграция:</b> 4.2.2.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Прыгает на месте и в длину.</li><li>• Ведя мяч движется вперед.</li><li>• Демонстрирует координацию движений.</li></ul>	
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, сюжетно-ролевые игры.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная, групповая и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Мячи, веревка (1 шт.), бубен, палки по количеству детей.	

### 1-е и 2-е занятия

#### I. Разминка (5 мин.) (4–5 раз)

- ходьба друг за другом;
- бег с разведенными в стороны руками (иллюстрирующими движения крыльев);
- ноги расставлены, руки разведены в стороны, поочередное покачивание в стороны;
- выстроиться из одного ряда в два ряда;
- поднимая руки, сделать вдох и выдох.

#### II. Общеразвивающие упражнения (20 мин.)

##### Общеразвивающие упражнения с мячом.

##### 1. «Поднимаем мяч» повторить 5–7 раз.

*И.п.* – ноги на ширине плеч, держать мяч обеими руками, руки опущены вниз.

*На счет 1–2* поднять мяч вверх, правую ногу отвести назад;

*На счет 3–4* вернуться в исходное положение;

*На счет 5–6* повторить то же самое движение левой ногой и поочередно выполнять движение обеими ногами;

*На счет 7–8* вернуться в исходное положение.

##### 2. «Передаем мяч товарищу» повторить 8 раз (4 раза в каждую сторону).

*И.п.* – ноги на ширине плеч, держать мяч обеими руками, руки опущены вниз.

*На счет 1–2*, держа мяч обеими руками, повернуться направо;

*На счет 3–4* вернуться в исходное положение;

*На счет 5–6* повторить то же самое движение налево;

*На счет 7–8* вернуться в исходное положение.

##### 3. «Перекатываем мяч на полу» повторить 5–6 раз.

*И.п.* – ноги на ширине плеч, руки на мяче, мяч на полу.

*На счет 1–2*, нагибаясь параллельно к полу, перекатывать мяч вперед;

*На счет 3–4* вернуться в исходное положение.

##### Прыжковые движения.

##### 4. «Прыгаем» 8 прыжков, повторить 2–3 раза.

*И.п.* – ноги вместе, палка в руках, руки опущены вниз.

*На счет 1* прыжок вперед, ноги врозь, палка в руках, руки подняты вверх;

*На счет 2* вернуться в исходное положение;

*На счет 3* прыжок назад, ноги врозь, палка в руках, руки подняты вверх;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

## **5. «Прыжок и поворот в сторону»**

*И.п.* – ноги вместе, руки опущены вниз.

*На счет 1* руки на поясе, ноги вместе, прыжки вперед;

*На счет 2* вернуться в исходное положение;

*На счет 3* руки на поясе, прыжки с поворотами вокруг себя;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

### **Основные движения.**

#### **1. Игра «Играй с мячом»**

Дети встают в круг. Учитель подбрасывает мяч одному ребенку и поет:

– Мячик с ярким красным боком по дорожке скачет скоком!

Ребенок ловит мяч и бросает учителю. В игре принимают участие все дети. Повторяется 1–2 раза. Затем учитель ударяет мяч об пол и говорит:

*– Я за мячиком вприпрыжку –*

*Мячик мой прыгучий слишком!*

*Мой прыгучий мячик –*

*Озорной и заводной!*

Дети прыгают в соответствии с движением мяча, разбегаются, а затем снова встают в круг. Вся игра повторяется 2-3 раза.

#### **2. Игра «Перепрыгни через реку»**

Используя веревку, изображаем «речку» разной ширины (например, 30–50 см). Детям предлагается перепрыгнуть через «речку». Сначала нужно перепрыгнуть через самую узкую часть «реки», а затем – самую широкую. Учитель должен контролировать, кто будет прыгать через широкую часть. Сильно оттолкнуться перед прыжком, руки раскрыть в стороны и приземлиться на обе ноги.

### **III. Успокаивающие движения (5 мин.)**

#### **«Строим дом», «Красим потолок»**

*И.п.* – ноги расставлены, руки опущены вдоль туловища.

1. Вдох – поднять правую руку, «отбелить потолок», двигать рукой вперед–назад.

2. Выдох – вернуться в исходное положение.

3. Вдох – поднять левую руку, «красим потолок», двигать рукой вперед–назад.

4. Выдох – вернуться в исходное положение. Медленная ходьба за учителем в один ряд.

**Занятия 11-12. МУЗЫКА****Тема: ЗВАНЫЙ ОБЕД****Стандарт:** 3.1.7.; 3.1.8.**Интеграция:** 2.2.1.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определяет характер музыки.</li> <li>• Демонстрирует навыки хорового пения.</li> <li>• Выполняет ритмичные движения в соответствии с содержанием музыки.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Компьютер, диск, картинки, игрушечная собака.
<b>Музыкальные материалы:</b>	«Песня о мире» (Г.Гараев), песня «Пила» (А.Рзаева/Д.Мамедов), песня «Званный обед» (О.Зульфугаров/Х.Алибейли), «Золотая осень» (С.Рустамов/М.Сеидзаде), «Баракат» (О.Раджабов/Г.Исабейли), «Молоток, стучи» (А.Султанова/Т.Эльчин), «Бриллиант» (азербайджанский народный танец).
<b>Альтернативные материалы:</b>	<b>Прослушивание:</b> «За рекою старый дом» (И.С.Бах/Д.Донсков) («Колыбельная медведицы» (Е.Крылов/Ю.Яковлев из мультфильма «Про медвежонка Умку»), «Колыбельная» (Т.Травник/С.Маршак).

**1-е занятие****1. Марш** «Песня о мире» (Г.Гараев)

**2. Прослушивание.** Учитель перечисляет бытовые предметы (игла, нитка), рабочие инструменты (пила, молоток) и др., дает краткую информацию о том, как эта тема воспевается в музыке. Звучит песня «Пила» (А.Рзаева/Д.Мамедов). После прослушивания песни учитель обращается к детям с вопросами:

– Каков характер прослушанной вами музыки? О чем поется в этой песне? Почему другим живым существам тоже нужен дом? (*Ответы детей*)

**3. Песня.** Песня «Званный обед» (О.Зульфугаров/Т.Эльчин) изучается устно. Учитель дает краткую информацию о песне, ее содержании и авторе, затем воспроизводит ее. После прослушивания переходят к изучению песни по частям. Проводится работа над труднопроизносимыми словами и над мелодией.

В конце обсуждаются тема и характер песни, изученные части песни исполняются хором.

**4. Музыкально-ритмичные движения.** Повторно озвучивается песня «Пила». Детей учат элементам движения рук и тела в соответствии с ритмом музыки.

Занятие обобщается и завершается.

Музыкальный материал: «Званный обед»

В гости весело идут, Заяц, гусь, коза, верблюд. Петушок наш выбрал саз, Песенку поет Назназ.	На подносе пахлава, На другом – шякярбура. Угощенья я вам дам, Как же рада я гостям.	И до вечера у нас Не смолкал ни тар, ни саз. А сейчас пора гостям Расходиться по домам.
---	---	--

**2-е занятие**

**Марш.** «Песня о мире» (Г.Гараев)

**Песня.** Песня «Званный обед» (О.Зульфугаров/Х.Алибейли)

**Постановка театральной сценки.** «Домик для Топлана» (ресурс: игрушечная собака, зонт, рабочие инструменты: пила, молоток и др.)

№	Музыкальные материалы	Деятельность
1	«Золотая осень» (С.Рустамов/ М.Сеидзаде)	Дети раскрывают зонты, чтобы скрыться от дождя.
2	«Баракат» (О.Раджабов/Г.Исабейли)	Кормят игрушечную собаку.
3	«Пила» (А.Рзаева/Д.Мамедов)	Изображают стройку домика для собаки (пилят пилой).
4	«Стучи, мой молоток» (А.Султанова/Т.Эльчин)	Изображают стройку домика для собаки (бьют молотком).
5, 6	«Бриллиант» (азербайджанский народный танец)	Все дети танцуют вокруг домика.

**Занятие 1. ЗНАКОМСТВО С ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДОЙ****Тема: КОМНАТЫ****Стандарт:** 2.1.2; 2.1.5.**Интеграция:** 2.2.2; 4.2.3.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает о доме и комнатах.</li> <li>• Называет комнаты.</li> <li>• Отвечает на вопросы, касающиеся комнат.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Картинки с изображениями комнат, книга и цветные карандаши.

**Ход занятия****Мотивация**

**У:** – Дети, давайте посмотрим на картинки в верхней части страницы. Что делает лисенок? (*Ответы детей*) В какую комнату лисенок забыл пойти? Куда он должен идти? Как вы это определили? (*Ответы детей*)

**Осмысление**

**I. У:** – Дети, вы правильно ответили. Лисенок держит зубную щетку в руках и собирается почистить зубы. Он должен пойти в ванную комнату. Лисенок перепутал комнаты. Дети, вы знаете, что дом – это то место, где люди живут и отдыхают. Каждая семья имеет свой дом.

Дом состоит из разных комнат – *гостиной, спальни, детской*. Кроме этого, в каждом доме имеются *кухня, коридор, ванная и туалет*. В некоторых домах также имеется рабочий кабинет, где родители занимаются своей работой. А для чего нужны эти комнаты? *Детская* – это комната для детей. Дети здесь играют, занимаются уроками. В *спальне* спят. В *гостиной* принимают гостей, ужинают, смотрят телевизор. На *кухне* готовят еду. В ванной принимают душ и чистят зубы. В *коридоре* мы переобуваемся из уличной обуви в домашнюю, снимаем верхнюю одежду и вешаем ее на вешалку.

**У:** – Дети, в вашем учебнике изображены различные комнаты. Я буду рассказывать, а вы будете находить соответствующую комнату. Отгадайте, какая эта комната? (*Ответы детей*) Как вы это определили? Опишите ванную комнату (*Например, там есть душ и кран, полотенце для лица. Это какая комната?*) В какой комнате есть игрушки и кровати? В какой комнате готовят еду? и т.д. (*Ответы детей*)

**II. У:** – Какие комнаты изображены на картинке? В чем их различия? Какая комната ваша любимая? Почему? (*Ответы детей*)

— Физкультминутка —

**Применение**

**III. У:** – На картинке изображены 5 комнат. Какая из них первая? (*Ответы детей*) Как вы догадались? Перечислите, что находится в этой комнате. А в какой комнате находится мальчик, держащий зубную щетку в руках? Как вы догадались? (*Ответы детей*)

Таким образом ознакомьтесь с каждой комнатой.

**IV. У:** – На картинке изображены 4 различных действия. Что держит в руках первый ребенок? В какой комнате он должен быть? (*Ответы детей*) А что держит в руках второй ребенок? Что он хочет сделать? В какую комнату он должен пойти? (*Ответы детей*) А кто из детей должен пойти в ванную комнату? В таком порядке назовите действие каждого ребенка и соедините его с соответствующей комнатой.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

**Занятие 2. РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ****Тема: МАСТАН ИЩЕТ МЕСТО****Стандарт:** 2.2.2; 2.2.1.**Интеграция:** 3.1.9.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает на основе художественного образца.</li> <li>• Демонстрирует понимание того, что слышит.</li> <li>• Использует в речи слова, которые передают эмоции и чувства.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, вопросы.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Текст рассказа, картинки, цветные карандаши.

**Ход занятия****Мотивация**

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки в учебнике. Какое животное на них изображено? Как вы думаете, что здесь происходит? (*Ответы детей*)

**Осмысление**

**И. У:** – Я сейчас расскажу вам историю, связанную с персонажами, изображенными на картинке. Рассказ называется «**Мастан ищет место**». Вы слушаете рассказ и смотрите на картинки. Каждая картинка соответствует определенной части текста. Я буду рассказывать, а вы найдете картинку, которая соответствует этой части рассказа, и закрасьте кружок под ней.

1

«Вот и закончились летние каникулы, и семья Эсмер перебралась с дачи в городскую квартиру. Эсмер привезла с собой дачную кошку – как же оставить ее, ведь скоро наступят холода! У всех в доме был свой уголок, и Мастан стала подыскивать себе уютное местечко».

**У:** – Дети, почему Эсмер не захотела оставить кошку на даче? Посмотрите на картинки и отметьте прослушанную часть.

Учитель продолжает читать.

2

«Сперва она решила устроиться в коридоре. Коврик у порога оказался таким мягким. Замурлыкав, Мастан села, поджав хвост. Отсюда она могла наблюдать за всеми, а значит, скучать не придется. Но всякий раз, когда распахивалась дверь, Мастан ёжилась от холода, а холод Мастан не любила».

**У:** – Дети, обозначьте картинку, соответствующую прочитанному отрывку.

Учитель продолжает читать.

3

«Затем она облюбовала ванную комнату. «Здесь так тепло и хорошо!» – подумала Мастан, пристроившись на полу. Но вскоре ее покою и удовольствию настал конец. А все потому, что Эсмер зашла в ванную и открыла кран, чтобы помыть руки. Капельки хлынувшей из крана воды брызнули на Мастан. Брезгливо фыркнув, она выскочила из ванной. «Того и гляди, промокну», – возмутилась Мастан, взъерошив шерстку».

**У:** – Посмотрите на картинки и отметьте соответствующую часть.

Учитель продолжает читать.

4

«Затем она вальяжно прошла в гостиную. «Какая чудесная, светлая комната. И диванчик есть. Сейчас растянусь и посплю с удовольствием. До чего же хорошо!». Только она свернулась калачиком на диване, как Эсмер включила телевизор. Мастан встрепелась и выскочила из комнаты. «И здесь мне не будет покоя», – подумала Мастан».

**У:** – Дети, почему Мастан не любит шум? (*Ответы детей*) Обозначьте картинку, соответствующую прочитанному отрывку.

Учитель продолжает читать.

5

«И вот она почувяла повеявший из кухни аромат. «Ммм, пахнет чем-то вкусненьким! Здесь наверняка найдется кусочек и для меня. На кухне тепло и светло. А как тихо! То, что нужно. И поем хорошенько, и посплю вдоволь», – решила Мастан и обосновалась на кухне».

**У:** – Дети, обозначьте картинку, соответствующую прочитанному отрывку.

**У:** – Правильно, дети! Мастан нашла уютное место.

**II.** Учитель обращается к детям с вопросами: – Почему Мастан выбрала кухню? Как, по-вашему, какая любимая комната у Эсмер? А у вас есть любимая комната в доме? (*Ответы детей*)

**Применение**

**III. У:** – На картинке Мастан изображен в 4 различных местах. Посмотрите на нее и определите, в какой части дома она находится. Как, по-вашему, где находится Мастан на второй картинке? А в какой части дома она находится на четвертой картинке? (*Ответы детей*) Обоснуйте свое мнение. Таким образом выполняется работа над всеми картинками.

**IV. У:** – В какой комнате находится Мастан? Что есть в этой комнате? Как вы думаете, она понравится Мастан? Почему? (*Ответы детей*)

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		<b>3-я неделя   КОМНАТЫ</b>
<b>Занятия 3-4. ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>		<b>Стандарт: 2.2.4; 2.2.5.</b>
<b>Тема: ЗВУК И БУКВА П (п)</b>		<b>Интеграция: 1.1.4.</b>
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает звук и букву П (п).</li> <li>• Называет слова со звуком [п].</li> <li>• Пишет строку буквы П (п).</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, карандаши, маркер, доска и буква П.	

**1-е занятие**

**Мотивация**

**У:** – Дети, рассмотрим картинку в верхней части учебника. Что на ней изображено? Что делает лисенок? С какого звука начинается слово «пианино»? (*Ответы детей*)

**Осмысление**

**У:** – Для записи звуков используют буквы. Чтобы записать звук [п] используют букву **П**. Дети, давайте поближе познакомимся с буквой в жёлтой рамке. Перед вами заглавная и строчная буква **П**. Заглавная – это большая буква. Строчная – это маленькая буква.

*Пирог, торе, пельмени,  
Плов, печенье, пончик...  
Если кто захочет,  
Список пусть закончит.*

**У:** – В этом стихотворении звучат слова «пирог», «пюре», «плов», «печенье», «пончик». Давайте дружно произнесём эти слова. Какой звук вы слышите в начале каждого слова? Да, ребята, вы слышите звук [п]. Мы произнесли с вами слово и слышали его. Звук – это то, что мы произносим и слышим. Звуки на письме записываются с помощью букв.

**I. У:** – Здесь показана буква **П**. Рядом с буквой изображены предметные картинки. Скажите, что изображено на картинках, и обратите внимание, с какого звука начинается каждое слово. (*Ответы детей*)

Раскрашивание буквы **П**.

**II.** Учитель, объясняя, записывает букву **П** на доске. Несколько детей из группы также выполняют задание на доске. Остальные дети пишут букву **П** в своих книгах.

**У:** – Дети, рядом с буквой **П** изображены картинки. Какие предметы расположены слева? Назовите их. А какие из этих предметов начинаются со звука [п]? Соедините те картинки, которые начинаются со звука [п], с буквой **П**. Какие предметы расположены справа? Если слово начинается со звука [п], соедините это изображение с буквой **П**.

**Применение**

**У:** – Ребята, у нас много букв. Выберите из них букву **П**. (*Дети выполняют*) По предложению учителя дети берут букву из разрезной азбуки или выбирают из магнитных букв и прикрепляют её на доске.

**III. У:** – Ребята, в верхней части страницы напечатано слово. Посмотрите внимательно и найдите буквы **П** и **А** в этом слове. Раскрасьте детали пазла, как указано на образце.

**IV. У:** – На строчке записаны заглавная и строчная буква **П**. Напишите буквы так же, не выходя за строку. Попробуем прочитать, что здесь написано. (Учитель объясняет детям, как правильно прочитать слово) Напишите слова, не выходя за строку.

**V. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющее это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какие звуки заменяют жёлтая и голубая бусины? (*Ответы детей*)

**VI. У:** – Дети, перед вами три рамки со словами. Какие буквы записаны в рамках? (*Ответы детей*) Рядом с ними изображены картинки. Назовите их. Какие из этих предметов начинаются со звука [а]? Соедините те, которые начинаются со звука [а], со схемой, где в начале слова стоит буква **А**. (*Аналогичная работа проводится с другими буквами*)

**У:** – Дети, рассмотрим таблицу на странице внизу. С какими буквами мы уже познакомились? Назовите их.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

На доске вывешивается или высвечивается проектором заглавная и строчная буква **П**. Из разрезной азбуки выбирается буква **П** и помещается на доске. Проводится работа по произношению звука [п] в словах и отдельно. Учитель, обращая внимание детей на букву **П**, говорит:

– Дети, у всех букв есть заглавная и строчная форма написания.

### Осмысление

**I. У:** – Мы выучили с вами заглавную и строчную букву **М**. А теперь посмотрите на рисунок у вас в книге. Какое слово составил лисенок? Прочитаем его. Слова состоят из слогов. В слове *мама* два слога: *ма-ма*. А сейчас заменим букву **М** в этом слове на букву **П**. Какое слово у нас получилось? Правильно, слово *папа*. Разделим его на слоги и прочитаем по слогам: *па-па*. (*Слова можно составлять из букв разрезной азбуки, из кубиков. А также можно воспользоваться интернет-ресурсом «Касса букв» [http://klicik.ucoz.ru/1\\_klass/kassa\\_bukv.swf](http://klicik.ucoz.ru/1_klass/kassa_bukv.swf)*)

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – В книге вы видите лисенка и две дорожки. Пройти он может только по одной из них. Какую дорожку должен выбрать лисенок, чтобы найти все буквы слова *мама*?

**III. У:** – Перед вами слова. Попробуем прочитать, что здесь написано. Прочитайте первый слог, теперь второй слог. Какое слово получилось? Обведите буквы первого слога красным, а буквы второго слога – синим карандашом.

**У:** – Нарисуйте в воздухе букву **П**.

Работа по закреплению буквы проводится на доске.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.



		<b>3-я неделя   КОМНАТЫ</b>
<b>Занятия 5-6. РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО И МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ</b>		<b>Стандарт:</b> 2.3.1; 2.3.2.
<b>Тема: СЧЕТ В ПРЕДЕЛАХ 10</b>		<b>Интеграция:</b> 2.2.6; 1.1.4.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрирует навыки счета в пределах 10.</li> <li>• Группирует предметы по цвету и количеству.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, цветные карандаши.	

### 1-е занятие

#### Мотивация

Учитель рассказывает детям отрывок из стихотворения-загадки про счет:

*Сколько ног у паука,  
Паука-крестовика?  
Если мы про это спросим,  
Нам ответит цифра... (Ответы детей)*

– О чем говорится в стихотворении? *(Ответы детей)* Скажите, какой будет ответ на эту загадку? *(Ответы детей)* На основе чего вы так решили? Объясните свой ответ.

#### Осмысление

**И. У:** – Правильно, здесь речь идет о счете. Даны 4 картинки в рамках и кружки под ними. Какие фрукты изображены в первой рамке? *(гранат и яблоко)* Сколько их всего? *(3)* *(Ответы детей)* Закрасьте столько кружков, сколько фруктов вы насчитали *(работа над каждой картинкой проводится аналогичным образом)*. Задание также можно выполнить по-другому. Например, отметьте гранат в первом кружке слева, а яблоки в первом и втором кружках справа.

— Физкультминутка —

#### Применение

**И. У:** – Смотрим на второе задание. Посчитайте детей. Сколько их всего? *(10)* Давайте же посчитаем мальчиков и девочек по отдельности. Сколько мальчиков вы насчитали? *(6)* Закрасьте столько же кружков в синий цвет. А сейчас посчитаем девочек. Сколько их здесь? *(4)* Закрасьте кружки в желтый цвет в соответствии с числом девочек. Сейчас посчитаем детей в красных рубашках. Сколько их? *(7)* Закрасьте кружки в красный цвет в соответствии с числом детей в красных рубашках. Посчитаем детей в зеленых рубашках. Сколько их? *(3)* Закрасьте столько же кружков в соответствующий цвет.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

### 2-е занятие

#### Мотивация

Учитель рассказывает загадку в стихах:

*Нолик, стань за единицей,  
За своей родной сестрицей.  
Только так, когда вы вместе,  
Называть вас будут...*

**У:** – Дети, скажите ответ. Давайте раскроем пальчики на обеих руках. Сколько пальчиков у вас на руках? А сколько на ногах? *(Ответы детей)*

#### Осмысление

**И. У:** – В первом задании даны 6 рамок с изображениями фруктов, а под ними кружки. Сначала посчитаем гранаты. Сколько их? *(4)* Какого цвета гранат? *(красного)* А сейчас закрасьте кружки в соответствующий цвет и в соответствующем количестве. А сколько здесь яблок? *(4)* Какого цвета яблоки? *(зеленого)* А сейчас закрасьте кружки в соответствующий цвет и в соответствующем количестве. *(Работа над другими картинками выполняется таким же образом)*

Учитель задает вопросы детям: – *Какие фрукты здесь изображены? Сколько кружков вы закрасили? Сколько кружков не закрасили? Сколько яблок и сколько гранатов здесь? Сколько всего фруктов в каждой рамке?*

При выполнении задания необходимо, чтобы дети обосновывали свои мысли.

**И. У:** – Какие фрукты здесь изображены? Сколько всего здесь яблок? *(Ответы детей)* Посчитайте количество каждого фрукта по отдельности. Закрасьте кружки в соответствии с их цветами и с их количеством. *(10)* Сколько вы всего закрасили кружков? А сколько кружков остались не закрашенными?

### Применение

**III. У:** – На ветке сидят различные птицы. Посчитайте, сколько их? (10) Закрасьте клетки под ними в соответствии с их количеством. Сколько клеток закрасили? Сколько клеток остались не закрашенными? (Ответы детей)

**IV. У:** – В рамках изображены рыбы. Сначала посчитаем рыб в первой рамке. Сколько их? (3) Теперь закрасьте соответствующее количество клеток. Сколько клеток закрасили? (3) (Таким образом выполняется все задание) (Ответы детей)

**V. У:** – Лисенок съел несколько кусков от каждой пиццы. Посчитайте, сколько кусков осталось на деревянном подносе? Закрасьте части в соответствии с количеством кусков пиццы на соседних подносах. Сколько частей вы закрасили на каждом подносе? Сколько всего частей вы закрасили? (Ответы детей)

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

<b>Занятия 7-8. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		<b>3-я неделя   КОМНАТЫ</b>
		<b>Стандарт:</b> 3.1.4; 3.1.5.
<b>Тема: КОМНАТЫ</b>		<b>Интеграция:</b> 1.1.4; 2.2.6; 3.1.8.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрирует навыки лепки.</li> <li>• Демонстрирует простые навыки конструирования.</li> <li>• Конструирует комнату из бумаги.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, бумага, пластилин, цветные карандаши.	

### 1-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, что такое дом? Из каких частей он состоит? (Выслушиваются мнения детей)

#### Осмысление

**I. У:** – Дети, вы правы, дом состоит из комнат. Какие бывают комнаты? Из каких частей состоит комната? (Ответы детей) А теперь мы с вами будем мастерить комнату.

Перед тем как начать работу, учитель показывает детям готовый образец и, объясняя, выполняет конструирование комнаты из бумаги. Учитель делает акцент на технику сгибания бумаги. Затем детям предлагается приступить к работе. В конце крыша дома закрашивается по желанию детей. В процессе работы создаются условия для совместного труда между детьми.

### Применение

**II. У:** – Дети, мы с вами выучили букву **П**. Вы можете ее написать карандашом. Нарисуйте заглавную букву **П** в воздухе. А сейчас вылепите из пластилина букву **П**. Учитель предлагает детям назвать слова, начинающиеся на букву **П**. После выполнения задания учитель читает детям короткий стих:

*На букву П у нас песок,  
И помидор, и петушок,  
Пузырики, подарки  
И пони в зоопарке.*

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

### 2-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, вы хорошо освоили тему комнат. Какие бывают комнаты? Посчитайте части комнат. А что бывает в комнатах? (Ответы детей) Правильно, в каждой комнате имеется своя мебель. Скажите, пожалуйста, какая мебель бывает в гостиной? (Ответы детей)

#### Осмысление

**I. У:** – Дети, посмотрите внимательно на мебель на картинках. Здесь показано, как ее смастерить. А сейчас приступим к работе и смастерим мебель для комнаты. Учитель показывает детям заранее подготовленный образец. Перед тем как предложить детям приступить к работе, учитель еще раз показывает детям, как правильно смягчить пластилин, скатать «шарики». После этого учитель, объясняя, лепит стул (или другой предмет). В конце каждый ребенок дает информацию о своей поделке (мебели) и рассказывает о ее назначении.

### Применение

**П. У:** – Дети, вы видели, как капает вода из крана? Какой формы бывает капля? (*Ответы детей*) В учебнике изображены капли, текущие из крана. Соедините их по линиям и завершите рисунок. Раскрасьте соответствующим цветом.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

Занятия 9-10. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА		3-я неделя   КОМНАТЫ
Тема: <b>ВОРОБЬИ В ГНЕЗДЫШКАХ!</b>		Стандарт: 1.1.1.
		Интеграция: 4.1.2.; 4.2.2.
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет свободную ходьбу в разных направлениях.</li> <li>• Демонстрирует навыки прыжка (на 1 и 2 ногах).</li> <li>• Сохраняет равновесие при ходьбе.</li> </ul>	
Методы работы:	Обсуждение, сюжетно-ролевые игры.	
Формы работы:	Коллективная, групповая и индивидуальная.	
Ресурсы:	Гимнастические палки по количеству детей, 1 гимнастическая скамейка, 2 кольца.	

### 1-е и 2-е занятия

#### I. Разминка (5 мин.) (4–5 раз)

- ходьба и бег друг за другом;
- ходьба на носках, руки наверху, сжимаем и разжимаем пальцы;
- ходьба на пятках, руки по бокам, сжимаем и разжимаем пальцы;
- выстроиться из одного ряда в два ряда.
- при поднятии рук наверх делать вдох и выдох.

#### II. Общеразвивающие упражнения (20 мин., с палками)

##### 1. «Прыжки» (5–6 раз)

*И.п.* – ноги вместе, держать палку двумя руками, руки опущены вниз.

*На счет 1* прыгнуть и расставить ноги на ширине плеч, вытянуть палку вперед, держа двумя руками;

*На счет 2* вернуться в и.п.;

*На счет 3* прыгнуть и расставить ноги на ширине плеч, поднять палку наверх, держа двумя руками;

*На счет 4* вернуться в и.п.

##### 2. «Повороты направо и налево» (5–6 раз)

*И.п.* – ноги вместе, держать палку двумя руками, руки опущены вниз.

*На счет 1* вытянуть палку вперед, держа двумя руками, и повернуть туловище направо;

*На счет 2* вернуться в и.п.;

*На счет 3* вытянуть палку вперед, держа двумя руками, и повернуть туловище налево;

*На счет 4* вернуться в и.п.

##### 3. «Дотянемся палкой до пальцев!» (5–6 раз)

*И.п.* – ноги вместе, держать палку двумя руками, руки опущены вниз.

*На счет 1* нагнуться и вытянуть палку вперед;

*На счет 2* вернуться в и.п.;

*На счет 3*, не сгибая колени, дотронуться палкой до пальцев ног;

*На счет 4* вернуться в и.п.

##### 4. «Перепрыгнем через реку» (2–3 раза)

*И.п.* – ноги вместе, руки на поясе. Палку поставить перед собой.

*На счет 1* руки на поясе, перепрыгнуть через палку, начиная с правой ноги;

*На счет 2* вернуться в и.п.;

*На счет 3* повторить прыжок с другой ноги;

*На счет 4* вернуться в и.п.

#### Основные движения.

1. Перепрыгивания через гимнастическую скамью (*высота 25 см*) («**Прыгаем с парашюта**»). Учитель объясняет технику прыжка и демонстрирует движение (*принять исходное положение: ноги слегка расставлены, колени немного согнуты, отвести руки немного назад. Оттолкнуться, прыгнуть как можно дальше и приземлиться.*) Дети поочередно выполняют движение, учитель им помогает.

## 2. Задания в парах: «Парашиют»

## 3. Подвижная игра: «Воробьи в гнездышках!»

По сигналу учителя ходьба и свободный бег. Дети в роли «воробьев» сидят на «ветках дерева». По сигналу учителя «Воробьи летают!» дети-«воробьи» размахивают крыльями, то есть отводят руки в стороны и «летят» в разных направлениях. По сигналу «Возвращайтесь в свои гнездышки!» «воробьи» возвращаются к себе на ветку (то есть садятся на свои места).

## III. Расслабляющие движения (5 мин.)

### «Задуваем свечу»

*И.п.* – ноги расставлены, руки опущены вдоль туловища.

1. Вдох – руки постепенно поднимаем вверх.
2. Выдох – опустить руки, нагнуться вперед и подуть (задуть свечу).
3. Вдох – отвести руки в стороны, поднимая голову вверх, подняться на носочки.
4. Выдох – вернуться в исходное положение. Медленная ходьба за учителем в один ряд.

Занятия 11–12. МУЗЫКА		3-я неделя   КОМНАТЫ
Тема: ВОРОБЫШЕК		Стандарт: 3.1.7; 3.1.8.
		Интеграция: 2.1.3; 2.2.1.
Цель:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Определяет характер музыки.</li><li>• Демонстрирует навыки хорового пения.</li><li>• Выполняет танцевальные элементы в ритм музыки.</li></ul>	
Методы работы:	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
Формы работы:	Коллективная и индивидуальная.	
Ресурсы:	Компьютер, диск, музыкальный инструмент фортепиано, портреты композиторов.	
Музыкальные материалы:	«Песня о мире» (Г.Гараев), «Колыбельная» (из цикла фортепианных пьес Ф.Амирова «Детские картинки»), «Колыбельная пьеса» (Р.Шафак/Х.Зия), «Бриллиант» (азербайджанский народный танец), «Осень» (О.Зульфугаров/Т.Эльчин), «Пошли дожди» (М.Насирбеков/А.Шаиг), «Кошка» (М.Насирбеков/М.Сеидзаде), «Прогулка» (Ф.Амиров), «Мазурка №47» (Ф.Шопен).	
Альтернативные материалы:	<b>Прослушивание:</b> «Песенка друзей» (М.Старокадомский/С.Михалков). <b>Песня:</b> «Давай дружить» (В.Шаинский/М.Пляцковский), «Колыбельная» (М.Качурбина/А.Свиршинская).	

## 1-е занятие

### 1. Марш. «Песня о мире» (Г.Гараев)

**2. Прослушивание.** Учитель сначала дает краткую информацию о музыкальных инструментах, о фортепиано (внешний вид, тембр и т.д.). Затем рассказывает о пьесе, об инструментальной музыке, а также о темпе музыки. Называет композитора произведения и показывает его портрет. Затем воспроизводит фортепианную пьесу «Воробышек» (муз.: О.Зульфугаров). После прослушивания произведения учитель обращается к детям с вопросами: – Какого характера была прослушанная музыка? Почему такие песни, как «Воробышек», звучат в спокойном и медленном темпе? (*Ответы детей*)

### 3. Песня. Песня «Воробышек» (музыка О.Зульфугарова, слова Т.Эльчина) изучается в устной форме.

Учитель дает информацию о песне, ее содержании и композиторе, а затем воспроизводит песню. После прослушивания песня заучивается частями, фразами. Проводится работа над труднопроизносимыми словами и мелодией. В конце обсуждаются тема и характер песни, изученные части песни исполняются хором.

**4. Музыкально-ритмические движения.** Звучит мелодия азербайджанского народного танца «Бриллиант». Дается информация о характере и темпе музыки. Сначала девочки выполняют танцевальные элементы, а мальчики хлопают в ритм музыки. Затем мальчики выполняют танцевальные элементы, а девочки хлопают. Занятие обобщается и завершается.

Музыкальный материал: «Воробышек»

Утром ранним просо ел Маленький воробышек. Все чирикал и смотрел На меня воробышек. Вот наелся, убежал, Улетел он с глаз долой, Просо для тебя достал, Прилетай скорей домой.	Долго я его искал, Где я только не бывал. За кустом увидел я Маленького воробья. Он летел, летел, летел И на веточку присел, Сколько ни просил его, Улетел он далеко.
--	--

2-е занятие

**Марш.** «Песня о мире» (Г.Гараев)

**Песня.** Песня «Воробышек» (музыка О.Зульфугарова, слова Т.Эльчина)

**Постановка театральной сценки.** «Мастан ищет уютное местечко» (ресурс: игрушечная кошка).

№	Музыкальные материалы	Деятельность
1	«Прогулка» или «Мазурка»	Дети прогуливаются по комнате, смотря по сторонам.
2	«Осень»	Изображают такие действия, как «холодно».
3	Ария из какой-либо оперы	Покачивают головой и закрывают уши.
4	«Пошли дожди»	Перепрыгивают через лужи.
5	«Кошка»	Поглаживают кошку, которую держат на руках.

4-я неделя | ПРЕДМЕТЫ

**Занятие 1. ЗНАКОМСТВО С ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДОЙ**

**Тема: БЫТОВЫЕ ПРЕДМЕТЫ**

**Стандарт:** 2.1.2; 2.1.5.

**Интеграция:** 2.2.2; 2.2.1.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Перечисляет предметы домашнего обихода.</li> <li>• Объясняет назначение предметов.</li> <li>• Группирует предметы.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Картинки с изображениями различных предметов, книга и цветные карандаши.

**Ход занятия**

**Мотивация**

**У:** – Дети, посмотрите на картинки в верхней части страницы. Что делает лисенок? Правильно ли он поступает? Куда лисенок должен поставить книги? (*Ответы детей*)

**Осмысление**

**I. У:** – Правильно, дети! Лисенок не должен ставить книги и посуду в гардеробный шкаф. Что такое посуда? *Посуда* – предметы домашнего обихода, предназначенные для приготовления, подачи и хранения пищи. Посуда бывает разной. На обеденный стол ставятся тарелки, вилки, ложки, стаканы, блюда и т.д. Для приготовления еды используются кастрюли и сковородки. Кроме посуды дома используются и другие предметы. Посуду надо ставить в кухонный шкаф. В доме у каждого из вас имеется *бытовая техника*. К ней относятся – утюг, пылесос, телевизор, стиральная машина. Какую еще бытовую технику можете назвать? (*Ответы детей*) Дома есть стол, стулья, шкаф, кровать. Они называются *мебелью*. Этими предметами мы пользуемся каждый день. Одежду складываем в шкаф. Мы можем складывать одежду в кухонный шкаф? Почему? Куда вы кладете свои игрушки? (*Ответы детей*) Правильно, для игрушек у вас есть отдельные полочки.

**У:** – Дети, в вашем учебнике изображена комната с различными предметами. Где стоит ваза? А где игрушечный мишка? Какие еще вещи изображены в комнате? Для чего они используются? и т.д. (*Ответы детей*)

II. Учитель обращается к детям с вопросами: – Какие предметы бывают в комнате? Для чего они нужны людям? Какие предметы ваши самые любимые и часто используемые? (Ответы детей)

— Физкультминутка —

### Применение

III. У: – На картинке изображены различные предметы. Я буду называть вам предметы, а вы будете их отмечать. Обведите мебель – *желтым*, одежду – *красным*, бытовую технику – *голубым*, посуду – *зеленым* цветом. Расскажите про каждую группу предметов.

IV. У: – На картинке изображены шкафы и вещи, которые необходимо туда сложить. Назовите вещи, изображенные на картинке. Куда надо сложить одежду? А куда надо убрать посуду? (Ответы детей) Соедините каждый предмет с правильным шкафом.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

4-я неделя   ПРЕДМЕТЫ	
<b>Занятие 2. РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ</b> <b>Тема: КУКЛА ТУТУ</b>	<b>Стандарт:</b> 2.2.1; 2.2.6.
	<b>Интеграция:</b> 3.1.5; 3.1.8.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Рассказывает по теме.</li><li>• Демонстрирует понимание того, что слышит.</li><li>• Демонстрирует самостоятельную творческую деятельность.</li></ul>
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, вопросы, пересказ.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Текст рассказа, картинки.

### Ход занятия

#### Мотивация

У: – Дети, внимательно посмотрите на картинки в учебнике. Что на них изображено? Как вы думаете, что здесь происходит? (Ответы детей)

#### Осмысление

I. У: – Дети, я сейчас расскажу вам историю, связанную с персонажами, изображенными на картинке. Рассказ называется «Кукла Туту». Вы слушаете рассказ и смотрите на картинки. Каждая картинка представляет часть текста. Я буду рассказывать, а вы найдете картинку, которая соответствует этой части рассказа, и закрываете кружок под ней.

1

«Туту жила в деревне с бабушкой. Она любила читать, и бабушка покупала ей много интересных книжек. Вот однажды бабушка купила Туту красочную книгу, на одной из страниц которой девочка увидела изображение красивой, нарядной куклы. Побежав с книжкой к бабушке, Туту воскликнула:

– Вот бы мне такую куклу! Бабушка, взгляни, какая она красивая!»

У: – Дети, отметьте картинку, отражающую ту часть, которую я сейчас прочла.

Учитель продолжает читать.

2

«Улыбнувшись, бабушка ласково провела рукой по волосам внучки:

– Да, и вправду красавица! Прямо как ты, моя хорошая! Хочешь, я сошью тебе такую, только мне понадобится твоя помощь.

– Бабушка, милая, сшей, а я помогу тебе.

– Поди, принеси мне коробку со старыми вещами, сейчас что-нибудь придумаем.

Туту побежала за коробкой, о которой говорила бабушка, и вскоре вернулась, радостно сияя. В коробке лежали носки, разноцветные нитки, пуговицы, бахрома, бархат и старая скатерка».

У: – Как вы думаете, для чего бабушке понадобилась коробка со старыми вещами? (Ответы детей) Определите прослушанную часть и отметьте соответствующую картинку.

Учитель продолжает читать.

3

«Давай сначала сошьем тело нашей куколки. Поддай мне ту пару носков. Надо набить тело нашей куколки ватой и шерстью. Перевяжем верхнюю часть ниткой и получится головка. Гляди, какая круглая и аккуратная она у нас получилась! А теперь приделаем ручки и ножки».

У: – Дети, отметьте картинку, отражающую ту часть, которую я сейчас прочла.

Учитель продолжает читать.

4

«Бабушка погладила длинные, черные, как смоль, шелковые волосы Туту.

– А хочешь, волосы нашей куколки будут такими же черными, как у тебя?

– Очень хочу.

Глазки Туту блестели как звездочки.

Бабушка аккуратно приделала бахрому к головке куколки и получились волосы. Туту протянула бабушке голубые пуговицы.

– Бабушка, пусть глаза нашей куколки будут голубыми, как море».

**У:** – Дети, определите прослушанную часть и отметьте ее.

Учитель продолжает читать.

5

«Куколка была почти готова. Но отчего-то Туту была печальной. Подперев голову руками, она глядела грустными глазами.

– Что с тобой, моя девочка? Отчего ты грустишь? Не понравилась тебе наша куколка?

– Что ты, бабушка, очень понравилась. Просто у нее нет одежды. А разве ей не будет холодно? Давай сошьем ей красивое платьице.

– Давай сошьем, моя умница.

Туту передала бабушке красную бархатную ткань, и та сшила куколке чудесное платье».

**У:** – Дети, отметьте картинку, отражающую ту часть, которую я сейчас прочла.

Учитель продолжает читать.

6

«Обняв бабушку, Туту произнесла:

– Спасибо, бабушка. Какая же красивая наша куколка! А все потому, что мы сшили ее вместе.

Увидев светящееся от счастья лицо внучки, бабушка улыбнулась».

— Физкультминутка —

**II.** Учитель обращается к детям с вопросами:

– Почему бабушка предложила самим сшить куклу?

– Какая польза от использования старых вещей?

– Какую свою старую вещь вы можете повторно использовать? (*Ответы детей*)

### **Применение**

**III. У:** – На картинке изображены различные вещи. Какие вещи вы здесь видите? Какие среди них являются использованными? Назовите последовательно вещи, которыми пользовалась Туту для изготовления куклы. (*Ответы детей*)

**IV. У:** – Внимательно посмотрите на картинки. Что изготовили из использованных вещей? (*Ответы детей*) Из каких старых вещей изготовлен поезд, изображенный на картинке? Из чего еще вы можете изготовить новый вагон? (*Ответы детей*)

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

<b>Занятия 3-4. ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>	<b>Стандарт:</b> 2.2.4; 2.2.5.
<b>Тема: ЗВУК И БУКВА Л (л)</b>	<b>Интеграция:</b> 1.1.4.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает звук и букву Л (л).</li> <li>• Называет слова со звуком [л].</li> <li>• Пишет строку буквы Л (л).</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, карандаши, маркер, доска и буква Л.

## 1-е занятие

**Мотивация**

**У:** – Дети, рассмотрим картинку в верхней части учебника. Что на ней изображено? Что делает лисенок? С какого звука начинается слово «лимон»? (*Ответы детей*)

**Осмысление**

**У:** – Для записи звуков используют буквы. Чтобы записать звук [л], используют букву Л. Дети, давайте поближе познакомимся с тем, что написано в жёлтой рамке. Перед вами заглавная и строчная буква Л. Заглавная – это большая буква. Строчная – это маленькая буква.

*Лев под пальмой отдыхает,*

*Лев о крылышках мечтает:*

*— Были б крылья у меня,*

*На Луну слетал бы я!*

**У:** – В этом стихотворении звучат слова «лев», «Луна». Давайте дружно произнесём эти слова. Какой звук вы слышите в начале каждого слова? Да, ребята, вы слышите звук [л]. Мы произнесли с вами слово и слышали его. Звук – это то, что мы произносим и слышим. Звуки на письме записываются с помощью букв.

**I. У:** – Здесь показана буква Л. Рядом с буквой изображены предметные картинки. Скажите, что изображено на картинках, и обратите внимание, с какого звука начинается слово. (*Ответы детей*)

Раскрашивание буквы Л.

**II. Учитель,** объясняя, записывает букву Л на доске. 1–2 ребёнка также выполняют задание на доске. Остальные дети пишут букву Л в своих книгах.

**У:** – Дети, рядом с буквой Л изображены картинки. Какие предметы расположены слева? Назовите их. А какие из этих предметов начинаются со звука [л]? Соедините те, которые начинаются со звука [л], с буквой Л. Какие предметы расположены справа? Если слово начинается со звука [л], соедините это изображение с буквой Л.

— Физкультминутка —

**Применение**

**У:** – Дети, у нас много букв. Выберите из них букву Л. (*Дети выполняют*) По предложению учителя дети берут букву из разрезной азбуки или выбирают из магнитных букв и прикрепляют её на доске.

**III. У:** – Дети, в верхней части страницы напечатаны слова. Посмотрите внимательно и найдите букву Л в этих словах. Раскрасьте детали пазла, как указано на образце.

**IV. У:** – На строчке записаны заглавная и строчная буква Л. Напишите буквы так же, не выходя за строку. Попробуем прочитать, что здесь написано. (*Дети читают слово по слогам. Называют первый слог, затем второй*) Буквы первого слога в слове *лама* обведите по линиям красным карандашом. А буквы второго слога – синим карандашом, не выходя за линию.

**V. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющие это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какой звук заменяет жёлтая бусина? (*Ответы детей*)

**VI. У:** – Дети, перед вами четыре рамки со словами. Какие буквы записаны в рамках? (*Ответы детей*) Рядом с ними изображены картинки. Назовите, что на них. Какие из этих предметов начинаются со звука [л]? Соедините те, которые начинаются со звука [л], со схемой, где в начале слова стоит буква Л. Назовите слова со звуком [л] на конце. Если звук [л] слышится на конце слова, соедините картинку с рамкой, где буква Л стоит в конце. (*Аналогичная работа проводится с буквой М*)

**У:** – Дети, рассмотрим таблицу на странице внизу. С какими буквами мы уже познакомились? Назовите их. Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.



## 2-е занятие

### Мотивация

На доске вывешивается или высвечивается проектором заглавная и строчная буква Л. Из букв азбуки выбирается буква Л и помещается на доске. Проводится работа по произношению звука [л] в словах и отдельно. Учитель, обращая внимание детей на букву Л, говорит:  
– Дети, у всех букв есть заглавная и строчная форма написания.

### Осмысление

**И. У.** – На рисунке показана строчная буква л. На строке записана строчная буква л. Напишите буквы так же, не выходя за строку. При написании обратите внимание на стрелки, указывающие направление. Прочитаем слова, записанные на второй строке. Напишите слова, не выходя за строку.

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – В книге вы видите геометрические фигуры с буквами. Назовите буквы и обратите внимание на то, какой фигуре соответствует каждая буква. Нам предстоит найти зашифрованное слово, правильно записав в каждой фигуре нужную букву. (*Получается слово «лампа»*) Обведите картинку, на которой изображён этот предмет.

**III. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющие это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какой звук заменяет жёлтая бусина? (*Ответы детей.*)

**У:** – Нарисуйте в воздухе букву Л.

Работа по закреплению буквы проводится на доске. Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

Занятия 5-6. РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО И МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ		4-я неделя   ПРЕДМЕТЫ
Тема: ИЗУЧАЕМ ЦИФРЫ (1 и 2)		Стандарт: 2.3.1.
		Интеграция: 2.2.6; 1.1.4.
Цель:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Называет цифры 1 и 2.</li><li>• Определяет счет по числу.</li></ul>	
Методы работы:	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
Формы работы:	Коллективная и индивидуальная.	
Ресурсы:	Картинки, цветные карандаши, пластилин.	

## 1-е занятие

### Мотивация

**У:** – Дети, что изображено в верхней части страницы? Какое число показывает лисенок пальчиками? Смотрим на желтую рамку. Сколько кружков нарисовано под числом? (*Ответы детей*)

### Осмысление

**И. У:** – Правильно, здесь дан счет. Посмотрите на задание. Какое число здесь изображено? Закрасьте части, где написано число «1», желтым цветом. Назовите предметы в комнате, количество которых соответствует единице. (*Ответы детей*) Теперь давайте слепим цифру «1» из пластилина.

**II. У:** – На картинке изображен цветок. Лепестки цветка не закрашены. Сегодня мы с вами закрасим один лепесток. Теперь приступайте к работе и закрасьте один лепесток.

**III. У:** – В учебнике цифра «1» дана пунктирными линиями. Мы с вами будем учиться писать цифру «1». (*Учитель, объясняя, пишет цифру «1» на доске. Затем несколько учеников также пишут эту цифру на доске.*) Соедините линии и напишите цифры.

— Физкультминутка —

### Применение

Учитель рассказывает детям отрывок из стихотворения про счет:

*Первой быть она стремится!  
Всех прямее и ровней,  
Остальные все за ней!*

О чем идет речь в стихотворении? (*Ответы детей*) А сейчас назовите ответ. Почему вы так решили? Объясните. Покажите пальчиком цифру «1».

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

Учитель обращает внимание детей на картинку в верхней части страницы и спрашивает, что там изображено. Сколько пальчиков показывает лисенок? Сколько глаз у Солнца? *(Ответы детей)*

### Осмысление

**I. У:** – Посмотрите на задание. Какие здесь даны цифры? *(Ответы детей)* Закрасьте части с цифрой «2» – в **желтый**, а с цифрой «1» – в **зеленый** цвет. Сколько здесь цифр «1»? А сколько цифр «2»? Перечислите предметы, количество которых равно 2. *(Ответы детей)*

**II. У:** – На картинке изображен цветок. Лепестки цветка не закрашены. Сегодня мы закрасим 2 лепестка.

**III. У:** – Сейчас мы будем учиться писать цифру «2». *(Учитель, объясняя, пишет цифру «2» на доске. Затем несколько учеников также пишут эту цифру на доске)* В учебнике цифра «2» дана пунктирными линиями. Начиная с точки, соблюдая последовательность, допишите цифры.

— Физкультминутка —

### Применение

**IV. У:** – На картинке в двух рамках изображены гранаты. Сколько гранатов в первой рамке? (1) Сколько кружков надо нарисовать под этой рамкой? А сколько гранатов во второй рамке? Сколько кружков надо нарисовать под ней? *(Ответы детей)*

**V. У:** – Посмотрите на картинки. В рамке изображены разные части лица. Сосчитайте части лица в каждой рамке и напишите под ней это число. Например, сколько носов изображено? (1). Напишите под ней цифру «1». Другие задания выполняются таким же образом.

**VI. У:** – На картинке изображены пальцы. Сколько раскрытых пальцев вы видите на первой картинке? (1). Сколько кружков надо закрасить? А сколько раскрытых пальцев вы видите на другой картинке? (2) Сколько кружков надо закрасить? *(Ответы детей)* А сейчас, соединяя линии, допишите цифры, данные в правой части учебника. Соедините цифры с соответствующим количеством раскрытых пальцев.

**У:** – Шея, хвост и голова,

Словно лебедь цифра... *(Два)* *(Ответы детей)*

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

4-я неделя | ПРЕДМЕТЫ

Занятия 7–8. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Стандарт: 3.1.4; 3.1.5.

Тема: БЫТОВЫЕ ПРЕДМЕТЫ

Интеграция: 1.1.4; 2.2.6; 4.1.2.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Демонстрирует навыки резки и склеивания.</li><li>• Демонстрирует простые навыки конструирования.</li><li>• Демонстрирует навыки лепки.</li></ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, бумага, пластилин, цветные карандаши, ножницы, клей, цветная бумага, кисточка и др.

## 1-е занятие

### Мотивация

**У:** – Дети, что такое предмет? Какие предметы можете перечислить? *(Выслушиваются мнения детей)*

### Осмысление

**I. У:** – Правильно, дети, предметы бывают разные. Предметы, которыми мы пользуемся дома, называются бытовыми. Какими предметами мы пользуемся во время обеда? Какими предметами пользуемся во время выполнения других дел? *(Ответы детей)* А сейчас мы с вами с помощью резки и склеивания изготовим стакан. Учитель сначала показывает детям заранее подготовленный образец, затем, объясняя, начинает его изготавливать. После этого клеит на стакан узоры, вырезанные из цветной бумаги. Детям предлагается приступить к работе. В процессе работы учитель направляет детей и создает условия для их совместного труда.

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Дети, мы с вами выучили букву **Л**. Вы можете ее писать карандашом. Нарисуйте заглавную букву **Л** в воздухе. А сейчас вылепите из пластилина букву **Л**. Учитель предлагает детям назвать слова, начинающиеся на букву **Л**. После выполнения задания учитель читает детям короткий стих:

*Удивляется народ:  
Лошадь в луже воду пьет.  
Здесь, лошадка, пить не надо.  
Выпей лучше лимонада!*

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

Учитель показывает детям картинку с изображением аквариума:

– Дети, посмотрите на аквариум. Там плавают красивые, яркие рыбы. В нашей комнате нет рыбок в аквариуме. Давайте мы с вами изготовим рыбок. Какой формы они бывают? (*Ответы детей*)

### Осмысление

**I. У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки. Здесь показывается, как из использованных предметов изготавливаются рыбки. Мы тоже будем изготавливать рыбок из использованных крышек от бутылок и бумаги.

Прежде чем приступить к работе, учитель сначала показывает детям заранее подготовленный образец, затем, объясняя, приступает к выполнению. Показывает, как правильно пользоваться материалами (крышка, пластилин, ножницы, цветная бумага, кисточка и др.).

— Физкультминутка —

### Применение

**У:** – Дети, а сейчас давайте поместим наших рыбок в «аквариум». (*Посредством пластилина изготовленные рыбки прикрепляются к бумаге, изображающей аквариум.*)

**II. У:** – Дети, на картинке изображено несколько зубных щеток. Только они не дорисованы и не покрашены. Дорисуйте их и раскрасьте в разные цвета.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		4-я неделя   ПРЕДМЕТЫ
<b>Занятия 9–10. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>		<b>Стандарт:</b> 1.1.1.
<b>Тема: ПЕРЕПРЫГНЕМ ЧЕРЕЗ ВЕРЕВКУ</b>		<b>Интеграция:</b> 4.2.1; 4.2.2.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрирует обычную ходьбу, ходьбу на носках и на пятках.</li> <li>• Координирует свои движения.</li> <li>• Демонстрирует ловкость в движениях.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, сюжетно-ролевые игры.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная, групповая и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Веревки, стулья, платки по количеству детей.	

## 1-е и 2-е занятия

### I. Разминка (5 мин.) (4–5 раз)

– обычная ходьба, ходьба на носках с поднятыми вверх руками, ходьба на пятках с отведенными назад руками;

– согнуть руки в локтях, двигая ими вперед–назад, ходить высоко поднимая колени;

– по сигналу заменить ходьбу на бег;

– выстроиться из одного ряда в два ряда;

– поднимая руки вверх, делать вдох и выдох.

### II. Общеразвивающие упражнения с платочками (20 мин.)

#### 1. «Взмахнем платками» (5–6 раз).

*И.п.* – стоять прямо, ноги на ширине плеч, держим платок в руках, руки опущены вниз.

*На счет 1* протянуть руку с платком вперед и размахивать им;

*На счет 2* принять исходное положение;

*На счет 3* по сигналу «Взмахнем платками» поднять вверх платки и размахивать ими;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

#### 2. «Развесим платки» (повторить 8 раз – 4 раза в каждую сторону).

*И.п.* – стоять прямо, ноги на ширине плеч, держать платок в руках, руки опущены вниз.

*На счет 1* по сигналу «Развесим платки» протянуть руки вперед и смотреть перед собой;

*На счет 2*, повернув туловище налево, протянуть руки вперед;

*На счет 3*, повернув туловище направо, повторить движение;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

### **3. «Прячем платки» (4 раза).**

*И.п.* – стоять прямо, ноги на ширине плеч, держать платок в руках, руки опущены вниз.

*На счет 1* присесть, сгибая колени. По сигналу учителя «Прячем платки» повернуть туловище налево и положить платок сзади на пол;

*На счет 2* принять исходное положение;

*На счет 3* повторить то же самое движение с поворотом туловища направо;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

### **4. «Кружимся с платками в руках» (4 раза).**

*И.п.* – стоять прямо, ноги на ширине плеч, держать платок в руках, руки опущены вниз.

*На счет 1* по сигналу учителя «Кружимся с платками» ставим левую руку на пояс, поднимаем правую руку вверх и кружимся на месте;

*На счет 2* принять исходное положение;

*На счет 3* повторить то же самое движение в другую сторону;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

### **5. «Прыгаем с платком в руках» (4 раза).**

*И.п.* – стоять прямо, ноги на ширине плеч, держать платок в руках, руки опущены вниз.

*На счет 1* по сигналу учителя «Прыгаем с платками в руках» левую руку ставим на пояс, поднимаем правую руку вверх и прыгаем на месте на левой ноге;

*На счет 2* принять исходное положение;

*На счет 3* повторить то же самое движение в другую сторону;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

## **Основные движения**

### **Подвижная игра: «Перепрыгнем через веревку»**

Дети стоят на одной стороне комнаты. В правой части комнаты к двум стульям, стоящим на определенном расстоянии друг от друга, привязываются 2 веревки. Недалеко от них, на расстоянии 20-30 см прикрепляются еще 2 веревки. По сигналу учителя несколько детей подходят к первой веревке и перепрыгивают через нее. Кто смог перепрыгнуть, подходит к другим веревкам, расположенным на большем расстоянии друг от друга, и перепрыгивает через них. Кто коснется веревки, должен снова попытаться перепрыгнуть.

## **III. Расслабляющие упражнения (5 мин.)**

### **«Красим пол»**

*И.п.* – стоя на коленях согнуть руки в локтях, держа кисточку в руках.

1. Вдох – протянуть правую руку вперед – «Красим пол», двигать рукой вперед и назад;

2. Выдох – нагнуться вперед, вытянуть руки вперед.

3. Вдох – протянуть правую руку вперед – «Красим пол», двигать рукой вперед и назад;

4. Выдох – вернуться в исходное положение. Медленная ходьба за учителем в один ряд.

<b>Занятия 11–12. МУЗЫКА</b> <b>Тема: ИГРУШКИ</b>		<b>4-я неделя   ПРЕДМЕТЫ</b>
		<b>Стандарт: 3.1.7; 3.1.8.</b>
		<b>Интеграция: 2.2.2; 4.2.2.</b>
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определяет характер музыки.</li> <li>• Демонстрирует навыки хорового пения.</li> <li>• Играет на ударных музыкальных инструментах под ритм музыки.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Компьютер, диск, картинки, мячи, ударные инструменты (барабан, металлофон), кукла.	
<b>Музыкальный материал:</b>	«Песня о мире» (Г.Гараев), пьеса «Прогулка кукол» (фортепианный цикл А.Зейналлы, «Детская сюита»), песня «Игрушки» (С.Рустамов/М.Сеидзаде), песня «Мой резвый мячик» (С.Гаджибеков/М.Сеидзаде), «Кукла» (Т.Гулиев /М.Ализаде), «Кукла» (А.Рзаева/Д.Мамедов), «Подарок» (Ш.Ахундова/ Х.Алибейли).	
<b>Альтернативный материал:</b>	<b>Прослушивание:</b> «Ай-я, жу-жу, медвежонок» (латышская народная песня). <b>Песня:</b> «Песня Чебурашки» (В.Шаинский/В.Успенский), «Мой резвый мячик» (С.Гаджибеков/М.Сеидзаде).	

### 1-е занятие

**1. Марш.** «Песня о мире» (Г.Гараев)

**2. Прослушивание.** Учитель дает краткую информацию об инструментальной музыке (песне). Демонстрируются ударные музыкальные инструменты и дается краткая информация о них. Во время объяснения демонстрируются картинки и иллюстрации на эту тему. Затем воспроизводится фортепианная пьеса «Прогулка кукол» (музыка А.Зейналлы). После прослушивания произведения учитель обращается к детям с вопросами:

- Какого характера была прослушанная музыка?
- Как можно маршировать под музыку марша? (*Ответы детей*)

**3. Песня.** Песня «Игрушки» (музыка С.Рустамова, слова М.Сеидзаде) изучается устно.

Учитель дает краткую информацию о композиторе, песне, ее содержании, а затем воспроизводит ее. После прослушивания переходят к изучению песни по частям. Проводится работа над труднопроизносимыми словами и мелодией.

В конце обсуждаются тема и характер песни, изученные части песни исполняются хором.

**4. Музыкально-ритмичные движения.** Звучит песня «Мой резвый мячик» (муз. С.Гаджибекова, слова М.Сеидзаде). Дети делятся на две группы. Одной группе раздают ударные инструменты (деревянная ложка, металлофон, барабан и др.), а другой мячи. В такт музыки одни дети ударяют мячом об пол, а другие играют на ударных инструментах.

Занятие обобщается и завершается.

Музыкальный материал: «Игрушки»

Кукла и конь, котик-шутник У меня есть. Я люблю их. С утра готов играть ими, С утра весь день дружу с ними.	<i>Припев.</i> Кукла моя краше всех игр, Кот полосат, ну совсем как тигр. Мой конь – джейран летит всюду, С ним день и ночь играть буду.
<i>Припев:</i> Кукла и конь, котик есть, Всех моих игр и не счесть! Кукла моя любит плясать, Говорит кот: – Я хочу спать! Все ржет мой конь, трясет гривой, Сядь на него – помчит живо.	<i>Припев.</i>

### 2-е занятие

**Марш.** «Песня о мире» (Г.Гараев)

**Песня.** Песня «Игрушки» (С.Рустамов/ М.Сеидзаде)

**Постановка театральной сценки.** «Кукла Туту» (ресурсы: куклы, книги, журналы, швейные принадлежности и др.)

№	Музыкальные материалы	Деятельность
1	«Кукла»	Дети рассматривают картинки кукол в книжке.
2, 3	«Подарок»	Изображают такие движения, как: резать ткань, зашивать и др.
4, 5, 6	«Кукла»	Изображают движения: каждый играет со своей куклой, гладит волосы, одевает ее и др.

5-я неделя | ГИГИЕНА

### Занятие 1. ЗНАКОМСТВО С ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДОЙ

Тема: ЧАСТИ ТЕЛА И ГИГИЕНА

Стандарт: 2.1.4; 2.1.5.

Интеграция: 1.2.1; 2.2.6.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет части тела.</li> <li>• Рассказывает о важности и функциях каждой части тела.</li> <li>• Рассказывает об уходе за телом.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Картинки с изображениями частей тела, портрет мальчика, книга и карандаши.

#### Ход занятия

##### Мотивация

**У:** – Дети, давайте улыбнемся друг другу. С каким настроением мы сегодня пришли на занятие? Глаза, вы готовы смотреть? *(дети поглаживают веки)* Готовы! *(руки прикладывают к глазам и смотрят в бинокль)* Уши, вы готовы слушать? Готовы! *(поглаживают ладонью уши)* Руки, вы готовы хлопать? Готовы! *(хлопают в ладоши)* Ноги, вы готовы ходить? Готовы! *(поглаживают ноги и шагают на месте)* Вы готовы? Готовы! *(дети разводят руки в стороны и обнимают себя)*

##### Осмысление

**І. У:** – Дети, давайте посмотрим друг на друга. Что мы видим? *(Ответы детей)* Голова, тело, руки, ноги – это наши части тела. Каждая часть тела выполняет определенную функцию. Таким образом, части тела, выполняющие различные функции, составляют общую структуру человеческого организма. Благодаря этим органам мы живем, дышим, думаем, ходим и едим. Посмотрите, все дети разные, но они схожи тем, что у них одинаковые части тела.

Благодаря частям лица мы видим, слышим, чувствуем запахи. Часть от начала роста волос до бровей называется лбом. Что находится ниже лба? *(Глаза)* Сейчас мы узнаем, для чего нам нужны глаза. Закройте глаза. Не открывайте их, пока я не скажу. *(учитель вытягивает руку вперед)* Что я делаю? А сейчас? *(берет в руки книгу)* А сейчас откройте глаза! *(повторяет те же самые движения)* *(Ответы детей)* Вы сейчас можете ответить! Значит, глаза нужны человеку, чтобы видеть. От чего надо беречь глаза? *(Ответы детей)* А для чего нужны брови? *(защищают глаза от капель пота)* А для чего нужны ресницы? *(для защиты глаз от инородных тел)*

**У:** – Что находится ниже глаз? *(Нос)* Проверим, для чего он нужен. Одной рукой зажмите нос, а другой закройте рот. Что происходит? *(Ответы детей)* Значит, носом мы дышим. Нос выполняет еще одну функцию. *(Предлагает закрыть глаза одному ребенку. Сначала подносит к носу вату, напысканную духами, а потом чеснок)* Что вы почувствовали? *(Запах чеснока и духов)* Значит, носом мы чувствуем разные запахи.

– А что это? *(показывает уши)* Давайте проверим, для чего нужны уши. Крепко прикройте уши ладонями. *(учитель произносит 2-3 слова так, чтобы дети не услышали)* Затем учитель подходит к детям и убирает их ладони с ушей *(произносит те же слова еще раз)* Значит, уши нужны нам для того, чтобы слышать. Наша голова держится на шее. Без шеи наша голова не могла бы поворачиваться в разные стороны и наклоняться. Руки очень важны для человека, они выполняют разную работу. Вы можете сказать, какую работу вы выполняете руками? *(Ответы детей)* Кисть руки прикреплена к руке с помощью запястья. Запястье помогает двигать кистью руки в разных направлениях. Наши ноги позволяют нам ходить, бегать, прыгать, сидеть и т.д. Благодаря коленям мы можем свободно двигать ногами. Стопа прикреплена к ногам посредством лодыжки. С помощью лодыжки мы можем свободно двигать стопой. Таким образом, все наши органы очень важны. Мы должны заботиться о здоровье наших органов.

**У:** – Дети, для чего человеку нужны руки? (*Ответы детей*) Нужно ли беречь руки и как? (*Ответы детей*) Для чего нужны ноги человеку? (*Ответы детей*) Для чего нужна голова? Как мы можем беречь голову? Из каких частей состоит тело? (*Ответы детей*)

**Применение**

**II. У:** – Какие части тела вы знаете? Какие части тела нужны для движения? Какие органы нуждаются в особой заботе? (*Ответы детей*)

**III. У:** – На картинках изображены 6 различных действий. Что изображено на первой картинке? Для чего нужно умываться? (*Ответы детей*) Расскажите о пользе каждого действия.

**IV. У:** – Для чего используется изображение на первой картинке? Для чего надо держать ногти чистыми и подстриженными? (*Ответы детей*) Определите, для чего нужны изображенные предметы, и соедините их с соответствующей картинкой. Расскажите на основе изображенных действий о том, как вы заботитесь о своем теле.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		5-я неделя   ГИГИЕНА
<b>Занятие 2. РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ</b>		Стандарт: 2.2.2; 2.2.6.
<b>Тема: ЛИМПО И ЛУЛУ</b>		Интеграция: 2.1.2; 2.1.4.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает по теме.</li> <li>• Выражает свое мнение на основе картинки.</li> <li>• Использует в речи слова, обозначающие признаки.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, вопросы, пересказ.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Текст рассказа, картинки.	

**Ход занятия**

**Мотивация**

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки в учебнике. Что на них изображено? Как, по-вашему, о чем здесь идет речь? (*Ответы детей*)

**Осмысление**

**I. У:** – Дети, я сейчас расскажу вам историю, связанную с персонажами, изображенными на картинках. Рассказ называется «Лимпо и Лулу». Вы слушаете рассказ и смотрите на картинки. Каждая картинка представляет часть текста. Я буду рассказывать, а вы найдите картинку, которая соответствует этой части рассказа, и закрасьте кружок под ней.

1

«Лимпо дни напролет проводил в пруду, нежась в воде под лучами солнца. У него было массивное, увесистое туловище. Стоило ему залезть в пруд, как воды в пруду словно становилось больше».

**У:** – Дети, отметьте картинку, отражающую ту часть, которую я сейчас прочла.

2

«При таком большом теле ножки и ручки Лимпо были весьма коротковаты. Всем казалось, будто он сидит в воде. Каково же было удивление окружающих, когда они видели измазанную грязью спину Лимпо! «Только поглядите на него, целыми днями в воде, а спину помыть не потрудился!» – недоуменно шептались все вокруг».

**У:** – Дети, обозначьте картинку, соответствующую прочитанному отрывку.

3

«К грязи на спине Лимпо липли прожорливые мошки-блошки. Они кусали и изводили несчастного Лимпо. Он то и дело чесался, но прогнать назойливых мошек не мог – слишком уж коротки были ручки».

**У:** – Отметьте часть, соответствующую содержанию.

4

«Над прудом кружила маленькая птичка по имени Лулу. Заприметив мошек и жучков, она стремглав летела вниз и клевала их. Лулу уже успела познакомиться с Лимпо. Всякий раз, пролетая над прудом, она приветствовала друга. Лулу видела беспокойство Лимпо. Как ни старался Лимпо смыть грязь со спины и отогнать мошкарку, это ему не удавалось – слишком коротки были ручки-ножки. Однажды Лулу, поздоровавшись с Лимпо, предложила ему помощь:

– Позволь мне помочь тебе почистить спину. Ты поможешь мне, а я тебе.

– Но как? – удивился Лимпо.

– В грязи на твоей спине живут мошки-блошки. Я покляну их и избавлю тебя от мучений. И ты будешь доволен, и я, наевшись досыта».

**У:** – Отметьте соответствующую картинку.

5

«Наверное, мне будет больно, когда ты станешь клевать мою спину, но я потерплю, что ж поделать! Только бы избавиться от этих назойливых мошек! – ответил Лимпо.

Лулу старательно взялась за дело. Лимпо приготовился терпеть боль, но, как ни странно, боли он не почувствовал – Лулу аккуратно поклевала всех мошек».

6

«Ну вот Лулу закончила свою работу, теперь спина Лимпо была чиста. Оба были довольны и счастливы. Лулу наелась досыта, а Лимпо наконец перестал чесаться. С той поры Лимпо и Лулу подружились. Теперь Лимпо не боялся испачкаться, ведь Лулу всегда была рядом».

**II.** Учитель обращается к детям с вопросами: – Почему Лимпо нуждался в помощи Лулу? Каких животных, помогающих друг другу, вы знаете? Как вы помогаете своим друзьям? (*Ответы детей*)

— Физкультминутка —

### Применение

**III. У:** – Какому животному помогла Лулу? Внимательно посмотрите на картинки и перескажите рассказ на их основе.

– Каким еще животным Лулу могла бы помочь? (*Ответы детей*)

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		5-я неделя   ГИГИЕНА
<b>Занятия 3-4. ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>		<b>Стандарт:</b> 2.2.4; 2.2.5.
<b>Тема: ЗВУК И БУКВА О (о)</b>		<b>Интеграция:</b> 1.1.4; 2.1.2.
<b>Цель:</b>	• Различает звук и букву О (о). • Называет слова со звуком [о]. • Пишет строку буквы О (о).	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, карандаши, маркер, доска и буква О.	

### 1-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, рассмотрим картинку в верхней части страницы. Что на ней изображено? Какое время года изображено на картинке? С какого звука начинается слово «осень»? (*Ответы детей*)

#### Осмысление

**У:** – Для записи звуков используют буквы. Чтобы записать звук [о], используют букву **О**. Ребята, давайте поближе познакомимся с буквой в жёлтой рамке. Перед вами заглавная и строчная буква **О**. Заглавная – это большая буква. Строчная – это маленькая буква.

*Буква-бублик – это О,  
Укатилась далеко.  
Ослик, облако, окно  
– Это всё на букву О.*

**У:** – В этом стихотворении звучат слова «ослик», «облако». Давайте дружно произнесём эти слова. Какой звук вы слышите в начале каждого слова? Да, ребята, вы слышите звук [о]. Мы произнесли с вами слово и слышали его. Звук – это то, что мы произносим и слышим. Звуки на письме записываются с помощью букв.

**I. У:** – Здесь показана буква О. Рядом с буквой изображены предметные картинки. Скажите, что изображено на картинках, и обратите внимание, с какого звука начинается слово. (*Ответы детей*)



Раскрашивание буквы **О**.

**II.** Учитель, объясняя, записывает букву **О** на доске. Один или два ребёнка также выполняют задание на доске. Остальные дети пишут букву **О** в своих книгах.

**У:** – Дети, рядом с буквой **О** изображены картинки. Какие предметы расположены слева? Назовите их. А какие из этих предметов начинаются со звука [о]? Соедините те, которые начинаются со звука [о], с буквой **О**. Какие предметы расположены справа? Если слово начинается со звука [о], соедините это изображение с буквой **О**.

— Физкультминутка —

### Применение

**У:** – Дети, у нас много букв. Выберите из них букву **О**. (*Дети выполняют*) По предложению учителя дети берут букву из разрезной азбуки или выбирают из магнитных букв и прикрепляют её на доске.

**III. У:** – Дети, рассмотрите картинку в верхней части страницы. Какое слово там напечатано? Посмотрите внимательно и найдите буквы **О**, **А** в этих словах. Раскрасьте детали пазла, как указано на образце.

**IV. У:** – На строчке записана заглавная буква **О**. Напишите буквы так же, не выходя за строку. Назовите буквы на второй строке. Обведите буквы по линиям.

**V. У:** – Дети, перед вами три рамки со словами. Какие буквы записаны в рамках? (*Ответы детей*) Рядом с ними изображены картинки. Назовите их. Определите, где произносится звук [о]: в начале слова, в середине или в конце. Соедините эту картинку с соответствующей рамкой.

**У:** – Дети, рассмотрим таблицу на странице внизу. С какими буквами мы уже познакомились? Назовите их. Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

На доске вывешивается или высвечивается проектором заглавная и строчная буква **О**. Из букв азбуки выбирается буква **О** и помещается на доске. Проводится работа по произношению звука [о] в словах и отдельно. Учитель, обращая внимание детей на букву **О**, говорит:

– Дети, у всех букв есть заглавная и строчная форма написания.

### Осмысление

**I. У:** – На рисунке показана строчная буква **о**. На строке записана строчная буква **о**. Напишите буквы так же, не выходя за строку. При написании обратите внимание на стрелки, указывающие направление.

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – В книге вы видите пройденные буквы. Прочитайте их. Рассмотрите рисунки и назовите предметы. Определите, с какого звука начинается слово, и соедините эту картинку с соответствующей буквой.

**III. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющие это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какие звуки заменяют жёлтая и красная бусины? (*Ответы детей.*)

**У:** – Нарисуйте в воздухе букву **О**.

Работа по закреплению буквы проводится на доске.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

<b>Занятия 5-6. РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО И МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ</b> <b>Тема: ИЗУЧАЕМ ЦИФРЫ (3 и 4)</b>	<b>Стандарт:</b> 2.3.1.
	<b>Интеграция:</b> 2.2.6.; 3.1.8.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет числа 3 и 4.</li> <li>• Определяет счет по числу.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, заяц, морковный сок, цветные карандаши.

## 1-е занятие

**Мотивация**

**У:** – Дети, что изображено в верхней части страницы? Какое число показывает лисенок пальчиками? Смотрим на желтую рамку. Сколько дано кружков под числом? *(Ответы детей)*

**Осмысление**

**I. У:** – Правильно, здесь показан счет. Посмотрите на задание. Какие числа здесь изображены? *(Ответы детей)* Закрасьте части с цифрой «3» – в **желтый**, с цифрой «1» – в **зеленый**, с цифрой «2» – в **красный** цвета. Перечислите предметы в комнате, количество которых равно 3. *(Ответы детей)*

**II. У:** – На картинке изображены цветы и кружки над ними. Сколько кружков изображено над первым цветком? Сколько кружков изображено над вторым цветком? Сколько кружков изображено над третьим цветком? *(Ответы детей)* Закрасьте лепестки цветка по количеству кружков.

**У:** – Дети, к нам в гости пришли зайчата. *(На доску прикрепляет фигуры 3 зайцев)* Их надо чем-то угостить. Давайте угостим их морковкой. Сначала посчитаем зайчат. Сколько их? *(Ответы детей)* А морковок у нас всего 2. Сколько еще морковок надо, чтобы хватило всем зайчатам. *(Ответы детей)* Тогда нам нужна еще 1 морковка. Надо сорвать морковки с грядки и угостить зайчат. *(Затем перед каждым зайцем ставится по одной морковке)* Сколько всего морковок нам понадобилось? *(Ответы детей)*

— Физкультминутка —

**Применение**

**III. У:** – Соединяя пунктирные линии, допишите цифру «3». Покажите эту цифру на пальцах. *(Учитель, объясняя, пишет цифру «3» на доске. Затем несколько детей также пишут эту цифру на доске)*

Учитель рассказывает стих:

*Три смешных букашки  
Гладили рубашки.  
По три пуговки на них,  
И по три кармашка.*

**У:** – Дети, о чем здесь идет речь? *(О светофоре)* Сколько секций на светофоре? *(Ответы детей)*  
Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

**Мотивация**

Учитель обращает внимание детей на картинку в верхней части страницы и спрашивает, что там изображено: «Сколько здесь показано пальчиков? Сколько ножек у стола? *(Ответы детей)* Посмотрим на желтую коробку. Сколько кружков дано под цифрой?» *(Ответы детей)*

**Осмысление**

**I. У:** – Посмотрите на задание. Какие цифры здесь изображены? *(Ответы детей)* Закрасьте части с цифрой «4» – в **желтый**, с цифрой «1» – в **зеленый**, с цифрой «3» – в **красный** цвета. Перечислите предметы в комнате, количество которых равно 3. *(Ответы детей)*

**II. У:** – На картинке изображены мячи. Вы наете их количество. Сгруппируйте по 4 мяча одинакового цвета и обведите их в кружок. Сколько групп у вас получилось?

**III. У:** – В учебнике дана цифра «4» пунктирными линиями. Мы с вами будем учиться писать эту цифру. Пишем пальчиком в воздухе цифру «4». *(Учитель, объясняя, пишет цифру «4» на доске. Затем несколько детей пишут эту цифру на доске, а остальные в книге)* Начиная с точки, соблюдая последовательность, напишите цифры.

**IV. У:** – В правой и левой частях учебника даны пальчики, показывающие счет. Нарисуйте перед раскрытыми пальчиками столько кружков, сколько они показывают. Посчитайте, сколько всего кружков вы нарисовали.

### Применение

**V. У:** – В левой части страницы изображены пальчики, показывающие счет, а в правой части пунктирными линиями изображены цифры. Дорисуйте цифры. Назовите числа, которые показаны на пальчиках. Закрасьте кружки в соответствии с числом и соедините их с подходящей цифрой.

**У:** – *Сколько ножек у стола,  
У жирафа и слона? (Ответы детей)*

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		5-я неделя   ГИГИЕНА
<b>Занятия 7–8. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		Стандарт: 3.1.3; 3.1.5.
<b>Тема: ЛЕПИМ ЧЕЛОВЕКА</b>		Интеграция: 1.1.4; 2.2.6; 4.2.3.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрирует творческие способности с помощью метода вырезания.</li> <li>• Демонстрирует простые навыки лепки.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, бумага, пластилин, цветные карандаши, ножницы, клей, цветная бумага, кисточка и др.	

### 1-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, обратите внимание на картинки. Что здесь изображено? Какие части тела вы знаете? Что мы должны делать для сохранения здоровья? *(Выслушивается мнение детей)*

#### Осмысление

**I. У:** – Перечислите части тела человека. На картинке изображены мальчик и девочка. *(Учитель предлагает детям рассказать о различиях между этими изображениями)* Мы на основе образца будем конструировать фигуру человека. Для этого будем использовать цветную бумагу. *(Сначала учитель показывает готовый образец, а потом, объясняя, выполняет работу. После этого предлагает детям приступить к работе)*

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Дети, вы научились писать и читать букву **О**. Нарисуйте заглавную букву **О** в воздухе. А сейчас вылепите из пластилина букву **О**. Учитель предлагает детям назвать слова, начинающиеся на букву **О**. После выполнения задания учитель читает детям короткий стих:

*Нам от буквы О привет  
Шлют окошко и обед,  
Одеяло и очки,  
И над домом огоньки.*

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

### 2-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, мы уже прошли с вами тему «Части тела», и вы знаете, как правильно за ними ухаживать. Вы можете перечислить части лица? Для чего они нам нужны? *(Ответы детей)*

#### Осмысление

**I. У:** – Дети, мы с вами сейчас будем лепить части лица из пластилина. *(Сначала учитель показывает готовый образец, а потом, объясняя, выполняет работу. После этого предлагает детям приступить к работе)* Показывает, как правильно пользоваться пластилином. Лепит все части лица и прикрепляет их в соответствующее место на кружке.

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Дети, в задании даны лимоны пунктирными линиями. Обведите эти линии, дополните изображения лимонов и закрасьте их.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрирует ходьбу с высоко поднятыми коленями.</li> <li>• Координирует свои движения.</li> <li>• Демонстрирует ловкость в движениях.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, сюжетно-ролевые игры.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная, групповая и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Платки по количеству детей.

### 1-е и 2-е занятия

#### I. Разминка (5 мин.) (4–5 раз)

- маршировать на месте, высоко поднимая колени и свободно двигая руками;
- ходьба с высоко поднятыми коленями, двигая вперед и назад руками, согнутыми в локтях;
- бег по кругу, руки на поясе;
- выстроиться из одного ряда в два ряда;
- поднимая руки вверх, делать вдох и выдох.

#### II. Общеразвивающие упражнения (20 мин.)

##### 1. «Голубь взмахивает крыльями» (4–5 раз)

*И.п.* – стоять прямо, ноги на ширине плеч, платки в руках, руки опущены вниз.

*На счет 1* вытянуть левую руку в сторону и покачать ею;

*На счет 2* вытянуть правую руку в сторону и покачать ею;

*На счет 3* по сигналу учителя «Машем руками», поднимаем и опускаем руки вверх и вниз;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

##### 2. «Голубь раскрывает крылья» (4–5 раз)

*И.п.* – стоять прямо, ноги на ширине плеч, платки в руках, руки опущены вниз.

*На счет 1* отвести руки назад;

*На счет 2–3* по сигналу «Раскрываем руки» двигать руками вперед и назад;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

##### 3. «Голубь осматривается вокруг» (4–5 раз)

*И.п.* – стоять прямо, ноги на ширине плеч, платки в руках, руки опущены вниз.

*На счет 1* по сигналу «Смотрим вокруг» поставить руки на пояс и повернуть туловище направо;

*На счет 2* вернуться в исходное положение;

*На счет 3* поставить руки на пояс и повернуть туловище налево;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

##### 4. «Голубь ищет корм» (4–5 раз)

*И.п.* – стоять прямо, ноги на ширине плеч, платки в руках, руки опущены вниз.

*На счет 1* по сигналу «Ищем корм» нагнуть голову вниз;

*На счет 2–3* присесть на корточки и дотронуться руками до колен;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

##### 5. «Голубь садится на землю» (3 раза)

*И.п.* – стоять прямо, ноги слегка расставлены, платки в руках, руки на поясе.

*На счет 1* по сигналу «Садимся на землю» опустить руки вниз.

*На счет 2* вернуться в исходное положение.

#### Основные движения.

##### Подвижная игра: «Мы – веселые ребята»

Дети стоят на одной стороне площадки или комнаты. Перед ними проводится черта. На противоположной стороне также проводится черта. Сбоку от детей, на середине, между двумя линиями, находится «ловишка», назначенный воспитателем. Дети хором произносят:

*Мы – веселые ребята,  
Любим бегать и скакать,  
Ну, попробуй нас догнать.*

После слова «Лови» дети перебегают на другую сторону площадки, а «ловишка» догоняет бегущих. Тот, кого «ловишка» дотронулся, прежде чем играющий пересек черту, считается пойманным и садится возле него. После 2–3 перебежек производится пересчет пойманных и выбирается новый «ловишка». Если водящий после 2–3 перебежек никого не поймал, то он ловит заново.

### III. Расслабляющие движения (5 мин.)

#### «Дельфин плавает»

*И.п.* – ноги врозь, руки опущены вдоль туловища.

1. Вдох.

2. Выдох – нагнуться вперед, дотронуться правой рукой до левого колена;

3. Вдох – вернуться в исходное положение.

4. Выдох – нагнуться вперед, дотронуться левой рукой до правого колена.

Медленная ходьба в один ряд за учителем.

Занятия 11–12. МУЗЫКА		5-я неделя   ГИГИЕНА
Тема: ЧИСТОТА		Стандарт: 3.1.7; 3.1.8.
		Интеграция: 2.2.1; 4.1.2.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Определяет характер музыки.</li><li>• Демонстрирует навыки хорового пения.</li><li>• Выполняет танцевальные элементы под ритм музыки.</li><li>• Выполняет простое сопровождение под ритм музыки.</li></ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Компьютер, диск, картинки.	
<b>Музыкальные материалы:</b>	«Марш» (Р.Рустамов), пьеса «Кукла заболела» (О.Зульфугаров), «Тураджды» (азербайджанский народный танец), песня «Чистота» (М.Ахмедов/М.Сеидзаде), «Дятел» (А.Джаванширов/Т.Шахдаглы), «Слон и Алабаш» (Г.Гараев).	
<b>Альтернативные материалы:</b>	<b>Прослушивание:</b> «Купаемся» («Теремок ТВ». Песенки для детей). <b>Песня:</b> «Диляра» (О.Зульфугаров/Т.Муталлибов).	

#### 1-е занятие

**1. Марш.** «Марш» (Р.Рустамов). Дети маршируют на месте под музыку. Сначала ходят ритмично, а затем выполняют легкие гимнастические движения. После этого вновь ритмично шагают на месте.

**2. Прослушивание.** Учитель дает краткую информацию о композиторе О.Зульфугарове и рассказывает о его произведениях, написанных для детей. Затем воспроизводится его пьеса «Кукла заболела» из цикла «24 пьесы» (название пьесы не называется). Во время прослушивания показываются иллюстрации и картинки, отражающие содержание пьесы.

После прослушивания учитель обращается к детям с вопросами: – Дети, каков был характер произведения? Как вы думаете, о чем рассказывает нам эта музыка? Она может рассказывать нам о болезни куклы? (*Ответы детей*) После выслушивания мнений детей учитель говорит название песни.

**3. Песня.** Песня для детей «Чистота» изучается устно (муз. Мидхата Ахмедова, сл. Мирмехти Сеидзаде). Учитель дает краткую информацию о песне, о ее содержании и воспроизводит ее. После прослушивания переходят к изучению песни по частям. Проводится работа над труднопроизносимыми словами и над мелодией.

В конце обсуждаются тема и характер песни, изученные части песни исполняются хором.

**4. Музыкально-ритмичные движения.** Звучит мелодия азербайджанского народного танца «Тураджды». Дети делятся на две группы. Девочки выполняют танцевальные элементы под руководством учителя. В это время мальчики щелкают пальцами под ритм музыки.

Занятие обобщается и завершается.

Музыкальный материал: «**Чистота**»

Мой друг, начистоту	Умывайся ты с утра –
Говорю про чистоту.	Ведь важна так чистота.
Лицо твое не мыто,	Мыло, паста и вода –
Смолой словно покрыто.	Будешь ты чистым всегда.

#### 2-е занятие

**Марш.** «Марш» (Р.Рустамов)

**Песня.** Песня «Чистота» (муз. Мидхата Ахмедова, сл. Мирмехти Сеидзаде)

## Постановка театральной сценки. «Лимпо и Лулу»

№	Музыкальные материалы	Деятельность
1, 2	«Слон и Алабаш»	Изображают бегемота.
3, 4	«Дятел»	Летят, прыгают и кружатся, как птицы вокруг бегемота, касаются его и пытаются «почистить».
5, 6	«Чистота»	Изображают содержание песни жестами рук и мимикой.

### 6-я неделя | ВНУТРЕННИЕ ОРГАНЫ

#### Занятие 1. ЗНАКОМСТВО С ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДОЙ

#### Тема: ВНУТРЕННИЕ ОРГАНЫ

Стандарт: 2.1.4; 2.1.5.

Интеграция: 1.2.1; 2.2.6.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Называет внутренние органы.</li><li>• Рассказывает о важности каждого внутреннего органа.</li><li>• Рассказывает об охране здоровья.</li></ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Картинки с изображениями внутренних органов, скелет, шары по количеству детей, книга и карандаши.

#### Ход занятия

##### Мотивация

**У:** – Дети, что изображено на картинке в верхней части страницы? (*Ответы детей*)

##### Осмысление

**I. У:** – Дети, посмотрите на эту странную картинку. (*Показывает картинку с изображениями внутренних органов*) Как вы думаете, что это? (*Ответы детей*) Когда вы идете к врачу, он вас прослушивает, осматривает горло. Врач проверяет работу ваших внутренних органов. Это важно для вашего здоровья. *Скелет* придает форму человеческому телу. Он состоит из множества костей, каждая из которых имеет свою функцию. Эти кости прикреплены к позвоночнику (*показывает*). Ребра прикреплены к позвоночнику с задней части. Ребра защищают такие внутренние органы, как сердце, легкие. Тазовая кость защищает кишечник от ударов. Приложите руку к левой части груди. Что вы почувствуете? (*Ответы детей*) Это один из важных органов человеческого тела – сердце. Сердце как двигатель в автомобиле. Двигатель приводит в движение машину. Сердце работает непрерывно и перекачивает кровь во все части тела. Чтобы жить, человек должен дышать. Человек дышит посредством легких. Дышите и слушайте дыхание друг друга. Возьмите воздушный шарик, сделайте глубокий вдох и дуйте в него. Что получилось? Правильно, шарик надулся. Таким образом, когда мы дышим, наши легкие наполняются воздухом, как этот шарик. Сейчас выпустите воздух из воздушного шара. Видите, он сдулся. Когда мы выдыхаем воздух, наши легкие также сдуваются. Теперь приложите руки к груди (*показывает на себе*). Когда мы вдыхаем, наша грудная клетка поднимается. Почему так происходит? А когда мы выдыхаем? (*Ответы детей*) Человек не сможет жить без пищи. Мы принимаем пищу через рот. Пищу необходимо тщательно жевать. После этого пища попадает в желудок. Согните руки в локтях и прижмите их к телу. Здесь находится желудок (*показывает*). Пища переваривается в желудке (*учитель показывает на картинке*). Почки фильтруют кровь и выводят из организма вредные вещества, соли, лишнюю жидкость в виде мочи. Рекомендуется пить побольше воды в день. У каждого человека имеются две почки. Почки находятся по обе стороны позвоночника в поясничном отделе. Размер почек как кулак человека. Покажите ваши кулаки! Смотрите, ваши почки примерно таких размеров. Если почки не будут работать, то в человеческом организме будут накапливаться вредные вещества. Мы должны заботиться о своем питании. У нас есть орган, который называется печень. Он очищает нашу кровь от вредных веществ. Смотрите, дети. Все наши органы очень важны для нашего здоровья. Теперь подумайте, что мы должны делать, чтобы быть здоровыми? (*Ответы детей*) Мы должны заниматься спортом, чтобы быть здоровыми. Вот поэтому мы сейчас с вами проведем физкультминутку.

— Физкультминутка —

**II.** Учитель обращается к детям с вопросами:

- Какие внутренние органы вы знаете?
- Для чего нам нужны внутренние органы?
- Что мы можем сделать для того, чтобы они были здоровыми?

## Применение

**III. У:** – На картинке даны изображения внутренних органов. Назовите их.

Найдите тень каждого внутреннего органа и соедините ее с соответствующей картинкой.

**IV. У:** – Посмотрите на картинку и поставьте каждый внутренний орган на свое место (соедините линией).

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

6-я неделя   ВНУТРЕННИЕ ОРГАНЫ	
<b>Занятие 2. РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ</b>	
<b>Тема: ЧТО ВАЖНЕЕ?</b>	
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Перечисляет внутренние органы.</li><li>• Объясняет их функции в простой форме.</li><li>• Использует в речи слова, обозначающие признак.</li></ul>
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, вопросы, пересказ.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Текст рассказа, картинки.

## Ход занятия

### Мотивация

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки. Что здесь изображено? Как вы думаете, о чем здесь идет речь? *(Ответы детей)*

### Осмысление

**I. У:** – Я сейчас расскажу вам историю, связанную с персонажами, изображенными на картинке. Рассказ называется «**Что важнее?**». Вы слушаете рассказ и смотрите на картинки. Каждая картинка представляет часть текста. Я буду рассказывать, а вы найдите картинку, которая соответствует этой части рассказа, и закройте кружок под ней.

1

«Как-то раз поспорили внутренние органы. Сердце возмутилось:

– Мне приходится жить в бешеном ритме, и все ради кого-то. Хватит, сил больше нет! Вот остановлюсь и не буду биться!»

**У:** – Дети, отметьте картинку, отражающую ту часть, которую я сейчас прочла.

Учитель продолжает читать.

2

«Заголосил желудок:

– До чего же я устал! Дни напролет я перевариваю пищу, и что бы вы делали без меня! Да ну вас, неблагодарных, не буду больше работать!»

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки и обозначьте ту, которая соответствует прочитанному мной отрывку.

Учитель продолжает читать.

3

«Разозлились легкие:

– Это мы даем вам кислород, благодаря нам вы бодры и здоровы! Трудимся без усталости, нет нам покоя!»

**У:** – Дети, обозначьте картинку, соответствующую прочитанному отрывку.

Учитель продолжает читать.

4

«Мозг всерьез забеспокоился – спор разгорелся нешуточный. Мозг лучше всех знал, что здоровье обеспечивает не какой-то отдельный орган, а их слаженная работа. И решил он помирить товарищей».

**У:** – Отметьте ту картинку, которая отражает прослушанную часть рассказа.

Учитель продолжает читать.

5

«Давайте не будем ссориться. Каждый из нас важен по-своему. А работы на всех хватит! Не будь кого-то одного из нас, всем придется туго. Чтобы быть здоровыми и сильными, мы должны помогать друг другу. Вместе мы – сила! А вы разве не знали, что сила в единстве?!»

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки и обозначьте ту, которая соответствует прочитанному мной отрывку.

«После этих слов все признали свои ошибки. Извинившись друг перед другом, они помирились, решив впредь жить дружно, без ссор и обид».

— Физкультминутка —

**II.** Учитель обращается к детям с вопросами: – Почему друзья стали спорить? Как вы думаете, какой орган важнее всех? Что вы делаете, чтобы быть здоровыми?

### Применение

**III. У:** – Вы прослушали рассказ. Соблюдая последовательность, расскажите, что сказал каждый орган. Какой орган не участвовал в споре?

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

Занятия 3-4. ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: ЗВУК И БУКВА С (с)		6-я неделя   ВНУТРЕННИЕ ОРГАНЫ
		Стандарт: 2.2.4; 2.2.5. Интеграция: 1.1.4; 2.1.2.
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает звук и букву С (с).</li> <li>• Называет слова со звуком [с].</li> <li>• Пишет строку буквы С (с).</li> </ul>	
Методы работы:	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
Формы работы:	Коллективная и индивидуальная.	
Ресурсы:	Картинки, карандаши, маркер, доска и буква С.	

### 1-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, рассмотрим картинку в верхней части страницы. Что на ней изображено? Что делает лисенок? Что стоит на столе? С какого звука начинается слово «самовар»?» (*Ответы детей*)

#### Осмысление

**У:** – Для записи звуков используют буквы. Чтобы записать звук [с], используют букву С. Ребята, давайте поближе познакомимся с тем, что написано в жёлтой рамке. Перед вами заглавная и строчная буква С. Заглавная – это большая буква. Строчная – это маленькая буква.

*Букву С люблю я очень,  
С буквы С пишу «Сыночек».  
Что ещё? Сказать сумею-ка!  
Сок, и солнце, и скамейка.*

**У:** – В этом стихотворении звучат слова «сыночек», «сок», «солнце». Давайте дружно произнесём эти слова. Какой звук вы слышите в начале каждого слова? Да, ребята, вы слышите звук [с]. Мы произнесли с вами слово и слышали его. Звук – это то, что мы произносим и слышим. Звуки на письме записываются с помощью букв.

**I. У:** – Здесь показана буква С. Рядом с буквой изображены предметные картинки. Скажите, что изображено на картинках слева, и обратите внимание, с какого звука начинается слово. Что изображено на картинках справа? С какого звука начинаются слова? (*Ответы детей*)

Раскрашивание буквы С.

**II.** Учитель, объясняя, записывает букву С на доске. 1-2 ребёнка также выполняют задание на доске. Остальные дети пишут букву С в своих книгах.

**У:** – Дети, рядом с буквой С изображены картинки. Какие предметы расположены слева? Назовите их. А какие из этих предметов начинаются со звука [с]? Соедините те, которые начинаются со звука [с], с буквой С. Какие предметы расположены справа? Если слово начинается со звука [с], соедините это изображение с буквой С.

— Физкультминутка —

### Применение

**У:** – Дети, у нас много букв. Выберите из них букву С. (*Дети выполняют*) По предложению учителя дети берут букву из разрезной азбуки или выбирают из магнитных букв и прикрепляют её на доске.



**III. У:** – Дети, рассмотрите картинку в верхней части страницы. Какое слово там напечатано? Посмотрите внимательно и найдите буквы Л, О, С в этом слове. Раскройте детали пазла, как указано на образце.

**IV. У:** – На строчке записаны заглавная и строчная буква С. Напишите буквы так же, не выходя за строку. Прочитайте слова, записанные на второй строке. Обведите буквы по линиям.

**V. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Под рисунком находятся бусины, представляющие это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какой звук заменяет жёлтая бусина? (*Ответы детей*)

**У:** – Дети, рассмотрим таблицу на странице внизу. С какими буквами мы уже познакомились? Назовите их. Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

На доске вывешивается или высвечивается проектором заглавная и строчная буква С. Из букв азбуки выбирается буква С и помещается на доске. Проводится работа по произношению звука [с] в словах и отдельно. Учитель, обращая внимание детей на букву С, говорит:

– Дети, почти у всех букв есть заглавная и строчная формы написания.

### Осмысление

**I. У:** – Ребята, рассмотрите рисунки и назовите, что вы видите. Определите, есть ли звук [а] или [о] в этих словах. Соедините этот рисунок с соответствующей рамкой.

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Рассмотрите рисунки и назовите предметы. Определите, с какого звука начинается слово, и соедините эту картинку с соответствующей буквой.

**III. У:** – Обведите буквы по линиям и прочитайте слова. (*Дети читают слова. Определяют количество слогов и букв*) Соедините слова с соответствующими рисунками.

**У:** – Нарисуйте в воздухе буквы С.

Работа по закреплению буквы проводится на доске.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		6-я неделя   ВНУТРЕННИЕ ОРГАНЫ
<b>Занятия 5-6. РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО И МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ</b>		<b>Стандарт:</b> 2.3.1.
<b>Тема: ИЗУЧАЕМ ЦИФРЫ (5 и 0)</b>		<b>Интеграция:</b> 2.1.5; 4.2.3
<b>Цель:</b>	• Называет числа 5 и 0. • Определяет счет по числу.	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, цветные карандаши.	

## 1-е занятие

### Мотивация

**У:** – Дети, что изображено в верхней части страницы? Какое число показывает лисенок на пальчиках? Сколько лучей у звезды? Посмотрим на желтую рамку. Сколько кружков под цифрой? (*Ответы детей*)

### Осмысление

**I. У:** – Правильно, под цифрой изображены пять кружков. Вы правильно определили количество. Посмотрите на задание. Какое число здесь изображено? (*Ответы детей*) Закрасьте части с цифрой «5» – в **желтый**, с цифрой «3» – в **зеленый**, с цифрой «2» – в **красный** цвета. Перечислите предметы в комнате, количество которых равно 5. (*Ответы детей*)

**II. У:** – На картинке изображено много кружков. Какого они цвета? (*Ответы детей*) Сгруппируйте кружки по 5 штук и обведите их.

**У:** – Выберите среди магнитных чисел цифру «5» и прикрепите ее на доске. (*Учитель, используя различные задания, проводит работу над закреплением материала*)

— Физкультминутка —

### Применение

**III. У:** – В учебнике дана цифра «5». (*Учитель, объясняя, пишет цифру «5» на доске. Затем нескольким из детей предлагается также написать эту цифру на доске; другие выполняют работу в книге*) Начиная с точки, соблюдая последовательность, напишите цифру «5». Покажите число «5» на пальчиках.

Учитель читает стих:

*На руке малышка Лена  
Любит пальчики считать!  
У нее, на удивленье,  
Каждый раз выходит... (Ответы детей)*

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

Учитель обращает внимание детей на картинки в верхней части и спрашивает, что там изображено. Сколько пальчиков показывает лисенок? Что это означает? (*Ответы детей*)

### Осмысление

**I. У:** – Дети, сколько лап у курицы? Сколько рук у человека? Сколько ножек у стола? Вы можете написать эти числа? (*Ответы детей*) Сколько крыльев у собаки? (*Ответы детей*) Правильно, у собак нет крыльев. А как мы это можем записать? (*Учитель, объясняя, пишет цифру «0» на доске. Затем нескольким из детей предлагается также написать эту цифру на доске*) А сейчас напишем цифру «0» пальчиком в воздухе. Закрасьте части с цифрой «0» в **желтый**, с цифрой «2» – в **зеленый**, с цифрой «3» – в **красный** цвета.

**II. У:** – На картинке изображены корзины с яйцами. Под корзинами пунктирными линиями написаны соответствующие числа. Соедините линии и допишите числа. Посчитайте яйца в каждой корзине и соедините их с соответствующим числом. Сколько яиц в первой корзине? (**5**) С каким числом надо соединить эту корзину? (*Ответы детей*) Сколько яиц в третьей корзине? (**0**) С каким числом надо соединить эту корзину? (*Ответы детей*) (*Работа проводится таким же образом и с другими корзинами*)

**III. У:** – Посмотрите на картинки. Назовите число, показанное на пальчиках, и закрасьте столько клеток, сколько изображено раскрытых пальчиков. Сколько раскрытых пальчиков на первой картинке? (**5**) Сколько клеток здесь необходимо закрасить? А сколько раскрытых пальчиков на второй картинке? (**0**) Сколько клеток здесь необходимо закрасить? Почему? (*Ответы детей*) (*Таким же образом проводится работа и над другими заданиями*)

— Физкультминутка —

### Применение

**IV. У:** – В вашем учебнике даны цифры пунктирными линиями. Назовите их. (*Учитель, объясняя, пишет цифру «5» на доске. Затем нескольким из детей предлагается также написать эту цифру на доске; другие выполняют работу в книге*) Допишите цифры, соединяя линии. Назовите, что изображено на картинках в нижней части учебника. Сколько бабочек изображено на первой картинке? (**5**) С какой цифрой необходимо соединить картинку с бабочками? А с какой картинкой необходимо соединить цифру «0»? Почему? (*Ответы детей*) Таким образом соедините цифры с соответствующими картинками.

Учитель проводит работу над закреплением цифры «0».

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		<b>6-я неделя   ВНУТРЕННИЕ ОРГАНЫ</b>
<b>Занятия 7–8. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		<b>Стандарт:</b> 3.1.3.; 3.1.4.
<b>Тема: ВНУТРЕННИЕ ОРГАНЫ</b>		<b>Интеграция:</b> 1.1.4.; 2.2.6.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрирует навыки вырезания и склеивания.</li> <li>• Демонстрирует простые навыки лепки.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, бумага, пластилин, цветные карандаши, ножницы, клей, цветная бумага, кисточка и др.	

### 1-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки. Что здесь изображено? Какие части человеческого тела вы можете перечислить? *(Выслушиваются мнения детей)*

#### Осмысление

**I. У:** – Дети, на картинке изображен скелет человека. Из каких частей он состоит? Для чего они нужны? *(Ответы детей)* Сейчас мы с вами будем лепить скелет из пластилина. *(Сначала учитель показывает готовый образец, затем, объясняя, выполняет работу, после предлагает детям приступить к выполнению.)* Во время работы учитель помогает детям расположить скелет в соответствующем месте на листе.

— Физкультминутка —

#### Применение

**II. Учитель** предлагает детям вылепить из пластилина букву **С**.

**У:** – Какой наш внутренний орган начинается на букву **С**? *(Сердце)* Какова роль сердца в нашем организме? *(Ответы детей)*

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

### 2-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, перечислите внутренние органы. Для чего они нам нужны? *(Ответы детей)*

#### Осмысление

**I. У:** – Дети, посмотрите на образец. Какой внутренний орган изображен? Какова его функция? *(Ответы детей)* Сегодня мы с вами с помощью бумаги и пластилина смастерим сердце. *(Учитель показывает детям заранее подготовленный образец)* Сердце вырежем из бумаги. «Глазки» и «ротик» сердца мы вылепим из пластилина. *(Сначала учитель показывает детям готовый образец и, объясняя, вырезает из бумаги сердце)* Показывает, как правильно пользоваться материалами *(ножницы, клей, цветная бумага, кисточка и др.)*

— Физкультминутка —

#### Применение

**II. У:** – Дети, на картинке пунктирными линиями изображены месяц и звездочки. Соединяя линии, дорисуйте и закрасьте их.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

<b>Занятия 9–10. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>		<b>Стандарт:</b> 1.1.1.
<b>Тема: ВНУТРЕННИЕ ОРГАНЫ</b>		<b>Интеграция:</b> 4.2.1; 4.2.2.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрирует ходьбу змейкой.</li> <li>• Координирует свои движения.</li> <li>• Демонстрирует ловкость в движениях.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, сюжетно-ролевые игры.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная, групповая и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Скамейка, плакат с изображением сердца и кровеносных сосудов, куб высотой 40 см, дуга высотой 50 см.	

### 1-е и 2-е занятия

#### I. Разминка (5 мин.) (4–5 раз)

– обычная ходьба, ходьба на носках с поднятыми руками, ходьба на пятках с отведенными назад руками;

– ходьба с высоко поднятыми коленями, двигая вперед и назад руками, согнутыми в локтях;

– ходьба на носках и на пятках, сжимая и разжимая кулаки, имитируя «сердцебиение»;

– спокойная ходьба, медленно раскрывая и сгибая руки.

#### II. Общеразвивающие упражнения (20 мин.)

##### 1. «Наше тело» (повторить 5–6 раз).

**У:** – Дети, встаньте в круг, держась за руки. Сейчас мы с вами – это большое тело. Это тело спит, отдыхает, дышит. Теперь мы делаем шаг назад (круг расширился) – вдыхаем воздух... Теперь выдыхаем воздух (делают шаг вперед). Снова вдох... выдох... (*задание выполняется в медленном темпе*) А теперь, чтобы не разбудить наше тело, спокойно вернемся каждый на свое место.

##### 2. «Сердце бьется»

*И.п.* – стоять прямо, руки опущены вдоль туловища.

*На счет 1* руки по сторонам;

*На счет 2* руки вверх;

*На счет 3* руки вытянуть вперед;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

##### 3 «Смотрим друг на друга, поворачиваем головы»

*И.п.* – стоять прямо, руки опущены вдоль туловища.

*На счет 1* повернуть голову налево;

*На счет 2* вернуться в исходное положение;

*На счет 3* повернуть голову направо;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

##### 4. «Двигая руками помогаем сердцу»

*И.п.* – стоять прямо, руки перед грудью.

*На счет 1*, двигая руками вперед и назад, повернуться налево и развести руки в стороны;

*На счет 2* вернуться в исходное положение;

*На счет 3*, двигая руками вперед и назад, повернуться направо и развести руки в стороны;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

##### 5. «Крутим кистями рук»

*И.п.* – стоять на коленках, руки по сторонам.

*На счет 1* вытянуть руки вперед и крутить кистями;

*На счет 2* вернуться в исходное положение;

*На счет 3* вытянуть руки вперед и крутить кистями;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

##### 6. «Путешествие из сердца в кровеносные сосуды»

*И.п.* – стоять прямо, руки по сторонам.

*На счет 1* перепрыгнуть через куб высотой 40 см;

*На счет 2* вернуться в исходное положение.

*На счет 3* ходить на скамейке, руки разведены в стороны;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

#### Основные движения.

##### Подвижная игра: «Кровеносные сосуды»

**У:** – Наше сердце как насос. Сосуды похожи на реки. Потому что кровь течет от сердца и возвращается в сердце. Когда мы двигаемся, наше сердце бьется быстрее.

Дети делятся на две команды. С помощью дуги перед командами «строится туннель». Перед туннелем ставятся коробки с маленькими шарами внутри: **красные** шарики – это вещества, полезные для организма, **синие** шарики – это вредные вещества для организма. По сигналу участники команды по очереди берут шарики соответствующего цвета и бегут к своей команде. Побеждает та команда, которая быстрее закончит игру.

### III. Расслабляющие движения (5 мин.)

#### «Найти пульс»

*И.п.* – стоять прямо, руки по сторонам.

1. Вдох – нащупать пульс на левой руке правой рукой.
2. Выдох – вернуться в исходное положение.
3. Вдох – нащупать пульс на правой руке левой рукой.
4. Выдох – вернуться в исходное положение.

Медленная ходьба за учителем в один ряд.

		6-я неделя   ВНУТРЕННИЕ ОРГАНЫ
<b>Занятия 11–12. МУЗЫКА</b>		<b>Стандарт:</b> 3.1.6; 3.1.7; 3.1.8.
<b>Тема: СЕРДЦЕ</b>		<b>Интеграция:</b> 2.2.1; 4.2.2.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определяет характер музыки.</li> <li>• Демонстрирует навыки хорового пения.</li> <li>• Сравнивает музыкальные инструменты (ударные и струнные).</li> <li>• Сопровождает музыку на игрушечных музыкальных инструментах (ударные и струнные).</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Компьютер, диск, картинки, народные музыкальные инструменты (саз, тар, кеманча).	
<b>Музыкальные материалы:</b>	«Марш» (Р.Рустамов), пьеса «Ашыгсаягы» (из цикла фортепианные произведения «Детские картинки», Ф.Амиров). Песня «Сердце» (Пинкфонг. Песни для детей), «Увертюра», песня Тореадора с хором, «Хабанера» (из оперы «Кармен», Дж.Бизе).	
<b>Альтернативные материалы:</b>	<b>Прослушивание:</b> «Веселый доктор» (Е.Зарицкая). <b>Песня:</b> «Волшебный цветок» (Е.Царева).	

### 1-е занятие

#### 1. Марш. «Марш» (Р.Рустамов)

**2. Прослушивание.** Учитель дает краткую информацию о народных музыкальных инструментах (саз, тар и кеманча). В это время учитель показывает музыкальные инструменты, их тембр и приемы игры на них. Рассказывает о композиторе Ф.Амирове, его произведениях, написанных для детей. Называет пьесу «Ашыгсаягы» и отмечает, что она написана для музыкального инструмента – фортепиано. Звучит пьеса. После прослушивания произведения учитель обращается к детям с вопросами:

- Какого характера была прослушанная музыка?
- Как называется музыкальный инструмент, на котором играют ашуги?
- На каких еще инструментах можно сыграть прослушанное произведение? (*Ответы детей*)

#### 3. Песня. Песня «Сердце» (Пинкфонг. Песни для детей) изучается устно.

Учитель дает краткую информацию о композиторе, песне, ее содержании и воспроизводит песню. После прослушивания переходят к изучению песни по частям. Проводится работа над труднопроизносимыми словами и мелодией.

В конце обсуждается тема и характер песни, изученные части песни исполняются хором.

**4. Музыкально-ритмические движения.** Пьеса «Ашыгсаягы» (музыка Ф.Амирова) вновь воспроизводится. Дети делятся на две группы. Одной группе раздаются ударные музыкальные инструменты (треугольник, деревянная ложка, барабан, металлофон и др.), а другой группе – игрушечные струнные музыкальные инструменты (здесь могут быть макеты музыкальных инструментов). Дети под ритм музыки играют на ударных и струнных музыкальных инструментах. Занятие обобщается и завершается.

## Музыкальный материал: «Сердце»

Сердце – кровь качает, Сердце – кровь качает С головы до пят, С головы до пят. Слушай сердце – бьется оно, Тук-тук-тук-тук! Стук-стук-стук. Между легкими бьется оно, Тук-тук-тук-тук! Стук-стук-стук.	<i>Привет:</i> Кровь качает, кровь качает, С головы до пят, С головы до пят. Посмотри – сердце-насос, Тук-тук-тук-тук! Стук-стук-стук. Кровь по телу распределяет, Тук-тук-тук-тук! Стук-стук-стук.  Сердце – кровь качает, Сердце – кровь качает. С головы до пят, С головы до пят.
---	--

### 2-е занятие

**Марш.** «Марш» (Р.Рустамов)

**Песня.** Песня «Сердце» (Пинкфонг. Песни для детей)

**Постановка театральной сценки:** «Что важнее?» (ресурс: макет человеческого тела и картинки внутренних органов, белый халат)

№	Музыкальные материалы	Деятельность
1	«Увертюра»	Детям на шею надевают картинки с изображениями внутренних органов, и они ходят вокруг макета человеческого тела.
2	Песня Торедора с хором	«Желудок» изображает такие движения, как готовит еду, ест и т.д.
3, 4	«Хабанера»	Одна часть детей («Легкие») выполняет простые движения (сидеть-вставать, прыгать, бегать, гимнастические движения и т.д.), а другая часть («Печень») в белых халатах «работает» в лаборатории (смотрят в микроскоп, на колбы и делают записи и т.д.).
5	«Увертюра»	В конце дети снова ходят вокруг макета тела и каждый развешивает свою картинку на соответствующее место.

### 7-я неделя | ОРГАНЫ ЧУВСТВ

#### Занятие 1. ЗНАКОМСТВО С ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДОЙ

**Тема:** ОРГАНЫ ЧУВСТВ

**Стандарт:** 2.1.4; 2.1.5.

**Интеграция:** 1.2.1; 2.2.6.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет органы чувств.</li> <li>• Рассказывает о важности каждого органа чувств.</li> <li>• Использует в речи слова, обозначающие признаки.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Картинки с изображениями органов чувств; карточки с изображениями яблока, лука, чеснока, огурца и лимона; 5 маленьких коробочек с яблоком, луком, чесноком, огурцом и лимоном внутри; разные фрукты и овощи, карандаши.

### Ход занятия

#### Мотивация

**У:** – Дети, что изображено на картинке в верхней части страницы? (*Ответы детей*)

#### Осмысление

**I. У:** – Дети, теперь скажите: для чего нам нужны глаза? Что вредно для глаз? Как необходимо ухаживать за глазами? (*Ответы детей*) Правильно, все что находится и происходит вокруг нас, мы видим благодаря глазам. Сейчас закройте глаза. Что я делаю? (*учитель выполняет какое-либо действие*) Теперь

откройте глаза. *(повторяет то же самое движение)* Теперь вы увидели это. Значит, глаза являются одним из важных органов. Сейчас я вам загадаю загадку, внимательно послушайте и постарайтесь ответить:

*Видеть родных, друзей, природу,*

*Читать книги, смотреть картинки нам помогают наши... (глаза)*

Учитель предлагает детям понюхать заранее подготовленные и поставленные на стол коробочки с яблоком, луком, чесноком, огурцом и лимоном внутри. После этого дети выбирают подходящую картинку и ставят ее рядом с соответствующей коробочкой. После выполнения задания коробочка открывается и проверяется правильность ответа.

**У:** – Для чего нужен нос? *(Ответы детей)*

*Запах хлеба, запах фруктов, запах лука, запах цветка. Чувствует, различает... (наш нос)*

**У:** – Что вредно для носа? Как правильно надо ухаживать за носом? *(Ответы детей)*

Учитель воспроизводит звуки различных животных; музыку. Предлагает определить звуки.

**У:** – Дети, с помощью чего мы слышим? *(Уши)* Что вредно для ушей? Как надо ухаживать за ними? *(Ответы детей)*

*Есть у всех животных, и у людей есть. Помогают слышать нам... (уши)*

Учитель берет заранее подготовленную посуду с нарезанными фруктами и овощами и кладет на стол.

Дети, кушая с закрытыми глазами, определяют их на вкус.

**У:** – Для чего нужен рот? *(Ответы детей)* Что вредно для рта? Как надо ухаживать за ним? *(Ответы детей)*

*Что за обедом всего нужнее? (рот)*

Учитель проводит игру «Странный мешочек». Дети опускают руку в мешочек и пытаются отгадать то, до чего дотронулись.

— Физкультминутка —

**II.** Учитель обращается к детям с вопросами: – Какие органы чувств есть у человека? Какими органами чувств мы пользуемся во время игры в «Жмурки»? А каким из органов чувств должны пользоваться больше всего? Как вы определяете дома, что приготовила мама? Есть ли самый важный из органов чувств? *(Ответы детей)*

### Применение

**III. У:** – В учебнике изображены различные картинки. Посмотрим на первую из них. Что здесь изображено? *(Ответы детей)* Что произойдет, если ребенок дотронется кончиком языка до конфетки? А что случится, если он дотронется языком до острого перца? *(Ответы детей)* Посмотрите на другие картинки. Покажите приятные и неприятные вещи для органов чувств. Обведите приятные из них.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		7-я неделя   ОРГАНЫ ЧУВСТВ
<b>Занятие 2. РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ</b>		<b>Стандарт:</b> 2.2.2; 2.2.6.
<b>Тема: СКАЗКА «КРАСНАЯ ШАПОЧКА»</b>		<b>Интеграция:</b> 2.1.2; 2.1.4.
<b>Цель:</b>	• Демонстрирует понимание того, что слышит. • Пересказывает содержание сказки. • Использует в речи слова, обозначающие признаки.	
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, вопросы, пересказ.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Текст сказки, картинки.	

### Ход занятия

#### Мотивация

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки в учебнике. Что там изображено? Как вы думаете, о чем здесь идет речь? *(Ответы детей)*

#### Осмысление

**I. У:** – Я сейчас прочту вам историю, связанную с персонажами, изображенными на картинке. Сказка называется «Красная Шапочка». Вы слушаете ее и смотрите на картинки. Каждая картинка представляет часть текста. Я буду читать, а вы найдете картинку, которая соответствует этой части сказки, и закрасьте кружок под ней.

1

«Жила-была маленькая девочка. Бабушка сшила ей красную шапочку, и с тех пор девочка всюду ходила в ней. Так и прозвали ее – Красная Шапочка. Однажды бабушка захворала, и девочка решила проведать ее. Дорога к бабушкиному дому лежала через густой лес. Идет Красная Шапочка по лесу, песенки напевает.

Заприметил ее Серый волк и побежал короткой дорожкой к бабушкиному дому. Забрался в дом, притворился бабушкой и стал поджидать Красную Шапочку».

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки и обозначьте ту, которая соответствует прочитанному мной отрывку.

Учитель продолжает читать.

2

«Вошла Красная Шапочка в дом, а волк спрятался под одеяло и говорит:

– Присядь-ка, внученька, рядом, небось утомилась с дороги.

– Смотрит Красная Шапочка, а руки у бабушки грубые, когтистые. Испугалась Красная Шапочка, спросила:

– Бабушка, почему у вас такие большие руки?

– Это чтобы покрепче обнять тебя, дитя мое».

**У:** – Дети, почему так спросила Красная Шапочка? Обозначьте картинку, соответствующую прочитанному отрывку.

Учитель продолжает читать.

3

«Глядит Красная Шапочка, диву дается:

– Бабушка, почему у вас такие большие уши?

– Чтобы лучше слышать, дитя мое».

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки и обозначьте ту, которая соответствует прочитанному мной отрывку.

Учитель продолжает читать.

4

– Бабушка, почему у вас такие большие глаза?

– Чтобы лучше видеть, дитя мое.

**У:** – Дети, обозначьте картинку, соответствующую прочитанному отрывку.

Учитель продолжает читать.

5

– Бабушка, почему у вас такой большой нос?

– Чтобы лучше почуять твой аромат, дитя мое.

**У:** – Дети, найдите картинку, соответствующую содержанию, и обозначьте ее.

Учитель продолжает читать.

6

– Бабушка, почему у вас такие большие зубы?

– А это чтоб скорее съесть тебя, дитя мое!

Щелкнул зубами волк и бросился на Красную Шапочку. Но, к счастью, мимо проходили охотники.

Услышали они шум, вбежали в дом и спасли Красную Шапочку.

— Физкультминутка —

**II.** Учитель обращается к детям с вопросами: – Как пытался обмануть волк Красную Шапочку?

– Как Красная Шапочка догадалась, что волк не ее бабушка? (*вспомогательный вопрос: – По каким признакам Красная Шапочка определила волка?*) Что бы вы сделали, если оказались на месте Красной Шапочки? (*вспомогательный вопрос: если бы ты был на месте Красной Шапочки, по какому признаку ты определил бы волка?*)

### **Применение**

**III. У:** – Задав какие вопросы Красная Шапочка поняла, что волк лжет?

**У:** – Какие еще есть различия между волком и бабушкой? По каким еще признакам вы бы определили, что это волк? Какие дополнительные вопросы вы бы задали для этого? (*Ответы детей*)

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.



**Занятия 3-4. ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

Стандарт: 2.2.4; 2.2.5

Тема: ЗВУК И БУКВА И (и)

Интеграция: 1.1.4; 2.1.2.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает звук и букву И (и).</li> <li>• Называет слова со звуком [и].</li> <li>• Пишет строку буквы И (и).</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, карандаши, маркер, доска и буква И.

**1-е занятие****Мотивация**

**У:** – Дети, рассмотрим картинку в верхней части учебника. Что на ней изображено? Что делает лисенок? Что он видит перед собой? С какого звука начинается слово «избушка»?» (*Ответы детей.*)

**Осмысление**

**У:** – Для записи звуков используют буквы. Чтобы записать звук [и], используют букву **И**. Ребята, давайте поближе познакомимся с тем, что написано в жёлтой рамке. Перед вами заглавная и строчная буква **И**. Заглавная – это большая буква. Строчная – это маленькая буква.

*Индюшата и утятки  
Целый день играли в прятки.  
Веселились, песни пели,  
Им игрушки надоели.*

**У:** – В этом стихотворении звучат слова «индюшата», «игрушки». Давайте дружно произнесём эти слова. Какой звук вы слышите в начале каждого слова? Да, ребята, вы слышите звук [и]. Мы произнесли с вами слово и слышали его. Звук – это то, что мы произносим и слышим. Звуки на письме записываются с помощью букв.

**И. У:** – Здесь показана буква **И**. Рядом с буквой изображены разные предметы. Скажите, что изображено на картинках слева, и обратите внимание, с какого звука начинается слово. Что изображено на картинках справа? С какого звука они начинаются? (*Ответы детей.*)

Раскрашивание буквы **И**.

**И.** Учитель, объясняя, записывает букву **И** на доске. 1–2 ребёнка также выполняют задание на доске. Остальные дети пишут букву **И** в своих книгах.

**У:** – Дети, рядом с буквой **И** изображены картинки. Какие предметы расположены слева? Назовите их. А какие из этих предметов начинаются со звука [и]? Соедините те, которые начинаются со звука [и], с буквой **И**. Какие предметы расположены справа? Если слово начинается со звука [и], соедините это изображение с буквой **И**.

— Физкультминутка —

**Применение**

**У:** – Дети, у нас много букв. Выберите из них букву **И**. (*Дети выполняют.*) По предложению учителя дети берут букву из разрезной азбуки или выбирают из магнитных букв и прикрепляют её на доске.

**III. У:** – Дети, рассмотрите картинку в верхней части страницы. Какое слово там напечатано? Посмотрите внимательно и найдите буквы **И, Л, О, А** в этих словах. Раскрасьте детали пазла, как указано в образце.

**IV. У:** – На строчке записаны заглавная и строчная буква **И**. Напишите буквы так же, не выходя за строку. Прочитайте слова, записанные на второй строке. Обведите буквы по линиям.

**V. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющее это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какие звуки заменяют жёлтая и зелёная бусины? (*Ответы детей.*)

**VI. У:** – Дети, перед вами три рамки со словами. Какие буквы записаны в рамках? (*Ответы детей.*) Рядом с ними изображены картинки. Назовите, что изображено на них. Определите, где произносится звук [и]: в начале слова, в середине или в конце. Соедините эту картинку с соответствующей рамкой.

**У:** – Дети, рассмотрим таблицу на странице внизу. С какими буквами мы уже познакомились? Назовите их. Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

На доске вывешивается или высвечивается проектором заглавная и строчная буква **И**. Из букв азбуки выбирается буква **И** и помещается на доске. Проводится работа по произношению звука [и] в словах и отдельно. Учитель, обращая внимание детей на букву **И**, говорит:

– Дети, у всех букв есть заглавная и строчная форма написания.

### Осмысление

**И. У:** – Перед вами строчная буква **и**. Обведите буквы по линиям, не выходя за строку. При написании обратите внимание на стрелки, указывающие направление.

— Физкультминутка —

### Применение

**И. У:** – Рассмотрите рисунки и назовите предметы. Индюк – это птица. И как многие птицы, он питается зерном. Помогите индюку добраться до зёрнышек, покажите ему дорогу. Для этого обведите все буквы **И**.

**III. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющие это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Сколько звуков в этом слове? Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какой звук заменяет каждая бусина? (*Ответы детей*)

**У:** – Ребята, предлагаю вам собрать слово *пила* из разрезной азбуки. (*Учитель может воспользоваться интернет-ресурсом «Касса букв» [http://klucik.ucoz.ru/1\\_klass/kassa\\_bukv.swf](http://klucik.ucoz.ru/1_klass/kassa_bukv.swf)*)

Работа по закреплению буквы проводится на доске.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

7-я неделя | ОРГАНЫ ЧУВСТВ

### Занятия 5-6. РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО И МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Стандарт: 2.3.1.

#### Тема: ИЗУЧАЕМ ЦИФРЫ (6, 7 и 8)

Интеграция: 2.2.6; 1.1.4.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Называет цифры 6, 7 и 8.</li><li>• Определяет счет по числу.</li></ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, цветные карандаши.

## 1-е занятие

### Мотивация

**У:** – Дети, что изображено в верхней части страницы? Какое число показывает лисенок на пальчиках? Сколько ножек у божьей коровки? Посмотрим на желтую коробку. Сколько кружков изображено под цифрой? (*Ответы детей*)

### Осмысление

**И. У:** – Правильно, под цифрой нарисованы шесть кружков. Вы верно определили счет. Посмотрите на задание. Какое число здесь изображено? (*Ответы детей*) Закрасьте части с цифрой «6» в **желтый**, с цифрой «3» – в **зеленый**, с цифрой «5» – в **красный** цвета. Перечислите предметы в комнате, количество которых равно 6. (*Ответы детей*)

**II. У:** – На картинке изображены несколько цифр. Найдите цифру «6» среди других цифр и обведите ее в кружок. Сколько всего здесь цифр «6»? Какие еще числа вы знаете? Найдите среди магнитных чисел цифру «6» и прикрепите ее к доске. (*Ответы детей*) (*Учитель использует различные материалы для закрепления пройденного*)

— Физкультминутка —

### Применение

**III. У:** – В учебнике дана цифра «6». (*Учитель, объясняя, пишет цифру «6» на доске. Затем нескольким из детей предлагается также написать эту цифру на доске; другие выполняют работу в книге*) Начиная с точки, соблюдая последовательность, допишите цифру «6».

Учитель читает стих:

*Я устроила парад,  
Цифры строю, как солдат!  
И порядок четкий есть —  
После пять шагает \_\_\_\_\_ (шесть)*

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

Учитель обращает внимание детей на картинки в верхней части и спрашивает, что там изображено. (*Ответы детей*) Какое число показывает лисенок на пальчиках? (*Ответы детей*) Учитель предлагает детям посчитать до семи.

### Осмысление

**I. У:** – Дети, закрасьте части с цифрой «7» в *желтый*, с цифрой «1» – в *зеленый*, с цифрой «4» – в *красный* цвета. Теперь назовите закрашенные части. Перечислите предметы в комнате, количество которых равно 7. (*Ответы детей*)

**II. У:** – В учебнике даны радуга и разные цвета. Вы когда-нибудь видели радугу? Из каких цветов она состоит? Сколько их? (*Ответы детей*) Вы сможете записать число, которое назвали?

Выбрав 7 цветных карандашей, закрасьте пронумерованные полоски радуги соответствующим цветом. Теперь назовите цвета и посчитайте их. Сколько цветов вы использовали? (*Ответы детей*)

**III. У:** – Соединяя линии по направлению стрелки, нарисуйте цифру «7».

**IV. У:** – Посмотрите на картинку. Закрасьте части с цифрой «8» в *желтый*, с цифрой «5» – в *зеленый*, с цифрой «6» – в *красный* цвета. Теперь назовите закрашенные части. Перечислите предметы в комнате, количество которых равно 8. (*Ответы детей*)

— Физкультминутка —

### Применение

**V. У:** – На картинке изображены восьминогие осьминожки. Посчитайте их. Сгруппируйте их по 8 и обведите в кружок.

**VI. У:** – Соединяя линии по направлению стрелки, нарисуйте цифру «8».

Учитель читает загадку:

<i>Сколько в радуге цветов, Дней в неделе у китов, Гномиков у Белоснежки, Братьев-близнецов у пешки, Нот, что знают даже дети, И всего чудес на свете, Разобраться с этим всем Нам поможет цифра _____.</i>	<i>Два кольца, но без конца, В середине нет гвоздя. Если я перевернусь, То совсем не изменюсь. Ну, какая цифра я?</i>
---	---

Учитель проводит работу над закреплением пройденного материала (цифры 7 и 8).

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## Занятия 7–8. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тема: КРАСНАЯ ШАПОЧКА

Стандарт: 3.1.3; 3.1.5.

Интеграция: 1.1.4; 2.2.6.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрирует простые творческие навыки посредством резки и наклеивания.</li> <li>• Создает композиции, демонстрируя простые навыки лепки.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, пластилин, цветные карандаши.

## 1-е занятие

**Мотивация**

**У:** – Дети, я вам расскажу сказку. Определите, из какой сказки прочитанная часть: «Она с удивлением посмотрела на бабушку и сказала: – *Бабушка, а почему у тебя такие большие уши? – Чтобы хорошо тебя слышать, дитя мое*». Из какой это сказки?

**Осмысление**

**И. У:** – Правильно, дети! Это из сказки «Красная Шапочка». Как смотрела девочка на бабушку? (*с удивлением*) Мы сейчас с вами изобразим эмоции Красной Шапочки. (*Учитель показывает образец детям. Затем выполняет работу перед ними. После этого предлагает детям приступить к работе*). Техниккой аппликации создайте образ Красной Шапочки и изобразите две ее эмоции. После завершения работы дети рассказывают об эмоциях, которые они изобразили.

— Физкультминутка —

**Применение**

**И.** Учитель предлагает детям вылепить из пластилина букву **И**. Уточняется, сколько частей использовалось при лепке буквы.

**У:** – В названиях каких внутренних органов есть звук [и]?

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

**Мотивация**

**У:** – Дети, какое выражение лица бывает у человека, когда он радуется? А какое выражение бывает, когда он злится? Какие эмоции вы знаете? Как мы можем определить настроение? (*Ответы детей*)

**Осмысление**

**И. У:** – Дети, вам знакома сказка «Красная Шапочка». Каким там был волк? (*Ответы детей*) Сегодня мы с вами будем конструировать волка. (*Учитель показывает образец детям. Затем выполняет работу перед ними. После этого предлагает детям приступить к работе*) С помощью техники вырезания и склеивания будем конструировать волка.

— Физкультминутка —

**Применение**

**И. У:** – В этом задании дано изображение пилы. Соединяя линии, дополните рисунок и закрасьте его.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

**Занятия 9–10. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА****Тема: УЗНАЙ СВОЕ ТЕЛО**

Стандарт: 1.1.1.

Интеграция: 4.2.1.; 4.2.2.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрирует ходьбу змейкой.</li> <li>• Координирует свои движения.</li> <li>• Демонстрирует ловкость в движениях.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, сюжетно-ролевые игры.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная, групповая и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Скамейка, толстая веревка.

**1-е и 2-е занятия****I. Разминка (5 мин.) (4–5 раз)**

- ходьба друг за другом, выполняя круговые движения кистями рук.
- ходьба, сгибаемая и разгибаемая руки в локтях, сжимаемая и разжимаемая пальцы на руках.
- ходьба обычными и широкими шагами.
- кровеносные сосуды – ходьба змейкой и возвращение к обычной ходьбе.

**II. Общеразвивающие упражнения (20 мин.)**

«Наши мышцы» повторить 5–6 раз.

**У:** – Дети, вы знаете, что внутри человеческого тела есть скелет. Мышцы очень важны для движения нашего тела. Мышцы прикреплены к нашим костям. Для укрепления нашего тела мы должны укреплять наши мышцы.

**1. «Тренируем мышцы» (4–5 раз)***И.п.* – стоять прямо, руки за голову.*На счет 1* вытянуть правую ногу вперед, наклонить туловище к правой ноге;*На счет 2* вернуться в исходное положение;*На счет 3* вытянуть левую ногу вперед, наклонить туловище к левой ноге;*На счет 4* вернуться в исходное положение.**2. «Смотрим друг на друга, поворачиваем голову».***И.п.* – стоять прямо, руки опущены вниз вдоль туловища.*На счет 1* повернуть голову налево;*На счет 2* вернуться в исходное положение;*На счет 3* повернуть голову направо;*На счет 4* вернуться в исходное положение.**3. «Двигаем руками, помогаем сердцу»***И.п.* – стоять прямо, руки скрещены перед грудью.

*На счет 1*, двигая руками вперед и назад, поворачиваем туловище налево и раскрываем руки в стороны;

*На счет 2* вернуться в исходное положение.*На счет 3*, двигая руками вперед и назад, поворачиваем туловище направо и раскрываем руки в стороны;*На счет 4* вернуться в исходное положение.**4. «Нагнись» (5–6 раз)***И.п.* – ноги на ширине плеч, руки на поясе.*На счет 1* нагнуться, не сгибая колени, и дотронуться правой рукой до пальцев левой ноги;*На счет 2* вернуться в исходное положение;*На счет 3* выполнить то же самое движение левой рукой;*На счет 4* вернуться в исходное положение.**5. «Посмотри вокруг» (5–6 раз)***И.п.* – ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища.*На счет 1*, руки за шей, повернуться направо;*На счет 2* вернуться в исходное положение;*На счет 3* выполнить то же самое движение в левую сторону;*На счет 4* вернуться в исходное положение.**Основные движения.****Подвижная игра: «Перепрыгнем через веревку»**

По правилам игры дети выстраиваются в ряд на одной стороне площадки. Недалеко от них двое детей держат веревку, каждый за один конец. Они одновременно медленно вращают эту веревку.

Дети поочередно перепрыгивают через эту веревку. В это время они стараются не касаться ее.

Кто коснется веревки, тот заменяет одного из вращающих веревку детей.

### III. Расслабляющие движения (5 мин.)

#### «Нащупай пульс»

*И.п.* – стоять прямо, руки опущены вдоль туловища.

1. Вдох – нащупать правой рукой пульс на левой руке;
2. Выдох – вернуться в исходное положение;
3. Вдох – нащупать левой рукой пульс на правой руке;
4. Выдох – вернуться в исходное положение.

Медленная ходьба за учителем в один ряд.

		7-я неделя   ОРГАНЫ ЧУВСТВ
<b>Занятия 11–12. МУЗЫКА</b>		<b>Стандарт:</b> 3.1.7; 3.1.8.
<b>Тема: КРАЙ РОДНОЙ</b>		<b>Интеграция:</b> 2.2.1; 2.2.2.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Определяет характер и темп музыки.</li><li>• Демонстрирует навыки хорового пения.</li><li>• Выполняет движения в такт музыке.</li></ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Компьютер, диск, картинки.	
<b>Музыкальные материалы:</b>	«Марш» (Р.Рустамов), пьеса «Танец» (из цикла фортепианных произведений Ф.Амирова «Детские картинки»), песня «Край родной» (О.Зульфугаров/Т.Эльчин), «Я тоже солнцем буду» (Х.Наджафова/Г.Алибейли), песня из мультфильма «Петя и волк» (часть), «Песня Красной Шапочки» (из фильма «Красная Шапочка»).	
<b>Альтернативные материалы:</b>	<b>Прослушивание:</b> «5 органов чувств» (Пингфонг. Песенки для детей). <b>Песня:</b> «Моя Родина» (С.Алескерров/Х.Зия).	

#### 1-е занятие

##### 1. Марш. «Марш» (Р.Рустамов)

**2. Прослушивание.** Учитель объясняет понятие «темп» в музыке. Дает информацию о медленном, среднем и быстром темпах в музыке и наглядно показывает это. Затем дети вспоминают и перечисляют произведения Ф.Амирова, написанные для них. Учитель дает краткую информацию о пьесе «Танец» и воспроизводит ее. После прослушивания произведения учитель обращается к детям с вопросами: – Какого характера была прослушанная музыка? А каков был темп? Можно ли танцевать под эту мелодию? (*Ответы детей*)

##### 3. Песня. Песня «Край родной» (муз. О.Зульфугарова, слова Т.Эльчина) изучается устно.

После краткой информации о содержании учитель воспроизводит песню. После прослушивания переходят к изучению песни по частям, по фразам. Проводится работа над труднопроизносимыми словами и над мелодией.

В конце обсуждаются тема и характер песни, изученные части песни исполняются хором.

**4. Музыкально-ритмические движения.** Звучит песня «Я тоже солнцем буду» (Х.Наджафова/Г.Алибейли). Дети под руководством учителя движениями театрализируют содержание песни.

Занятие обобщается и завершается.

#### Музыкальный материал: **Край родной.**

Наша песня о тебе,  
Прими ее, край родной.  
Солнце, солнце, встань скорей,  
Ты всех родней, край родной.  
Вместе с нами песню пой.

##### Припев:

Ты всех светлей, край родной!  
Ты всех добрей, край родной!

Наши горы высоки,  
Снег лежит как хлопок там.  
Наши степи широки,  
Манит нас к лесам, садам.  
Припев.

Как полна земля красот –  
Это наш счастливый край!  
Чтоб подняться до высот,  
Край родной, ты крылья дай!  
Припев.

## 2-е занятие

**Марш.** «Марш» (Р.Рустамов)

**Песня.** Песня «Край родной» (О.Зульфугаров/Т. Эльчин)

**Постановка театральной сценки.** «Красная Шапочка» (ресурсы: шапки красного цвета и маски волка).

№	Музыкальные материалы	Деятельность
1, 2,3,4	Музыка из мультфильма «Петя и волк»	Девочки играют роль Красной Шапочки, а мальчики волка. Мальчик ждет сидя, а девочки проходятся по комнате и тихо стучатся в дверь. Бабушка встречается с волком. Волк нюхает Красную Шапочку. Красная Шапочка показывает на уши и глаза волка. Волк сначала показывает свои уши, а затем свои глаза (показывает мимикой и эмоциями).
5, 6	«Песня Красной Шапочки»	Красная Шапочка указывает на зубы волка, волк демонстрирует ей свои зубы. Когда указывает на его руки, волк обнимает Красную Шапочку.

		8-я неделя   ЭМОЦИИ
<b>Занятие 1. ЗНАКОМСТВО С ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДОЙ</b>		<b>Стандарт:</b> 2.1.3; 2.1.4.
<b>Тема: ЭМОЦИИ</b>		<b>Интеграция:</b> 4.1.2; 4.1.1.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно определяет эмоции.</li> <li>• Объясняет признаки эмоций.</li> <li>• Использует в речи слова, обозначающие признаки.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Карандаши и картинки с изображениями эмоций.	

### Ход занятия

#### Мотивация

**У:** – Дети, я вижу, что у вас хорошее настроение. Как вы думаете, как я это определила? (*Ответы детей*) Но почему-то Али угрюмый. Какое у него сейчас настроение? (*Ответы детей*)

#### Осмысление

**I. У:** – Сегодня мы с вами поговорим о различных эмоциях и настроении людей. Наше настроение и поведение влияют друг на друга. В то же время мы своим настроением влияем на других людей, и они из-за этого испытывают различные эмоции. Дети, вы знаете что такое эмоции? (*Ответы детей*) Эмоции – это состояние человека, которое проявляется в переживании каких-либо значимых ситуаций (радость, страх, удовольствие). Учитель обращает внимание детей на картинки, изображенные в учебнике. Учитель называет каждую эмоцию, изображенную на картинке, и изображает ее на лице. Учитель называет какую-либо эмоцию, и ребенок изображает ее на своем лице. Например, «когда я ссорюсь, я бываю злым» и др.

Проводится работа над развитием визуального восприятия и изображением эмоций.

**II.** Учитель обращается к детям с вопросами: – Какие эмоции испытывают дети и почему? Как определяют настроение по выражению лица? Как вы показываете свое настроение? и т.д.

— Физкультминутка —

#### Применение

**III. У:** – На картинке изображены 4 типа эмоций. Назовите эти эмоции и покажите их на своем лице.

**IV. У:** – Какие эмоции могут вызывать ситуации, изображенные на картинке? Соедините их с соответствующими выражением лица.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

**Занятие 2. РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ****Тема: СТИХОТВОРЕНИЕ «МАЛЬЧИК И ЛЕД»****Стандарт:** 2.2.2; 2.2.6.**Интеграция:** 2.1.2; 2.1.4.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрирует понимание того, что слышит.</li> <li>• Объясняет содержание стихотворения в простой форме.</li> <li>• Использует в речи слова, обозначающие эмоции.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, вопросы, пересказ.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Текст стихотворения, картинки.

**Ход занятия****Мотивация**

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки в учебнике. Что изображено на них? Как вы думаете, о чем здесь идет речь? (*Ответы детей*)

**Осмысление**

**И. У:** – Дети, я вам сейчас прочитаю стихотворение «Мальчик и лед». В учебнике даны картинки. Каждая картинка относится к определенной части текста. Когда я вам скажу, найдите картинку прослушиваемой части и закрасьте круг под ней.

1

*В школу мальчуган идет.*

**У:** – Дети, посмотрите на картинки, найдите ту, которая соответствует прослушиваемой части, и закрасьте кружок под ней.

Учитель продолжает читать стих.

2

*Вот он храбро стал на лёд.*

**У:** – Определите и обозначьте соответствующую картинку.

Учитель продолжает читать.

3

*Шаг – и вмиг попал в беду:*

**У:** – Дети, определите и обозначьте соответствующую картинку.

Учитель продолжает читать.

4

*Он лежит ничком на льду!*

**У:** – Дети, определите и обозначьте соответствующую картинку.

Учитель продолжает читать.

5

*Встал, и что же сделал он?*

*Так вскричал он, раздражён:*

**У:** – Дети, определите и обозначьте соответствующую картинку.

Учитель продолжает читать.

6

*«Ах ты, лёд! Какой ты злой!*

*Человека – с ног долой!*

*Вот постой! Придёт весна –*

*И тебе задаст она!*

*Станешь ты водою, лёд,*

*Воду в море унесёт».*

**II.** Учитель обращается к детям с вопросами: – Какие чувства испытывал ребенок? Какие события вызвали у ребенка эти чувства? Вы испытывали такие же чувства?

— Физкультминутка —

**Применение**

**III. У:** – В учебнике даны 4 картинки с изображениями эмоций. Внимательно посмотрите на эти картинки. Расскажите часть стихотворения, которая соответствует данной эмоции; выразите эту эмоцию на лице.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.



<b>Занятия 3-4. ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b> <b>Тема: ЗВУК И БУКВА Н (н)</b>		<b>8-я неделя   ЭМОЦИИ</b>
		<b>Стандарт: 2.2.4; 2.2.5</b>
		<b>Интеграция: 1.1.4; 2.1.2.</b>
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает звук и букву Н (н).</li> <li>• Называет слова со звуком [н].</li> <li>• Пишет строку буквы Н (н).</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, карандаши, маркер, доска и буква Н.	

### 1-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, рассмотрим картинку в верхней части учебника. Что на ней изображено? Чем занимается лисенок? Что он точит? С какого звука начинается слово «нож»? (*Ответы детей*)

#### Осмысление

**У:** – Для записи звуков используют буквы. Чтобы записать звук [н], используют букву **Н**. Ребята, давайте поближе познакомимся с тем, что написано в жёлтой рамке. Перед вами заглавная и строчная буква **Н**. Заглавная – это большая буква. Строчная – это маленькая буква.

*Карандаш возьмём в ладошки,  
С Н напишем «Нос» и «Ножки».  
Ночь настала, надо спать –  
Буква Н нужна опять.*

**У:** – В этом стихотворении звучат слова «нос», «ножки», «ночь». Давайте дружно произнесём эти слова. Какой звук вы слышите в начале каждого слова? Да, ребята, вы слышите звук [н]. Мы произнесли с вами слово и слышали его. Звук – это то, что мы произносим и слышим. Звуки на письме записываются с помощью букв.

**I. У:** – Здесь показана буква **Н**. Рядом с буквой изображены предметные картинки. Скажите, что изображено на картинках слева, и обратите внимание, с какого звука начинается слово. Что изображено на картинках справа? С какого звука начинаются слова? (*Ответы детей*)

Раскрашивание буквы **Н**.

**II. У:** – Учитель, объясняя, записывает букву **Н** на доске. 1–2 ребёнка также выполняют задание на доске. Остальные дети пишут букву **Н** в своих книгах.

**У:** – Дети, рядом с буквой **Н** изображены картинки. Какие предметы расположены слева? Назовите их. А какие из этих предметов начинаются со звука [н]? Соедините те, которые начинаются со звука [н], с буквой **Н**. Какие предметы расположены справа? Если слово начинается со звука [н], соедините это изображение с буквой **Н**.

— Физкультминутка —

#### Применение

**У:** – Дети, у нас много букв. Выберите из них букву **Н**. (*Дети выполняют*) По предложению учителя дети берут букву из разрезной азбуки или выбирают из магнитных букв и прикрепляют её на доске.

**III. У:** – Дети, рассмотрите картинки в верхней части страницы. Какие слова там напечатаны? Посмотрите внимательно и найдите буквы **Н, И, О, С** в этих словах. Раскрасьте детали пазла, как указано в образце.

**IV. У:** – На строчке записаны заглавная и строчная буква **Н**. Напишите буквы так же, не выходя за строку. (*Свободное место на строке может быть использовано для самостоятельного письма буквы*) Прочитайте слова, записанные на второй строке. (*Дети читают слова, делят их на слоги, называют количество букв*) Обведите буквы по линиям.

**V. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющие это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какой звук заменяет каждая бусина? (*Ответы детей*)

**У:** – Дети, рассмотрим таблицу на странице внизу. С какими буквами мы уже познакомились? Назовите их. Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

На доске вывешивается или высвечивается проектором заглавная и строчная буква **Н**. Из букв азбуки выбирается буква **Н** и помещается на доске. Проводится работа по произношению звука [н] в словах и отдельно.

### Осмысление

**И. У:** – Какие буквы вы видите перед собой в книге? Обведите буквы по линиям. Рассмотрите рисунки и назовите предметы. Определите, с какого звука начинается слово, и соедините картинку с соответствующей буквой.

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Ребята, перед вами клеточки с разными буквами. Найдите и раскрасьте все буквы **Н**. Что у вас получилось.

Работа по закреплению буквы проводится на доске.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

Занятия 5-6. РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО И МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ Тема: ИЗУЧАЕМ ЦИФРЫ (9 и 10)		8-я неделя   ЭМОЦИИ
		Стандарт: 2.3.1. Интеграция: 2.2.6; 1.1.4.
Цель:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Называет цифры 9 и 10.</li><li>• Определяет счет по числу.</li></ul>	
Методы работы:	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
Формы работы:	Коллективная и индивидуальная.	
Ресурсы:	Картинки, цветные карандаши.	

## 1-е занятие

### Мотивация

**У:** – Дети, что изображено в верхней части страницы? Какое число показывает лисенок на пальчиках? Посмотрим на желтую рамку. Сколько кружков изображено под цифрой? (*Ответы детей*)

### Осмысление

**И. У:** – Правильно, под цифрой нарисованы девять кружков. Вы правильно определили счет. Посмотрите на задание. Какое число здесь изображено? (*Ответы детей*) Закрасьте части с цифрой «9».

**У:** – Найдите среди магнитных чисел цифру «9» и прикрепите ее на доске. (*Ответы детей*) (*Учитель использует различные материалы для закрепления пройденного*)

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Дети, в рамках даны цифры. Только некоторые из них пропущены. Посмотрите внимательно и найдите пропущенные цифры. Какая цифра должна стоять до «9»? Какая цифра должна стоять между «5» и «7»? А какая должна быть между «7» и «9»? (*Ответы детей*) Теперь, соблюдая последовательность, впишите пропущенные цифры.

Учитель читает стих:

*Два гуся летят над нами,  
Два других за облаками,  
Пять спустились за ручей,  
Сколько было всех гусей? (*Ответы детей*)*

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

**III. У:** – Дети, соединяя линии по направлению стрелки, нарисуйте цифру «9». (*Учитель, объясняя, пишет цифру «9» на доске. Затем нескольким из детей предлагается также написать эту цифру на доске; другие выполняют работу в книге*)

## 2-е занятие

### Мотивация

Учитель обращает внимание детей на картинки в верхней части учебника и предлагает рассказать им о том, что они видят. (*Ответы детей*) (*Учитель предлагает рассказать об изображенной цифре*)

### Осмысление

**И. У:** – Дети, протяните руки вперед и посчитайте пальцы на обеих руках. Сколько их? Вы можете

записать названную цифру? Вы уже выучили цифры «1» и «0». Для того чтобы написать цифру «10», вам необходимо использовать эти две цифры. Для этого напишите сначала цифру «1», а потом цифру «0». (Сначала учитель, объясняя, записывает цифру «10» на доске, а затем дети выполняют то же самое) Закрасьте части с цифрой «10» в желтый цвет. Напишите цифру «10», соединяя линии.

**II.** В учебнике даны картинки и клетки под ними. Запишите в клетках цифры, которые соответствуют количеству указанных на картинке изображений. (Например: сколько солнц изображено? (1) В клетке ниже надо записать цифру «1». Сколько ножек у божьей коровки? (6) В клетку ниже надо записать цифру «6»)

**III. У:** – Дети, соединяя линии по направлению стрелки нарисуйте цифру «10».

— Физкультминутка —

### Применение

**IV. У:** – В учебнике изображены несколько карандашей. Закрасьте 10 карандашей в **красный**, 5 карандашей – в **желтый**, 3 карандаша – в **синий**, 2 карандаша – в **зеленый** цвета.

**V. У:** – В учебнике изображены 4 горшка с цветами. Сосчитайте цветы в каждом горшке и запишите это число в клетках.

*Учит брат меня считать,  
Сколько будет 5 и 5.  
Я подумала немножко  
И сказала:  
– Две ладошки!  
А сколько будет 5 и 5,  
Надо пальцы посчитать.*

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

Занятия 7–8. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Тема: РАЗЛИЧНЫЕ ЭМОЦИИ		8-я неделя   ЭМОЦИИ
		Стандарт: 3.1.4; 3.1.8. Интеграция: 1.1.4; 2.2.6.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрирует творческие способности через рисование.</li> <li>• Демонстрируя простые навыки лепки, строит композиции.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, сюжетно-ролевые игры.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, пластилин, цветные карандаши.	

### 1-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, сейчас мы с вами сыграем в одну игру. Я буду в роли журналиста и задавать вам вопросы. А вы будете отвечать на них. Чему обычно вы радуетесь? А от чего обычно расстраиваетесь? Когда вы злитесь? Когда вы грустите? Чего вы можете испугаться? (Ответы детей)

#### Осмысление

**У:** – Наше собеседование закончено. Сейчас я буду называть ситуации, а вы будете называть свое настроение в этой ситуации. Какое у вас настроение, когда вы встречаете маму (папу) с работы; когда вы поскользнулись и упали; когда вы идете к стоматологу; когда вы играете с друзьями; когда получаете подарок; когда рану обрабатывают йодом? (учитель задает по одному вопросу и старается получить на них ответы)

**I. У:** – Дети, сейчас мы с вами изобразим разные настроения. (Учитель, объясняя, выполняет работу перед детьми. Затем предлагает детям приступить к работе) Теперь вы, используя образец, смастерите разные эмоции.

— Физкультминутка —

### Применение

**У:** – Настроение человека не всегда бывает радостным, иногда он может быть грустным и злым. Сейчас я вам покажу, как можно прогнать плохие эмоции. Возьмите кусок бумаги, скомкайте его и бросьте в мусорное ведро. (В процессе выполнения задания учитель следит за тем, чтобы дети правильно выражали эмоции. Дети не должны бросаться бумагами друг в друга. Эта игра поможет агрессивным детям в будущем снимать напряжение) Вы бы хотели, чтобы у всех людей вокруг вас было хорошее настроение? (Ответы детей)

II. Учитель предлагает детям вылепить из пластилина букву Н. Уточняется, из скольких частей была изготовлена буква. Проводится работа над произношением слов, в которых есть буква Н. Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

У: – Послушайте стих:

*Если вам смешинка в рот  
Вдруг случайно попадет,  
Не сердитесь, не ворчите,  
Хохочите, хохочите!*

У: – Дети, о чем идет речь в этом стихотворении? (Ответы детей)

### Осмысление

У: – Дети, какое выражение лица бывает у людей, когда они радуются? А какое бывает, когда они грустят? Какое у вас сейчас настроение? (Ответы детей) С помощью какой части тела мы выражаем свои эмоции? Люди могут определять настроение друг друга как словами на основе разговора, так и по взгляду. Правильно, по выражению лица можно определить настроение другого человека.

I. У: – Дети, сейчас на основе образца вылепим лицо из пластилина. Вылепим разные эмоции на лице. (Учитель, объясняя, выполняет работу, а затем предлагает и детям тоже приступить к творчеству).

### Применение

У: – Дети, а сейчас посмотрим на ваши работы.

Просматривая работы вместе с детьми, выполняется работа над определением эмоций.

II. У: – Дорисуйте пальцы, соединяя линии.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

Занятия 9–10. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА		8-я неделя   ЭМОЦИИ
		Стандарт: 1.1.1.
Тема: Поезд		Интеграция: 4.2.1; 4.2.2.
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет различные действия с предметами.</li> <li>• Выполняет движения на равновесие.</li> <li>• Демонстрирует ловкость в движениях.</li> </ul>	
Методы работы:	Обсуждение, сюжетно-ролевые игры.	
Формы работы:	Коллективная, групповая и индивидуальная.	
Ресурсы:	Маленькие кубики по количеству детей, скамейка, мешочек с песком.	

## 1-е и 2-е занятия

### I. Разминка (5 мин.) (4–5 раз)

– обычная ходьба, ходьба на носках с поднятыми вверх руками, ходьба на пятках с отведенными назад руками.

– ходьба на месте с высоко поднятыми коленями, двигая вперед и назад руками, согнутыми в локтях.

– по сигналу заменить ходьбу на бег.

– выстроиться из одного ряда в два ряда.

– поднимая руки вверх, делать вдох и выдох.

### II. Общеразвивающие упражнения (20 мин.)

#### С кубиками

#### 1. «Поднимает и показывает кубики» (5–6 раз)

И.п. – ноги на ширине плеч, кубики в обеих руках внизу.

На счет 1 протянуть кубики вперед и показать их;

На счет 2 вернуться в исходное положение;

На счет 3 поднять кубики через стороны вверх;

На счет 4 вернуться в исходное положение.

#### 2. «Протяни кубики вперед» (5–6 раз)

И.п. – ноги на ширине плеч, кубики в обеих руках внизу.

На счет 1 повернуть туловище направо и протянуть руки вперед;

На счет 2 вернуться в исходное положение;

На счет 3 повторить то же самое движение с поворотом налево;

На счет 4 вернуться в исходное положение.

**3. «Ударить кубиками друг о друга» (5-6 раз)**

*И.п.* – ноги слегка расставлены, кубики в обеих руках внизу.

На счет 1 поднять вверх правую ногу, согнутую в колене, и под ней ударить кубиками друг о друга;

На счет 2 вернуться в исходное положение;

На счет 3 повторить движение левой ногой;

На счет 4 вернуться в исходное положение.

**4. «Кубики на коленках» (5-6 раз)**

*И.п.* – присесть, скрестив ноги перед собой, поставить кубики на колени.

На счет 1 повернуть туловище направо, положить кубик за спину;

На счет 2 вернуться в исходное положение;

На счет 3 повторить то же самое движение налево;

На счет 4 вернуться в исходное положение.

**5. «Спрячь кубики» (5-6 раз)**

*И.п.* – ноги вместе, кубики в обеих руках, руки вдоль туловища.

На счет 1 протянуть кубик правой рукой;

На счет 2 спрятать кубик за спиной;

На счет 3 протянуть кубик левой рукой;

На счет 4 спрятать кубик за спиной.

**Основные движения.**

**Подвижная игра «Поезд».**

Дети строятся в колонну. Первый ребенок в колонне представляет собой паровоз, остальные участники — вагоны. После того как учитель дает гудок, дети начинают двигаться вперед (без сцепления). Вначале медленно, затем — быстрее, постепенно переходя на бег, произносят «Чу-чу-чу!» «Поезд подъезжает к станции», — говорит учитель. Дети постепенно замедляют темп и останавливаются. Учитель вновь дает гудок, движение поезда возобновляется. Цель игры – научиться ловкости в движениях.

**Упражнение на равновесие.** Ходьба на скамейке с разведенными в стороны руками, с книгой на голове. Повторить то же самое движение с поднятыми вверх руками.

**III. Расслабляющие движения (5 мин.)**

**«Я спокоен»**

*И.п.* – стоять прямо, руки вдоль туловища.

1. Вдох – поглаживать правой рукой левую руку.

2. Выдох – вернуться в исходное положение.

3. Вдох – поглаживать левой рукой правую руку.

4. Выдох – вернуться в исходное положение.

Ходьба в колонне по одному за учителем.

Занятия 11–12. МУЗЫКА		8-я неделя   ЭМОЦИИ
Тема: ЧАЛ-ОЙНА		Стандарт: 3.1.7; 3.1.8.
		Интеграция 4.2.1.; 4.2.2.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определяет характер и темп музыки.</li> <li>• Демонстрирует навыки хорового пения.</li> <li>• Выполняет движения под ритм музыки.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Компьютер, диск, картинки, игрушки (кукла, мячи, кольца и др.).	
<b>Музыкальные материалы:</b>	«Марш» (Р.Рустамов), пьеса «Клоуны» (Д.Кабалевский), азербайджанская народная песня «Чал-ойна», пьеса «Мальчик и лед» (А.Зейналлы), песня «Мальчик и лед» (М.Насирбеков/А.Шаиг)	
<b>Альтернативные материалы:</b>	<b>Прослушивание:</b> «Баба Яга» (П.И.Чайковский), «В пещере горного короля», «Шествие гномов» (Э.Григ). <b>Песня:</b> «Вместе весело шагать» (В.Шаинский/М.Матусовский), «Осень» (Р.Шафаг/А.Агаева).	

### 1-е занятие

#### 1. Марш. «Марш» (Р.Рустамов)

**2. Прослушивание.** Повторяется материал об инструментальной музыке (пьесе). В процессе рассказа учителем демонстрируются иллюстрации и картинки. Затем воспроизводится фортепианная пьеса «Клоуны» (муз. Д.Кабалевского). После прослушивания произведения учитель обращается к детям с вопросами: – Дети, вы были в цирке? Что делают клоуны в цирке? Как вы думаете, какого характера и темпа должна быть музыка, описывающая клоунов?

**3. Песня.** Азербайджанская народная песня «Чал-ойна» изучается устно. После краткой информации о содержании учитель воспроизводит песню. После прослушивания переходят к изучению песни по частям. Проводится работа над труднопроизносимыми словами и над мелодией.

В конце обсуждаются тема и характер песни, изученные части песни исполняются хором.

**4. Музыкально-ритмичные движения.** Пьеса «Клоуны» воспроизводится повторно. Дети под ритм и темп музыки пытаются изображать клоунов.

Занятие обобщается и завершается.

### Музыкальный материал: «Чал-ойна»

Нежные розы в саду цветут, И прекрасно для них соловьи поют. Девушки милые ласково улыбаются.	Парень истинный джигит, Чал-ойна!
<i>Припев:</i> Ты приветлив, ты мила, Чал-ойна, чал-ойна! Девушка-красавица, Чал-ойна!	В саду у нас алыча расцвела, Как она прекрасна, как она бела. На свадьбах повелось: Красны девицы хлопают, Ну а добрые молодцы горделиво танцуют.
	<i>Припев.</i>

### 2-е занятие

**Марш.** «Марш» (Р.Рустамов) **Песня:** азербайджанская народная песня «Чал-ойна»

**Постановка театральной сценки.** «Мальчик и лед»

№	Музыкальные материалы	Деятельность
1, 2	Пьеса «Мальчик и лед».	Дети, слушая музыку, смотрят на последовательность картинок в учебнике.
3, 4, 5, 6	Песня «Мальчик и лед».	Самостоятельно изображают события по содержанию произведения.

## РЕКОМЕНДАЦИИ К ЗАНЯТИЯМ (II КНИГА)

		<b>9-я неделя   РАСТЕНИЯ</b>
<b>Занятие 1. ЗНАКОМСТВО С ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДОЙ</b>		<b>Стандарт:</b> 2.1.4; 2.1.3.
<b>Тема: ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА</b>		<b>Интеграция:</b> 2.2.2; 2.2.6.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает о растениях.</li> <li>• Называет растения.</li> <li>• Правильно определяет места, где растут растения.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Табло с изображением различных растений, карточки с изображением овощей и фруктов, цветные карандаши.	

### Ход занятия

#### Мотивация

**У:** — Дети, давайте посмотрим на картинку в верхней части страницы. Что делает лисенок? (Ответы детей) Правильно, лисенок срывает морковку с дерева. Как вы думаете, что на картинке изображено неправильно? Где растет морковка? (Ответы детей)

#### Осмысление

**I. У:** – Дети, что вы видите на картинке? (Ответы детей) Правильно, на картинке изображены лес, различные деревья в лесу, различные кусты на опушке леса, травы и небольшое озеро. Как это все вместе называется? (Ответы детей) Все это называется *природа*. А что еще относится к природе? (*лес, реки, животные, птицы*) А почему вы не перечислили дома и машины? (Ответы детей) Дома и машины – это не природа. Они были построены людьми. Природа существует вне зависимости от человека. Человек тоже является частью природы. Человек получает удовольствие от красоты каждого времени года – весны, лета, осени и зимы. Но человек не только наслаждается природой, он научился и пользоваться ею. *Лес* – это участок, где растет много деревьев. А *опушка* – это небольшой участок без деревьев, который находится посреди леса. Как вы думаете, в чем польза леса? (Ответы детей) Деревья в лесу очищают воздух и выделяют кислород. Это очень важно для организма человека. Лес также является местом проживания диких животных. Во время прогулок по лесу мы можем увидеть тропинку. *Тропинка* – это узкая дорожка, которая протоптана людьми и животными. Кроме лесов бывают и луга. Что такое луг? (Ответы детей) *Луг* – это пространство, покрытое густой травой и цветами. Все растущие в лесах и на лугах деревья, кусты, травы, цветы называются *растениями*. Растения являются одним из факторов, дарующих здоровье людям. В результате деятельности человека воздух постоянно подвергается воздействию вредных и токсических веществ. В борьбе с этими вредными веществами на помощь приходят растения, особенно деревья. Растения не только обогащают воздух кислородом, но и украшают окружающую среду.

**У:** – Дети, что подразумевается под словом *растения*? (Ответы детей) Растение имеет *корень, стебель* и *ветки*. На ветках растут *листья* и *почки*. Все растения имеют *корень*. Корень прочно удерживает травы, кусты и деревья в земле. Также корень помогает растениям извлекать из почвы нужные им питательные вещества. *Корень* – это та часть растения, которая находится под землей. Над корнем находится *стебель* растения. Смотрите, эта часть дерева является стеблем (*показывает на картинке*). Скажите, какая эта часть дерева? (*Ветки*) Правильно, *ветки* выходят из стебля. А *почки* находятся на ветке.

— Физкультминутка —

**II.** Учитель обращается к детям с вопросами: – Какие растения вы видите на картинке? Какую пользу приносят растения людям? Как вы можете заботиться о деревьях? (Ответы детей)

#### Применение

**III. У:** – Дети, в верхней части книги изображены различные картинки – цветы, овощи, фрукты и ягоды. Давайте посмотрим на эти картинки и последовательно назовем их. Что изображено на первой картинке? (Ответы детей) А что изображено на последней картинке? (Ответы детей)

После того как были названы все картинки, учитель говорит: «Я сейчас произнесу название одного изображения. Найдите нужное изображение и обведите его в кружок нужным цветом. Фрукты обводим *желтым*, ягоды – *красным*, овощи – *голубым*, зерновые растения – *зеленым* цветом». (По этому правилу обводим все изображения)

**IV. У:** – На картинках справа изображены различные растения. Давайте поговорим о них (*Прослушиваются ответы детей*) Что изображено на четвертой картинке сверху в правой части? (*хлопок*) Как вы думаете, где растет хлопок? (Ответы детей) Дети, хлопок растет на поле. Покажите поле среди изображенных картин. Среди указанных изображений что еще растет на поле? (*пшеница*) Что изображено на второй

картинке сверху? (*баклажан*) Дети, баклажан растет в огороде? (*Ответы детей*) Правильно, дети, в саду растут фрукты. Так как баклажан является овощем, он растет в огороде. (*В данной технике проводится работа по всем изображениям*)

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		9-я неделя   РАСТЕНИЯ
<b>Занятие 2. РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ</b>		Стандарт: 2.2.2; 2.2.1.
<b>Тема: ЦВЕТЫ, МЕЧТАВШИЕ ЛЕТАТЬ</b>		Интеграция: 3.1.9.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает на основе художественного образца.</li> <li>• Демонстрирует понимание того, что слышит.</li> <li>• Употребляет в речи слова, обозначающие признаки и чувства.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Текст рассказа, картинки, цветные карандаши.	

### Ход занятия

#### Мотивация

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки. Что изображено на них, назовите. Как вы думаете, о чем здесь идет речь? (*Ответы детей*)

#### Осмысление

**И. У:** – Я сейчас расскажу вам про приключения цветов, мечтавших научиться летать. Прослушайте рассказ, следя за картинками. Каждая картинка соответствует определенной части рассказа. Когда я вам скажу, найдите картинку, которая соответствует рассказываемой части, и закрасьте круг внизу картинки.

### ЦВЕТЫ, МЕЧТАВШИЕ ЛЕТАТЬ

1

«Стояла летняя пора. Пестрые бабочки, взмахивая крылышками, порхали вокруг. Цветы завистливо глядели на них и думали: «Почему же мы не умеем летать?» Тут все и произошло. Незабудка, расправив нежные лепестки и мотнув головой, решила оторваться от земли, но ничего не вышло. Корень крепко держал ее на привязи. Как же взлететь, если тебя все время тянет вниз?!»

**У:** – Найдите и отметьте ту картинку, которая соответствует прослушиваемой части.

Учитель продолжает читать.

2

«Подснежник, расправив нежные лепестки и качнув головкой, решил оторваться от земли, но ему не удалось сделать это».

**У:** – Найдите картинку, которая соответствует прослушанной части, и обозначьте ее.

Учитель продолжает читать.

3

«Алый мак, попытавшись взлететь, взмахнул лепестками и изогнул свой стебель, чтобы оторваться от земли. Но всё без толку».

4

«Завертелись белые лепестки ромашки, точно пропеллер, но и ей не удалось рвануть ввысь».

**У:** – Дети, внимательно просмотрев картинки, найдите и отметьте ту, которая соответствует прослушанной части.

Учитель продолжает читать.

5

«Наступил вечер. Намаевшись за день, цветки уснули. Во сне они летали, точно бабочки. Полетав вдоволь, они решили присесть и отдохнуть, но где уж там – цветки парили в воздухе».

**У:** – Дети, найдите картинку, которая соответствует прослушанной части, и обозначьте ее.

Учитель продолжает читать.

6

«В этот момент цветки пробудились ото сна. Поняли они, что это был всего лишь сон и что сидят они, как прежде, в земле. Подумали цветки и решили: пусть все останется как прежде. «Если мы научимся летать, где же отдохнут бабочки после долгого полета? Пусть летают они, мы же будем любоваться их тонкими, нежными крылышками и махать им вослед!» – подумали цветки и примирились со своей судьбой».

**У:** – Дети, определите картинку по содержанию и обозначьте ее.



**II.** Учитель обращается к детям с вопросами: – Почему цветки не смогли взлететь? Что произошло во сне у цветков? Как вы думаете, почему цветки расхотели летать? (*Ответы детей*)

**Применение**

**III. У:** – Какие цветки хотели взлететь? Назовите и обведите в кружок цветы, которые изображены на картинке.

**IV. У:** – Какой цветок изображен на картинке? (*одуванчик*) Какие у него лепестки? (*Ответы детей*) Посмотрите на картинку и расскажите, как путешествуют эти растения.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		9-я неделя   РАСТЕНИЯ
<b>Занятия 3-4. ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>		Стандарт: 2.2.4; 2.1.2.
<b>Тема: ЗВУК И БУКВА Т (т)</b>		Интеграция: 1.1.4.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает звук и букву Т (т).</li> <li>• Называет слова со звуком [т].</li> <li>• Пишет строку буквы Т (т).</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, карандаши, маркер, доска и буква Т.	

**1-е занятие**

**Мотивация**

**У:** – Дети, рассмотрим картинку в верхней части учебника. Что на ней изображено? Что лисенок держит в руках? С какого звука начинается слово «тар»? (*Ответы детей.*) *Учитель обращает внимание на то, что тар – азербайджанский народный музыкальный инструмент. Можно предложить детям прослушать звучание тара.*

**Осмысление**

**У:** – Для записи звуков используют буквы. Чтобы записать звук [т], используют букву Т. Ребята, давайте поближе познакомимся с тем, что написано в жёлтой рамке. Перед вами заглавная и строчная буква Т. Заглавная – это большая буква. Строчная – это маленькая буква.

*Любит буква Т трезвон –  
Танцы, трактор, телефон...  
А потом, чуть станет тише,  
Тортом угостит детишек.*

**У:** – В этом стихотворении звучат слова «танцы», «трактор», «телефон», «торт». Давайте дружно произнесём эти слова. Какой звук вы слышите в начале каждого слова? Да, ребята, вы слышите звук [т]. Мы произнесли с вами слово и слышали его. Звук – это то, что мы произносим и слышим. Звуки на письме записываются с помощью букв.

**I. У:** – Здесь показана буква Т. Рядом с буквой изображены предметные картинки. Скажите, что изображено на картинках, и обратите внимание, с какого звука начинается слово. (*Ответы детей*)

Раскрашивание буквы Т.

**II.** Учитель, объясняя, записывает букву Т на доске. 1–2 ребёнка также выполняют задание на доске. Остальные дети пишут букву Т в своих книгах.

**У:** – Дети, рядом с буквой Т изображены картинки. Какие предметы расположены слева? Назовите их. А какие из этих предметов начинаются со звука [т]? Соедините те, которые начинаются со звука [т], с буквой Т. Какие предметы расположены справа? Если слово начинается со звука [т], соедините это изображение с буквой Т.

**Применение**

**У:** – Дети, у нас много букв. Выберите из них букву Т. (*Дети выполняют*) По предложению учителя дети берут букву из разрезной азбуки или выбирают из магнитных букв и прикрепляют её на доске.

**III. У:** – Дети, рассмотрите картинки в верхней части страницы. Здесь напечатаны слова. Посмотрите внимательно и найдите буквы Т, А, О в этих словах. Раскрасьте детали пазла, как указано на образце.

**IV. У:** – На строчке записаны заглавная и строчная буква Т. Напишите буквы так же, не выходя за строку. Попробуем прочитать, что здесь написано. (*Учитель объясняет детям, как правильно прочитать*)

слова) Сколько в слове слогов? Сколько букв? Напишите слова, не выходя за строку.

**V. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющее это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какой звук заменяют жёлтая и красная бусины? (*Ответы детей*)

**VI. У:** – Дети, перед вами три рамки слов. Какие буквы записаны в рамках? (*Ответы детей.*) Рядом с ними изображены картинки. Назовите их. В каждом слове определите, где в нём находится звук [т]: в начале, в середине или в конце. Соедините каждую картинку с соответствующей рамкой.

**У:** – Дети, рассмотрим таблицу на странице внизу. С какими буквами мы уже познакомились? Назовите их. Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

На доске вывешивается или высвечивается проектором заглавная и строчная буква **Т**. Из букв азбуки выбирается буква **Т** и помещается на доске. Проводится работа по произношению звука [т] в словах и отдельно. Учитель, обращая внимание детей на букву **Т**, говорит:

– Дети, у всех букв есть заглавная и строчная формы написания.

### Осмысление

**I. У:** – В верхней части страницы записаны слова. Обведите их по линиям. Прочитайте слова. Соедините слова с соответствующей картинкой.

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Перед вами три рамки. Прочитайте буквы, которые в них записаны. Рассмотрите внимательно картинки. Определите, с какого звука начинается слово, соедините его с соответствующей рамкой.

**III. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющее это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какие звуки заменяют жёлтая и красная бусины? (*Ответы детей*)

**У:** – Нарисуйте в воздухе букву **Т**.

Работа по закреплению буквы проводится на доске.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

Занятия 5-6. РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО И МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ		9-я неделя   РАСТЕНИЯ
Тема: МАЛО И МНОГО		Стандарт: 2.3.2.
		Интеграция: 2.1.5; 1.1.4.
Цель:	• Правильно различает количество предметов (мало-много) • Определяет предметы по количеству.	
Методы работы:	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы	
Формы работы:	Коллективная и индивидуальная.	
Ресурсы:	Картинки, цветные карандаши.	

## 1-е занятие

### Мотивация

**У:** – Дети, обратите внимание на картинку в верхней части страницы. Что там изображено? (*Ответы детей*) Сколько конфет держит лисенок? А сколько перед ним конфет? (*Ответы детей*)

### Осмысление

**I. У:** – Обратите внимание на первое задание. Внутри рамки изображено много картинок. Обведите в кружок картинки, количество которых равно единице, в красной рамке, и картинки в зеленой рамке, количество которых больше единицы. Что изображено в первой рамке слева в верхней части? (*грибы*) Посчитайте количество грибов в этой рамке. Сколько грибов в левой части? (*1*) А сколько грибов изображено в правой части? (*4*) Какое количество в левой части вы должны обвести в кружок? (*1*). Что больше – 4 или 1? (*Все задания выполняются по этой схеме*) (*Ответы детей*)

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Смотрим на второе задание. Что здесь изображено? Правильно, изображены разноцветные

кружки. Смотрим на кружки в верхней части. Какого цвета первый кружок? (*зеленый*) Сколько красных кружков после зеленого? (3) Опять изображены 1 зеленый и 3 красных кружка. Какого цвета должен быть следующий кружок? (*Ответы детей – зеленый*) А потом какой цвет должен быть? (*красный*) Правильно, дети, а теперь закрасьте кружки, учитывая последовательность. Последующие кружки тоже закрашиваются по этому правилу.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается

## 2-е занятие

### Мотивация

Учитель обращает внимание детей на изображение в верхней части книги и спрашивает, что здесь изображено? (*Ответы детей*) Сколько ручек взял лисенок из стаканчика? Сколько ручек осталось? (*Ответы детей*)

### Осмысление

**I. У:** – В книжке изображены предметы в разных количествах. Назовите, что изображено в левой части. Что изображено в красной рамке? (*морковка*) Сколько морковок изображено в левой части? (3) Сколько еще есть морковок? (6) Где меньше морковок? (*Ответы детей*) Значит, какие вы обведете в кружочек? (Те, что меньше 3). Все задания выполняются до конца по этой схеме.

При выполнении заданий надо добиваться правильного выражения детьми своих мыслей.

**II. У:** – На картинке изображены дети, собирающие грибы в лесу. Каждый ребенок кладет грибы в свою корзинку. Сколько грибов в корзинке у мальчика, изображенного слева? А сколько грибов у девочки? Сколько грибов в корзине у мальчика, изображенного в центре рисунка? (*Ответы детей*) Посчитайте, сколько грибов собрал каждый ребенок. Кто собрал меньше всего грибов? А кто собрал больше всех? (*Ответы детей*)

— Физкультминутка —

### Применение

**III. У:** – На картинке изображено много кактусов. Что вы знаете о них? Внимательно посмотрите на кактусы. Найдите среди них два одинаковых и соедините их.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		9-я неделя   РАСТЕНИЯ
<b>Занятия 7–8. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		Стандарт: 3.1.3; 3.1.4.
<b>Тема: ДЕРЕВО</b>		Интеграция: 1.1.4; 2.2.6.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрирует навыки резания и склеивания.</li> <li>• Демонстрирует навыки лепки.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, словесные ассоциации, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и парная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, пластилин, цветные карандаши.	

## 1-е задание

### Мотивация

**У:** – Дети, что вы знаете о деревьях? Назовите части дерева. (*Прослушиваются ответы детей*)

### Осмысление

**I. У:** – Дети, мы хотим, чтобы в парках было много деревьев. Наш парк новый и поэтому пока здесь мало деревьев. Давайте слепим для нашего парка деревья. Вы назвали части дерева. Сейчас внимательно посмотрите на образец. Еще раз перечислите части дерева, показывая их. (*Выполняется детьми*) Мы с вами сейчас будем вырезать из бумаги дерево (*После показа образца учитель, объясняя, лепит дерево. Затем предлагает детям выполнить работу в паре друг с другом*) Дети выполняют работу. Учитель заранее прикрепляет большой кусок ватмана на стену. Дети после завершения работы прикрепляют свои деревья на ватмане.

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Дети, мы с вами прошли букву Т. Вы умеете писать её карандашом. Нарисуйте букву Т пальчиком в воздухе. На что похожа буква Т? (*Ответы детей*) А теперь отгадайте загадку:

*Весной на дереве вырастает,  
А осенью опадает.*

Правильно, дети, это – лист. Сколько букв в этом слове? (*Ответы детей*) Вылепите слово «лист» из пластилина. Какая буква последняя в слове ЛИСТ? (*Ответы детей*)

У: – Дети, давайте вылепим из пластилина слово ЛИСТ.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е задание

### Мотивация

У: – Посмотрите на картинку. Что там изображено? Правильно, изображены кактусы. Что такое кактус? Чем он отличается от других растений? (*Ответы детей*)

### Осмысление

I. У: – Дети, давайте вылепим кактус из пластилина. (*Учитель показывает образец детям, затем, объясняя, лепит кактус и предлагает им тоже приступить к выполнению задания. Иглы кактуса можно слепить из пластилина или использовать палочки.*) После завершения задания каждый ребенок рассказывает о своей работе.

— Физкультминутка —

### Применение

II. У: – В учебнике изображены листья и их стебельки по линии. Дорисуйте листья и закрасьте их.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		9-я неделя   РАСТЕНИЯ
<b>Занятия 9–10. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>		Стандарт: 1.1.1.
<b>Тема: СБОР ЦВЕТОВ</b>		Интеграция: 4.2.2; 4.1.2.
<b>Цель:</b>	• Показывает свободные движения. • Демонстрирует двигательную активность.	
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, сюжетно-ролевые игры.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная, в группе и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Мячи, небольшая веревка, стулья, барабан (для 2-го занятия листочки по количеству детей).	

## 1-е и 2-е занятия

### I. Разминка (5 мин.) (4–5 раз)

– ходьба и бег друг за другом;

– ходьба на носках, взмахи руками вверх и вниз по бокам;

– руки по бокам, пальчики сгибаем и разгибаем и ходим на пятках;

– вдох и выдох с поднятыми руками.

### II. Общеразвивающие упражнения (20 мин.)

#### 1. «Поливаем цветы» (4–5 раз)

*И.п.* – спину держать прямо, ноги на ширине плеч, руки на поясе.

*На счет 1–2*, по команде учителя «*Поливаем цветы*» согнутую в локте правую руку двигаем влево, на счет 3–4 повторяем то же самое движение направо.

#### 2. «Цветы распустились»

*И.п.* – спину держать прямо, ноги на ширине плеч, руки по бокам.

*На счет 1* садимся, голову опускаем вниз, касаемся головой колен, руки разводим в стороны;

*На счет 2–3* по команде учителя «*Цветы распустились*» поднимаем голову вверх, руки разводим в стороны;

*На счет 4* снова возвращаемся в исходное положение (4–5 раз).

#### 3. «Сбор цветов» (4–5 раз)

*И.п.* – спину держать прямо, ноги на ширине плеч, руки на поясе.

*На счет 1–2* по команде учителя «*Собираем*» опускаем руки вниз;

*На счет 3* поднимаемся и ставим руки на пояс;

*На счет 4* возвращаемся в исходное положение.

#### 4. «Показ цветов» (4–5 раз)

*И.п.* – спину держать прямо, ноги на ширине плеч, руки по бокам.

*На счет 1–2* по команде учителя «*Показываем цветы*» встаем на носочки, поднимаем руки вверх и смотрим на них;

*На счет 2* поворачиваем туловище направо и поднимаем «цветы» над головой;

*На счет 3* повторяем последнее движение налево;

*На счет 4* возвращаемся в исходное положение.

## 5. «Бежим с цветами» (4 раза)

*И.п.* – спину держать прямо, ноги на ширине плеч, руки по бокам. По команде учителя «Бежим», держа «цветы» над головой, бежим по кругу друг за другом, меняя направление.

### Основные упражнения.

#### Подвижная игра: «Куры в огороде»

В одной стороне комнаты обозначаем «огород». На полу ставим 4 стула в форме квадрата и обвязываем их веревкой. Веревка завязывается на таком уровне, чтобы дети могли проходить под ней. Рядом с «огородом» отмечаем «домик сторожа». Учитель исполняет роль «сторожа», а дети – «кур». Учитель – «сторож огорода» живет в своем домике. Дети – «куры» аккуратно проходят под веревкой и заходят в «огород». «Куры» кудахчут и «клюют зерна в огороде». В это время «сторож огорода» просыпается и пытается отогнать «кур». Как только «куры» слышат голос «сторожа», сразу разбегаются в разные стороны. «Сторож» несет домой «кур», которых он смог поймать.

#### «Устанавливаем дистанцию»

*И.п.* – ноги врозь, руки на поясе, локти направлены назад.

1. Вдох – поднимаем правую руку, наклоняем тело влево.
2. Выдох.
3. Вдох – поднимаем левую руку, наклоняем тело вправо.
4. Выдох – возвращаемся в исходное положение и т.д.

		9-я неделя   РАСТЕНИЯ
<b>Занятия 11–12. МУЗЫКА</b>		<b>Стандарт:</b> 3.1.6; 3.1.7; 3.1.8.
<b>Тема: ФИАЛКА</b>		<b>Интеграция:</b> 2.1.2; 2.2.1; 2.2.2.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Определяет характер и темп музыки.</li><li>• Демонстрирует навыки пения в хоре.</li><li>• Двигается под ритм музыки.</li><li>• Играет на ударных инструментах и хлопает в ладоши под ритм музыки.</li></ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы</b>	Компьютер, диск, картинки, игрушечные ударные музыкальные инструменты.	
<b>Музыкальные материалы:</b>	«Марш» (М.Ахмедов), песня «Маки» (Т.Гаджиев/А.Асланов), песня «Фиалка» (С.Рустамов/А.Шаиг), «Грибы» (А.Азизов/Р.Зяка), «Бабочка» (С.Рустамов/М.Сеидзаде), «Бабочка» (Р.Миришли/Т.Муталлибов), «Цветы» (Р.Мустафаев/Т.Муталлибов), «Я дочь весны» (А.Таджиев/З.Агаева), «Танец цветов» (балет «Щелкунчик», П.И.Чайковский).	
<b>Альтернативные материалы</b>	<b>Прослушивание:</b> «Танец цветов» (П.И.Чайковский), «Роза» (азербайджанский народный танец). <b>Песня:</b> «Цветочки» (А.Яранова/Д.Князев).	

### 1-е задание

**1. Марш.** «Марш» (М.Ахмедов). Дети шагают на месте под музыку. Сначала шагают ритмично, затем выполняют легкие гимнастические движения. Затем снова ритмично шагают на месте и останавливаются.

**2. Прослушивание.** Учитель дает краткую информацию детям о том, как композиторы воспевают растительный мир в своих произведениях. Затем звучит песня «Маки» (музыка Т.Гаджиева, слова А.Асланова). В это время демонстрируются картинки (можно и видеоролики) на тему природы, цветов, тюльпанов. Прослушав произведение, учитель обращается к детям с вопросами: – Дети, о чем говорилось в песне? В каком темпе звучала музыка? Если поменять темп, как это повлияет на характер музыки? (*Ответы детей*)

**3. Песня.** Песня «Фиалка» (музыка С.Рустамова, слова А.Шаига) преподается в устной форме. Учитель дает краткую информацию о композиторе, перечисляет его произведения, посвященные детям. Затем учитель дает информацию о содержании песни «Фиалка» и воспроизводит ее. После прослушивания детям объясняются сначала значения слов в песне (стихотворный текст), а затем они заучивают мелодию по частям. Проводится работа над правильным произношением труднопроизносимых слов (произношение таких букв, как «ч», «ш», «з») и мелодией песни. В завершение изученная часть песни исполняется хором, также обсуждаются ее характер и содержание.

**4. Музыкально-ритмические движения.** Исполняется песня «Грибы» (муз. А.Азизова, слова Р.Зяка). Одна группа детей старается выразить содержание песни своими движениями. В это время несколько детей играют на ударных музыкальных инструментах, а другие сопровождают песню, хлопая в ладоши. Занятие обобщается и завершается.

Музыкальный материал: «Фиалка»

Не найдешь меня зимой, Расцветаю я весной. А когда кругом цветет, Ветер лепестки сорвет. <i>Припев:</i> Ах, фиалочка моя, Красота пленит твоя. Как нежна ты, как мила, Радость ты нам всем дала.	Зябну, если холодно, Жить одну весну дано. Аромат чудесен мой, Отличаюсь красотой. <i>Припев:</i> Ах, фиалочка моя, Красота пленит твоя. Как нежна ты, как мила, Радость ты нам всем дала.
--	--

**2-е занятие**

**Марш.** «Марш» (М.Ахмедов)

**Песня.** «Фиалка» (С.Рустамов/А.Шаиг)

**Постановка театральной сценки.** «Приключения цветков, мечтавших научиться летать» (материалы: вырезанные из картона различные цветы)

№	Музыкальные материалы	Деятельность
1	«Бабочка»	Бабочки «летают» между цветами. Подснежник покачивает головой.
2, 3	«Я дочь весны»	Тюльпан взмахивает крыльями. Ромашка вертит лепестками.
4	«Цветы»	Все цветы пытаются взлететь.
5	«Бабочка»	Цветы засыпают. Во сне (с закрытыми глазами) летают как бабочки.
6	«Танец цветков»	Просыпаются, осматриваются вокруг и с радостью начинают танцевать.

10-я неделя | ЖИВОТНЫЕ

**Занятие 1. ЗНАКОМСТВО С ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДОЙ**

**Тема: В ЗООПАРКЕ**

**Стандарт:** 2.1.4; 2.1.2.

**Интеграция:** 2.2.1; 1.1.4.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает о животных.</li> <li>• Различает животных по образу жизни (по среде обитания).</li> <li>• Перечисляет хищных и травоядных животных.</li> <li>• Перечисляет части тела животных.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Картинки с изображениями различных животных, книга и цветные карандаши.

**Ход занятия**

**Мотивация**

**М:** – Дети, давайте посмотрим на изображения в верхней части страницы. Что там изображено? Какие животные есть в зоопарке? (*Ответы детей*)

**Осмысление**

**И. У:** «Правильно, они все называются *животными*. Дети, что понимается под словом *животное*? (*Ответы детей*) Животный мир очень богат и разнообразен. Животные различны по внешнему и внутреннему строению, развитию и поведению. Все животные приспособлены к жизни в среде своего обитания – вода, суша и воздушная среда. У животных, обитающих в воде, развиваются жабры, также они имеют скользкую форму тела. У птиц, летучих мышей, цыплят развились крылья, чтобы летать. Поэтому, по внешнему строению животного можно определить среду его обитания, то, как он двигается и как добывает себе пищу.

На Земле обитают различные виды животных. Часть из них – травоядные, другая часть – плотоядные. Одна часть живет в воде, другая часть на суше; например, рыбы живут в воде. Они дышат жабрами.

Поверхность их кожи обычно покрыта чешуей. Формы тела разнообразны. А тело птиц покрыто перьями. Они имеют клюв и хохолок. Ногти на ногах называются когтями. У птиц имеются крылья. Они летают с помощью крыльев. Хищные животные питаются мясом. Их лапы очень сильные. Они с их помощью быстро бегают, а также разделяют свою добычу. Вы когда-нибудь видели слона? *(Ответы детей)* Дети, слоны тоже питаются растениями. Они с помощью хобота берут еду и кладут себе в рот. У некоторых наземных животных бывают длинные хвосты, а у некоторых короткие. Насекомые являются самыми многочисленными существами на нашей планете. Насекомые живут в почве, траве, деревьях, домах и т.д. Многие животные и птицы употребляют их в пищу.

**II. У:** – Какие животные изображены на картинке?

Каких животных вы видели вживую? Ваше самое любимое животное? *(Ответы детей)*

— Физкультминутка —

### Применение

**III. У:** – На картинке изображены различные животные и насекомые. Я называю одно из изображений. Вы находите это изображение и обводите его в кружок соответствующим цветом. Морских животных обводим **голубым** цветом, птиц – **красным**, насекомых – **желтым**, наземных животных – **зеленым**. Еще раз уточняем: – Какие животные живут в воде? Какие из них птицы? и т.д.

**IV. У:** – На картинке изображены животные, которые бегают, летают, ползают и плавают. Назовите каждое животное и расскажите, где оно живет и как передвигается.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		<b>10-я неделя   ЖИВОТНЫЕ</b>
<b>Занятие 2. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ</b>		<b>Стандарт: 2.2.2; 2.2.1.</b>
<b>Тема: ЛЕВ И МЫШЬ</b>		<b>Интеграция: 2.1.3; 1.1.4.</b>
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает на основе художественного примера.</li> <li>• Демонстрирует понимание того, что слышит.</li> <li>• Использует в речи слова, обозначающие признаки и чувства.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Пересказ, обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Текст рассказа, картинки, цветные карандаши.	

### Ход занятия

#### Мотивация

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки. Обратите внимание на изображения и назовите их. *(Ответы детей)*

#### Осмысление

**I. У:** – Теперь я расскажу вам сказку «Лев и мышь» о персонажах, которые изображены на картинках. Слушайте сказку, смотря на картинки. Каждая картинка описывает определенную часть сказки. Когда я вам скажу, найдите картинку соответствующей части и закрасьте кружок под ней.

1

«Лев сладко спал в тени деревьев. Вскрабкавшись на льва, мышь сновала туда-сюда».

**У:** – Найдите и отметьте ту картинку, которая соответствует прослушиваемой части. Учитель продолжает читать.

2

«Проснувшись, разъяренный лев схватил мышь. Мышка взмолилась:

– Отпусти меня, когда-нибудь и я тебе помогу.

Лев рассмеялся:

– Чем ты, крохотная, можешь мне помочь?

Но все-таки, сжалившись, отпустил ее».

**У:** – Дети определите и отметьте ту часть, которую я прочитала.

Учитель продолжает читать.

3

«Однажды лев попался в сети. Как ни старался он выволить себя из западни, так и не смог. Рассвирепев, лев взревел на весь лес».

**У:** – Дети определите и отметьте ту часть, которую я прочитала.

Учитель продолжает читать.

«Мышь прибежала на рёв. Увидев угодившего в западню льва, она принялась грызть сети».

**У:** – Дети, найдите и отметьте картинку, которая соответствует прослушанной части.

Учитель продолжает читать.

«Наконец, высвободившись, лев сказал мыши:

– Когда-то я посмеялся над твоими словами, но, оказывается, мышь и вправду способна помочь льву».

**У:** – Дети, внимательно просмотрев картинки, найдите и отметьте ту, которая соответствует прослушанной части.

— Физкультминутка —

**II.** Учитель обращается к детям с вопросами: – Почему лев отпустил мышь? Как помогла мышь льву? Как могут маленькие животные помочь большим?

### Применение

**III. У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки. Напишите соответствующие числа, определив последовательность. Затем перескажите сказку в соответствии с этой последовательностью

**IV. У:** – Внимательно посмотрите на картинки и расскажите, как еще помогают друг другу животные.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 10-я неделя | ЖИВОТНЫЕ

### Занятия 3-4. ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ

#### Тема: ЗВУК И БУКВА Р (р)

Стандарт: 2.2.4.

Интеграция: 1.1.4.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает звук и букву Р (р).</li> <li>• Называет слова со звуком [р].</li> <li>• Пишет строку буквы Р (р).</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, карандаши, маркер, доска и буква Т.

### 1-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, рассмотрим картинку в верхней части страницы. Что на ней изображено? Что делает лисенок? С какого звука начинается слово «ракета»? (*Ответы детей*)

#### Осмысление

**У:** – Для записи звуков используют буквы. Чтобы записать звук [р], используют букву **Р**. Ребята, давайте поближе познакомимся с тем, что написано в жёлтой рамке. Перед вами заглавная и строчная буква **Р**. Заглавная – это большая буква. Строчная – это маленькая буква.

*Розы красные в корзине*

*Мы купили в магазине.*

**У:** – Это двестише начинается со слова «розы». Давайте дружно произнесём это слово. Какой звук вы слышите в начале слова? Да, ребята, вы слышите звук [р]. Мы произнесли с вами слово и слышали его. Звук – это то, что мы произносим и слышим. Звуки на письме записываются с помощью букв.

**I. У:** – Здесь показана буква **Р**. Рядом с буквой изображены предметные картинки. Скажите, что изображено на картинках, и обратите внимание, с какого звука начинается слово. (*Ответы детей*)

Раскрашивание буквы **Р**.

**II.** Учитель, объясняя, записывает букву **Р** на доске. 1-2 ребёнка также выполняют задание на доске. Остальные дети пишут букву **Р** в своих книгах.

**У:** – Ребята, рядом с буквой **Р** изображены картинки. Какие предметы расположены слева? Назовите их. А какие из этих предметов начинаются со звука [р]? Соедините те, которые начинаются со звука [р], с буквой **Р**. Какие предметы расположены справа? Если слово начинается со звука [р], соедините это изображение с буквой **Р**.

— Физкультминутка —

#### Применение

**У:** – Ребята, у нас много букв. Выберите из них букву **Р**. (*Дети выполняют*) По предложению учителя дети берут букву из разрезной азбуки или выбирают из магнитных букв и прикрепляют её на доске.

**III. У:** – Ребята, рассмотрите картинку в верхней части страницы. Здесь напечатано слово. Посмотрите внимательно и найдите буквы **Р**, **А**, **О** в этом слове. Раскрасьте детали пазла, как указано на образце.

**IV. У:** – На строчке записаны заглавная и строчная буква **Р**. Напишите буквы так же, не выходя за строку. Попробуем прочитать, что здесь написано. (*Учитель объясняет детям, как правильно прочитать*)



слова) Сколько в слове слогов? Сколько букв? Напишите слова, не выходя за строку.

**V. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющее это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какой звук заменяют жёлтая и красная бусины? (*Ответы детей*)

**VI. У:** – Ребята, перед вами три рамки со словами. Какие буквы записаны в рамках? (*Ответы детей*) Рядом с ними изображены картинки. Назовите их. В каждом слове определите, где в нём находится звук [р]: в начале, в середине или в конце. Соедините каждую картинку с соответствующей рамкой.

**У:** – Ребята, рассмотрим таблицу на странице внизу. С какими буквами мы уже познакомились? Назовите их. Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

На доске вывешивается или высвечивается проектором заглавная и строчная буква **Р**. Из букв азбуки выбирается буква **Р** и помещается на доске. Проводится работа по произношению звука [р] в словах и отдельно. Учитель, обращая внимание детей на букву **Р**, говорит:

– Дети, почти у всех букв есть заглавная и строчная формы написания.

### Осмысление

**I. У:** – В верхней части страницы записаны слова. Обведите их по линиям. Прочитайте слова. Соедините слова с соответствующей картинкой.

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Перед вами три рамки. Прочитайте буквы, которые в них записаны. Рассмотрите внимательно картинки. Определите, с какого звука начинается слово, соедините его с соответствующей рамкой.

**III. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющее это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какой звук заменяет каждая бусина? (*Ответы детей.*) Найдите буквы этих звуков в клетках и раскрасьте их так же, как заменяющие их бусины.

**У:** – Нарисуйте в воздухе букву **Р**.

Работа по закреплению буквы проводится на доске.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

10-я неделя | ЖИВОТНЫЕ

## Занятия 5-6. РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО И МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Тема: ПЕРВЫЙ, СЛЕДУЮЩИЙ, ПОСЛЕДНИЙ

Стандарт: 2.3.2; 2.3.4.

Интеграция: 2.2.2; 1.1.4.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Демонстрирует навыки счета в пределах 10.</li><li>• Определяет правую и левую стороны.</li><li>• Определяет порядковую последовательность чисел.</li></ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, цветные карандаши.

## 1-е занятие

### Мотивация

**У:** – Смотрим на картинку в верхней части страницы. Что там изображено? Какие животные стоят в очереди? Кто из них купит мороженое первым? А кто последним? (*Ответы детей*)

### Осмысление

**I. У:** – Правильно, лисенок купит последним. Обратите внимание на первое задание в книжке. Здесь изображены альпинисты, поднимающиеся на стену. Сколько альпинистов здесь изображено? (*Ответы детей*) Найдите первого альпиниста и обведите его в красный кружок. А теперь найдите последнего и обведите его в синий кружок. Определите альпинистов, находящихся между первым и последним из них.

**II. У:** – На картинке в первом ряду изображены бегемоты. Сколько бегемотов здесь изображено? (*Ответы детей*) Определите первого и последнего бегемота и закрасьте их. Сколько бегемотов между первым и последним бегемотами? (*Ответы детей*).

**III. У:** – Сколько бабочек изображено в ряд? (*Ответы детей*) (4) Определите первую и последнюю бабочку и закрасьте их.

### Применение

**IV. У:** – В этом задании изображены шары. Сколько их? (6) Несколько шаров не раскрашено. Сколько их? (2) Определите последовательность и раскрасьте шары».

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается

### 2-е занятие

#### Мотивация

Учитель предлагает детям рассказать считалочку:

*Раз, два, три, четыре, пять,  
Шесть, семь, восемь, девять, десять —  
Можно все пересчитать,  
Сосчитать, измерить, взвесить...  
Сколько в комнате углов,  
Сколько ног у воробьев,  
Сколько пальцев на ногах,  
Сколько в садике скамеек,  
Сколько в пяточке копеек.*

**У:** – Дети, до скольких идет счет в считалочке? Давайте посчитаем до 10 (*Ответы детей*)

#### Осмысление

**I. У:** – В первом задании автомобили едут по дороге друг за другом. Сколько автомобилей на дороге? (*Ответы детей*) Раскрасьте первую машину в **желтый**, последнюю – в **зеленый**, а вторую с конца – в **красный** цвета. (*Дети задают вопросы после выполнения задания*) Какая по счету красная машина? А зеленая? (*Ответы детей*)

**II. У:** – Утки идут на озеро друг за другом. Какая по счету утка, держащая в руке зонт? Какая по счету утка с двумя хвостиками на голове? Какая по счету утка с корзиной в руках? Какая утка первой дойдет до озера? А какая дойдет последней? (*Ответы детей*)

### Применение

**III. У:** – Люди стоят в очереди в кассу магазина. Кто первый в очереди? Можете определить очередь каждого человека? Кто последний в очереди? (*Все задания выполняются в таком же порядке*)

**IV. У:** – Дети, медведь и черепаха соревнуются. Кто из них первым дойдет до линии финиша, а кто последним? Почему? (*Ответы детей*) В это время можно обсудить, почему медведь дойдет быстрее черепахи.

**V. У:** – На картинке изображены шары. Сколько шаров не закрашено в верхнем ряду? В какие цвета закрашены шары? А сколько шаров изображено в нижнем ряду? Какие цвета здесь были использованы? Определите последовательность цветов и закрасьте шары.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

### 10-я неделя | ЖИВОТНЫЕ

#### Занятия 7–8. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

#### Тема: РИСУЕМ ЖИВОТНЫХ

Стандарт: 3.1.4; 3.1.2.

Интеграция: 1.1.4; 2.2.6.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Демонстрирует навыки рисования и лепки.</li><li>• Правильно обозначает части тела животного.</li><li>• Использует в речи слова, обозначающие предмет.</li></ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Бумага, пластилин, цветные карандаши.

### 1-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, что вы можете рассказать о животных? Перечислите части тела животных. (*Выслушиваются мнения детей*)

#### Осмысление

**I. У:** – Дети, мы провели с вами беседу о различных животных и птицах. Давайте еще раз вспомним пройденное. (*Выполняется*) С помощью каких частей тела передвигаются животные? (*Ответы детей*) Мы с вами сейчас нарисуем гусеницу. Учитель рисует гусеницу, показывая готовый образец, а затем закрашивает ее. Далее предлагает детям начать работу на основе образца, а также обращает их внимание на то, чтобы части тела

рисовались последовательно. Сначала надо нарисовать голову животного, затем тело, глаза на голове, и другие части тела, а в конце закрасить ее. Учитель в процессе занятия индивидуально подходит к каждому ребенку и направляет его в случае необходимости.

### Применение

**П. У:** – Дети, мы с вами прошли букву Р. Вы умеете писать её карандашом. Нарисуйте букву Р пальчиком в воздухе. На что похожа буква Р? (*Ответы детей*) А теперь отгадайте загадку:

*Каплями в траве сверкает,  
Травку утром украшает.  
С переливами краса.  
Как зовут её?*

Правильно, дети, это – роса. Сколько букв в этом слове? (*Ответы детей*) Вылепите слово «роса» из пластилина. Какие ещё предметы, начинающиеся с буквы Р, вы знаете? (*Ответы детей*)

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

**У:** – Дети, что вы рисовали на прошлом занятии? (*Ответы детей*) А сейчас мы будем рисовать мышь. Перечислите части тела мыши. У животных бывают крылья? Они умеют летать? (*Дети высказывают свои мнения*)

### Осмысление

**И. У:** – Дети, где живут мыши? Почему их называют грызунами? (*Ответы детей*) Мы с вами нарисуем мышь. Учитель показывает образец и начинает рисовать части тела мыши, а затем закрашивает ее. В ходе занятия учитель обращается к детям с вопросами. В работу должны быть вовлечены все дети. После объяснения учитель предлагает детям приступить к работе на основе образца.

— Физкультминутка —

### Применение

**П. У:** – Нарисуйте хвост мыши и закрасьте его.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		10-я неделя   ЖИВОТНЫЕ
<b>Занятия 9–10. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>		Стандарт: 1.1.1; 1.1.2.
<b>Тема: СЕРЫЙ ВОЛК</b>		Интеграция: 4.2.2.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прыжки на месте, прыжки в длину.</li> <li>• Ведет мяч, ударяя об пол, и двигается вперед.</li> <li>• Демонстрирует координацию движений.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, сюжетно-ролевые игры.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная, групповая и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Мячи, бубен, бревно.	

## 1-е и 2-е занятия

### И. Разминка (5 мин.) (4–5 раз)

- ходьба друг за другом;
- ноги на ширине плеч, руки на поясе, поднимать и опускать плечи;
- ноги на ширине плеч, руки на поясе, повороты с разведением рук сначала направо, затем налево;
- ноги на ширине плеч, руки на поясе, разведение рук в стороны и хлопок в области груди;
- ноги на ширине плеч, руки на поясе, поднимая руки вверх вдохнуть и выдохнуть воздух.

### П. Общеразвивающие упражнения (20 мин.)

(*Без предметов*)

#### 1. «Круговые движения рук» (5–6 раз)

*И.п.* – ноги на ширине плеч, руки на поясе.

*На счет 1* левая рука на поясе, не сгибая правую руку, выполнять круговые движения;

*На счет 2* принимаем исходное положение.

*На счет 3* правая рука на поясе, не сгибая левую руку, выполнять круговые движения;

*На счет 4* принимаем исходное положение.

#### 2. «Хлопать в ладоши» (5–6 раз)

*И.п.* – ноги на ширине плеч, руки на поясе.

*На счет 1* хлопаем в ладоши;

*На счет 2* принимаем исходное положение.

*На счет 3* не сгибая рук хлопаем над головой;

*На счет 4* принимаем исходное положение.

### **3. «Повороты головой» (5–6 раз)**

*И.п.* – ноги на ширине плеч, руки за шеей.

*На счет 1* повороты головы вместе с туловищем направо со сцепленными за шеей руками;

*На счет 2* принимаем исходное положение.

*На счет 3* выполняем то же движение влево;

*На счет 4* принимаем исходное положение.

### **4. «Обхват согнутых в коленях ног» (5–6 раз)**

*И.п.* – сидеть на полу. Ноги вытянуты вперед на ширине плеч, руки по бокам.

*На счет 1* правую ногу, согнутую в колене, подтянуть к груди и обхватить ее двумя руками;

*На счет 2* принимаем исходное положение.

*На счет 3* левую ногу, согнутую в колене, подтянуть к груди и обхватить ее двумя руками.

*На счет 4* принимаем исходное положение.

### **5. «Положи и заberi» (5–6 раз)**

*И.п.* – сидя вытянуть ноги вперед, слегка расставив.

*На счет 1* дотягиваемся руками до пальцев правой ноги;

*На счет 2* принимаем исходное положение;

*На счет 3* дотягиваемся руками до пальцев левой ноги;

*На счет 4* принимаем исходное положение.

### **6. «Подпрыгивания» (2 раза)**

*И.п.* – ноги вместе, руки за шеей. Прыгать на месте на корточках. Заменить прыжки на ходьбу.

#### **Основные движения.**

#### **Подвижная игра: «Серый волк»**

На одной стороне луга отмечаем логово «волка», а на другой – домик «козлят». Один из детей играет роль «волка» и сидит у себя «дома». Другие дети играют роль «козлят». «Козлята» пасутся на лугу. После того как учитель произносит: «Козлята пасутся на лугу», «волк» бросается на «козлят» и пытается их поймать. «Козлята» бегут к себе домой. «Волк» несет к себе домой «козленка», которого поймал. Пойманные «козлята» до конца игры остаются в логове «волка». После того как «волк» поймает всех «козлят», игра заканчивается. После того как среди детей выбирается новый «волк», игра повторяется.

### **III. Расслабляющие движения (5 мин.)**

#### **«Дельфин плавает»**

*И.п.* – ноги врозь, руки по бокам.

1. Вдох – нагнуться вперед и дотронуться кулаком правой руки до левого колена;

2. Выдох – принимаем исходное положение.

3. Вдох – нагнуться вперед и дотронуться кулаком левой руки до правого колена;

4. Выдох – принимаем исходное положение.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определяет характер и темп музыки.</li> <li>• Демонстрирует навыки пения в хоре.</li> <li>• Выполняет движения руками и ногами в ритм музыки.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Компьютер, диск, картинки.
<b>Материалы для музыки:</b>	«Марш» (М.Ахмедов), песня «Бабочка» (Р.Миришли/Р.Зяка), песня «Медведь» (М.Ахмедов/Д.Мамедов), «В пещере горного короля» («Пер Гюнт», Э.Григ), «Песенка об улыбке» (В.Шаинский/М.Пляцковский).
<b>Альтернативные материалы:</b>	<b>Прослушивание:</b> «Белочки» (З.Левина/Л.Некрасова), «Почему медведь зимой спит?» (Л.Книппер/А.Коваленкова). <b>Песня:</b> «Бедный ёжик» (А.Ермолов/В.Осеева).

## 1-е занятие

**1. Марш.** «Марш» (М.Ахмедов).

**2. Прослушивание.** Учитель, дает краткую информацию о песне «Бабочка» (музыка Р.Миришли, слова Р.Зяка), об ее авторах, содержании, характере и т.д. В процессе объяснения учитель использует картинки и иллюстрации, относящиеся к этой песне. Затем звучит песня «Бабочка». После прослушивания песни, учитель обращается к детям с вопросами: – Дети, о чем говорилось в песне? В каком темпе прозвучала и какого характера эта песня? Может ли песня быть о диких животных?

**3. Песня.** Песня «Медведь» (музыка М.Ахмедова, слова Д.Мамедова) преподается устно. Учитель дает краткую информацию о композиторе М.Ахмедове и перечисляет его произведения, написанные для детей. Затем дает краткую информацию о содержании песни и воспроизводит ее. После прослушивания песня заучивается по частям, по фразам. Проводится работа над труднопроизносимыми словами и мелодией. В завершение заученная часть песни исполняется хором; обсуждаются характер и содержание песни.

**4. Музыкально-ритмичные движения.** Песня «Бабочка» воспроизводится повторно. Дети выполняют движения под темп и ритм музыки. Ритм первой строчки в куплетах («Куда опять летишь?») при повторении слова «Куда?» дети под ритм песни шагают на месте. В остальных строках ритм песни поддерживается движениями рук.

Занятие обобщается и завершается.

## Музыкальный материал: «Медведь»

Расступись, честной народ, Косолапый гость идет. Наш медведь, наш мишенька, Черноглазый мишенька.	В разных побывал краях – Посох неспроста в руках. Мы на встречу с ним пойдем, И станцуем, и споем.
--	---

## 2-е занятие

**Марш.** «Марш» (М. Ахмедов)

**Песня.** Песня «Медведь» (М.Ахмедов/Д.Мамедов)

**Постановка театральной сценки.** «Лев и мышь» (ресурс: маска льва, маска мыши, кусок сети, куст или ветка)

№	Музыкальные материалы	Деятельность
1	«В пещере горного короля»	Лев спит, мышь осторожно подходит к нему и кружится вокруг него.
2	“—”	Лев ловит мышь. Мышь просит его отпустить. Лев отпускает мышь.
3	“—”	Лев рычит и пытается выбраться из сети.
4	“—”	Мышь слышит рев льва, прибегает, грызет сеть и освобождает его.
5	«От улыбки»	Лев и мышь уходят, держась за руки.

<b>Занятие 1. ЗНАКОМСТВО С ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДОЙ</b>		<b>Стандарт:</b> 2.1.2; 2.1.5.
<b>Тема: КТО ГДЕ ЖИВЕТ</b>		<b>Интеграция:</b> 2.2.2; 4.2.3.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрирует понимание прослушанной информации.</li> <li>• Определяет причинно-следственные связи.</li> <li>• Обсуждает собранную информацию об объектах.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки животных, живущих в разных средах обитания, цветные карандаши.	

### Ход занятия

#### Мотивация

**У:** – Дети, посмотрите на картинки в верхней части страницы. Что делает лисенок? (*Ответы детей*) Для чего лисенок ищет костюм аквалангиста? Куда он должен пойти? Как вы это узнали? (*Ответы детей*)

#### Осмысление

**I. У:** – Дети, вы определили правильно. *Акваланг* – это дыхательный аппарат для плавания под водой. Акваланг прикрепляется ремнем на спину водолаза. Акваланг используют при погружении в воду в *океане, море, озере*. Он позволяет находиться под водой определенное время. *Океан* – это водное пространство, покрывающее собой большую часть поверхности Земли. *Моря* – это одна часть океана. Вода в морях и океанах бывает соленой. *Озеро* – это скопление воды в природном углублении на суше. Вода в озерах преимущественно бывает пресной. *Реки* впадают в озера и моря. Место, где река берет свое начало, называется *истоком реки*. Вы можете сказать, какие животные живут в воде? (*Ответы детей*)

Животный мир очень богат и разнообразен. Все животные приспособлены к среде своего обитания (на земле, в воде и в воздухе). У птиц, летучих мышей и насекомых есть крылья; у рыб есть жабры. По строению тела можно определить место обитания, способ передвижения и пищу животных. Какие животные живут в лесу? (*Ответы детей*) Дети, среди наземных животных есть те, которые живут в пустынях. Что такое пустыня? *Пустыня* – это природная зона, для которой характерны сухой и жаркий климат, равнинная поверхность, без постоянных рек и с редкой флорой. В пустыне живут верблюды, змеи, пустынные мыши. Дети, кроме этого на поверхности Земли есть холодные участки, покрытые снегом и льдом. Там живут белые медведи, моржи, олени и др.

**У:** – Дети, у вас в книжке изображены различные места обитания. Скажите, какое место обитания первое? Как вы это определили? (*Ответы детей*) Опишите пустыню; например, нет деревьев, везде песок. Там стоит верблюд. Что это за место? и т.д. (*Ответы детей*)

**II.** Учитель обращается к детям с вопросами: – Где живут изображённые на картинках животные?

– Что помогает им выживать в естественной для них среде обитания?

– Может ли животное существовать в необычной для него среде обитания?

*Вспомогательные вопросы:* – Может ли кит жить в лесу? Почему? Может ли медведь жить в воде? (*Ответы детей*)

— Физкультминутка —

#### Применение

**III. У:** – На картинке изображены различные животные. Какое из них самое большое? (Верблюд) Где живет верблюд? (*Ответы детей*) Где белый медведь? Где он живет? (*Ответы детей*) Я назову животное. Найдите его, определите место его обитания и обведите его карандашом соответствующего цвета: тех, кто живет в пустыне, – *желтым*, на Северном полюсе – *красным*, в воде – *голубым*, в лесу – *зеленым*. Проведите работу над каждым изображением в соответствии с условиями задания.

**IV. У:** – На картинке изображены 3 различных животных. Назовите их. В верхней части рисунков изображены жилища животных. Кто изображен на первой картинке? (*белка*) В каком из этих домов она живет? Как вы определили это? (*Ответы детей*) А кто изображен на второй картинке? (*птица*) В каком доме она живет? Почему вы так решили? (*Ответы детей*) Кто изображен на третьей картинке? (*лиса*) Какой из домов – жилище лисы? Теперь карандашом соедините каждого животного с его домом.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается

		11-я неделя   СРЕДА ОБИТАНИЯ
<b>Занятие 2. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ</b>		Стандарт: 2.2.2; 2.2.1.
<b>Тема: ЗЕРКАЛО</b>		Интеграция: 3.1.9.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает на основе художественного образца.</li> <li>• Демонстрирует понимание того, что слышит.</li> <li>• Использует в речи слова, обозначающие чувства и признаки.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Текст рассказа, картинки, цветные карандаши.	

### Ход занятия

#### Мотивация

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки в книжке. Какие животные изображены на них? Что они делают? Как вы думаете, о чем здесь идет речь? (*Ответы детей*)

#### Осмысление

**И. У:** – Сейчас я прочту вам рассказ «Зеркало». Слушайте рассказ, смотря на картинки. Каждая картинка соответствует какой-то части рассказа. Когда я вам скажу, найдите картинку, соответствующую рассказанной части, и раскрасьте кружок под ней.

1

«Как-то раз зайчик нашел в лесу зеркало. Поглядев в него, он увидел свое отражение, но подумал, что это всего лишь картинка.

– Глядите, какую картинку я нашел! – воскликнул он. – До чего длиннющие уши у того, кто на картинке!

Зайчик повел ушками и удивился:

– Как же эти уши похожи на мои!»

**У:** – Дети, найдите картинку, которая соответствует прослушанной части, и обозначьте ее.

Учитель продолжает читать.

2

«Пробегая мимо, джейран тоже глянула в зеркало:

– Да, хороша картинка, ничего не скажешь. А глаза, вы только полюбуйтесь! А рога какие ветвистые, ну прямо как мои».

Учитель продолжает читать.

3

«Волк выхватил зеркало.

– А ну, разбежались, – выкрикнул он. – Ну-ка, дайте мне!

Вдоволь наглядевшись в зеркало, волк сказал:

– Дивная картинка, спору нет. Почему это он похож на злодея с огромными зубами?»

**У:** – Дети, определите прослушанную часть и обозначьте ее.

Учитель продолжает читать.

4

«Змея от любопытства тоже глянула в зеркало.

– Ну дайте же и мне посмотреть! Что это вы там отыскиали?

Волк протянул ей зеркало. Повертевшись перед ним и так, и сяк, змея воскликнула:

– Ух ты, а на кончике зубов-то яд! Не видите, что ли? Ужалит ведь!»

**У:** – Найдите картинку, которая соответствует прослушанной части, и обозначьте ее.

Учитель продолжает читать.

5

«Белочка наблюдала за всем с дерева. Спрыгнув с ветки, она воскликнула:

– Дайте-ка и мне взглянуть! Что это такое?

Взяв зеркало, она улыбнулась:

– Что за прелесть! А какой пышный хвостик!

Затем, взглянув на свой хвост, добавила:

– Ну точно как у меня!»

**У:** – Дети, найдите картинку, которая соответствует прослушанной части, и обозначьте ее.

Учитель продолжает читать.

- «Обезьянка спрыгнула с дерева от любопытства:  
 – Кого это вы тут разглядываете? Дайте и я погляжу.  
 Посмотрев в зеркало и погримасничав, она воскликнула:  
 – Какой кошмар! Какой ужас! Почему так гримасничает?!  
 И разбила зеркало».  
 У: – Дети, определите картинку по содержанию и обозначьте ее.

— Физкультминутка —

II. Учитель обращается к детям с вопросами:  
 — Что сказала обезьянка? Зеркало может показать неправильное изображение? Должен ли человек принимать свои недостатки? (*Ответы детей*)

### Применение

III. У: – На стене изображены картинки животных, чьи отражения были в зеркале. Это изображения каких животных? Что сказали эти животные, смотря в зеркало? Кому из них не понравилось его отражение? (*Ответы детей*)

IV. У: – Дети, что изображено на картинке? (*Ответы детей*) Если бы крокодил посмотрел на свое отражение в зеркале, что бы он сказал? (*Ответы детей*)

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		11-я неделя   СРЕДА ОБИТАНИЯ
<b>Занятия 3-4. ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>		<b>Стандарт:</b> 2.2.4; 2.2.5
<b>Тема: ЗВУК И БУКВА В (в)</b>		<b>Интеграция:</b> 1.1.4.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает звук и букву В (в).</li> <li>• Называет слова со звуком [в].</li> <li>• Пишет строку буквы В (в).</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, карандаши, маркер, доска и буква В.	

### 1-е занятие

#### Мотивация

У: – Дети, рассмотрим картинку в верхней части страницы. Что на ней изображено? Что делает лисенок? С какого звука начинается слово «виноград»? (*Ответы детей*)

#### Осмысление

У: – Для записи звуков используют буквы. Чтобы записать звук [в], используют букву **В**. Ребята, давайте поближе познакомимся с тем, что написано в жёлтой рамке. Перед вами заглавная и строчная буква **В**. Заглавная – это большая буква. Строчная – это маленькая буква.

*Всем ворона и верблюд  
 Вишни вёдрами везут.  
 Волк из вишни в воскресенье  
 Варит вкусное варенье!*

У: – В этом стихотворении звучат слова «ворона», «верблюд», «вишни», «варенье». Давайте дружно произнесём эти слова. Какой звук вы слышите в начале этих слов? Да, ребята, вы слышите звук [в]. Мы произнесли с вами слово и слышали его. Звук – это то, что мы произносим и слышим. Звуки на письме записываются с помощью букв.

I. У: – Здесь показана буква **В**. Рядом с буквой изображены предметные картинки. Скажите, что изображено на картинках, и обратите внимание, с какого звука начинается слово. (*Ответы детей*)

Раскрашивание буквы **В**.

II. Учитель, объясняя, записывает букву **В** на доске. 1–2 ребёнка также выполняют задание на доске. Остальные дети пишут букву **В** в своих книгах.

У: – Ребята, рядом с буквой **В** изображены картинки. Какие предметы расположены слева? Назовите их. А какие из этих предметов начинаются со звука [в]? Соедините те, которые начинаются со звука [в], с буквой **В**. Какие предметы расположены справа? Если слово начинается со звука [в], соедините это изображение с буквой **В**.



### Применение

**У:** – Ребята, у нас много букв. Выберите из них букву **В**. (*Дети выполняют*) По предложению учителя дети берут букву из разрезной азбуки или выбирают из магнитных букв и прикрепляют её на доске.

**III. У:** – Ребята, рассмотрите картинку в верхней части страницы. Здесь напечатано слово. Посмотрите внимательно и найдите буквы **В, Л, О** в этом слове. Раскрасьте детали пазла, как указано в образце.

**IV. У:** – На строчке записаны заглавная и строчная буква **В**. Напишите буквы так же, не выходя за строку. Попробуем прочитать, что здесь написано. Сколько в слове слогов? Сколько букв? Напишите слова, не выходя за строку. Первый слог в слове *сова* обведите **красным**, второй слог – **синим** карандашом.

**V. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющие это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Сколько звуков в этом слове? Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какие звуки заменяют жёлтая и зелёная бусины? (*Ответы детей*)

**VI. У:** – Ребята, перед вами три рамки со словами. Какие буквы записаны в рамках? (*Ответы детей*) Рядом с ними изображены картинки. Назовите их. Определите, с какого звука начинается слово, соедините его с соответствующей рамкой.

**У:** – Ребята, рассмотрим таблицу на странице внизу. С какими буквами мы уже познакомились? Назовите их. Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

На доске вывешивается или высвечивается проектором заглавная и строчная буква **В**. Из букв азбуки выбирается буква **В** и помещается на доске. Проводится работа по произношению звука [в] в словах и отдельно. Учитель, обращая внимание детей на букву **В**, говорит:

– Дети, почти у всех букв есть заглавная и строчная форма написания.

### Осмысление

**I. У:** – В верхней части страницы записано слово. Обведите его по линиям. Прочитайте слово. Сколько в слове букв? Сколько в слове слогов? Соедините слово с соответствующей картинкой.

### Применение

**II. У:** – Рассмотрите предметы на картинке. Назовите их. Определите, с какого звука начинается слово, и закрасьте клетку с этой буквой.

**III. У:** – Рассмотрите предметы на картинке. Назовите их. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющие это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Сколько звуков в этом слове? Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какие звуки заменяют жёлтая и зелёная бусины? (*Ответы детей*)

**У:** – Нарисуйте в воздухе букву **В**.

Работа по закреплению буквы проводится на доске. Можно воспользоваться интернет-ресурсом по ссылке: <https://iqsha.ru/uprazhneniya/run/bukva-v/4-goda>

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		11-я неделя   СРЕДА ОБИТАНИЯ
Занятия 5–6. РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО И МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ		Стандарт: 2.3.1; 2.3.2.
Тема: ПОРЯДКОВЫЕ ЧИСЛА		Интеграция: 2.2.6; 1.1.4.
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрирует навыки счета в пределах 10.</li> <li>• Правильно определяет последовательность.</li> <li>• Правильно выбирает количество предметов по заданному числу.</li> </ul>	
Методы работы:	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
Формы работы:	Коллективная и индивидуальная.	
Ресурсы:	Картинки, цветные карандаши.	

## 1-е задание

### Мотивация

**У:** – Дети, что ищет лисенок на картинке в верхней части страницы? Какое число написано на бумажке, которую он держит? Как вы думаете, что эта за бумажка? (*Ответы детей*)

### Осмысление

**У:** – Правильно, лисенок здесь ищет свое место. Под каким числом его место? (3)

**I. У:** – Дети, на картинке изображены собачьи будки и миски для корма. Сколько здесь будок? (*Ответы детей*) Какая по счету покрашенная будка? (*Ответы детей*) А какая по счету покрашенная миска? Впишите соответствующую цифру в квадрат рядом с ней. Рядом с какой по счету будкой находится покрашенная миска? А какая по счету миска, которая стоит перед покрашенной будкой? (*Ответы детей*)

Учитель задает детям вопросы: – Сколько незакрашенных будок? А сколько незакрашенных мисок?

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Давайте посмотрим на второе задание. Здесь изображены различные картинки. Посчитайте стаканы (5). Сколько собачьих будок изображено (5)? Сколько грибов (10)? (*Ответы детей*)

Рядом с картинками в разноцветных кружках даны цифры. Найдите предметы, соответствующие числу, указанному в кружке, и закрасьте их в цвет кружка.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

Учитель загадывает загадку:

*Эту цифру собери,  
Положив на столик две руки.  
Сколько будет вместе пальцев?  
Ты скорее мне скажи!*

**У:** – Дети, отгадайте загадку. Теперь раскройте обе ладони. Сколько пальцев у вас на руках? Сколько пальцев у нас на каждой ноге? (*Ответы детей*)

### Осмысление

**I. У:** – Посмотрите на первое задание. Какие животные здесь изображены? Каждое из них стоит на определенной ступеньке. Что это означает? Расскажите, какое место заняло каждое животное? Как вы это определили? Назовите числа, указанные на их медалях.

При выполнении задания необходимо, чтобы дети выражали свои мысли как можно объемнее.

**II. У:** – На этой картинке изображены собаки. Сколько их здесь? (5) Закрасьте первую, третью и пятую собаку. Сколько всего собак вы закрасили? (3) А сколько собак не закрасили?

**III. У:** – На картинке изображены скворечники. Посчитайте их. Сколько их изображено? (10)

Напишите последовательно номера скворечников. Сколько чисел вы написали? (*Ответы детей*)

— Физкультминутка —

### Применение

**IV. У:** – На картинке изображены стулья. Сколько их здесь? (8) (*Ответы детей*) У некоторых из стульев сломаны ножки. Найдите эти стулья и укажите их порядковый номер внизу в квадрате. А сколько стаканов изображено (10)? Найдите среди них пустые и напишите их порядковый номер в квадрате.

**V. У:** – На картинке дети соревнуются. Сколько здесь детей, которые бегают (5)? Найдите первого, второго и последнего, и закрасьте их.

**VI. У:** – Сколько всего бусин на картинке? Если желтая бусина первая, то какая будет второй? Какие бусины пятая и последняя? Найдите и закрасьте их в красный цвет.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 11-я неделя | СРЕДА ОБИТАНИЯ

### Занятия 7–8. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тема: ЛЕС

Стандарт: 3.1.2; 3.1.4; 3.1.3.

Интеграция: 1.1.4; 2.2.6; 3.1.8.

Цель:

- Демонстрирует навыки лепки.
- Демонстрирует навыки вырезания и склеивания.
- Строит композицию.

Методы работы:

Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.

Формы работы:

Коллективная и индивидуальная.

Ресурсы:

Картинки, бумага, пластилин, разноцветные карандаши.

## 1-е занятие

### Мотивация

**У:** – Дети, что вы понимаете под словом «лес»? Вы были в лесу? Какие деревья вы там видели? (*Выслушиваются ответы детей*)

### Осмысление

**И. У:** – Дети, вы правильно ответили. *Лес* – это место, где растет очень много деревьев и кустов. В некоторых частях леса имеются лужайки. А сейчас мы с вами будем лепить из пластилина лес. Перед тем, как дети приступят к работе, учитель показывает им заранее подготовленный образец и поэтапно начинает лепить лес. Сначала лепит часть, которая изображает почву. Затем учитель лепит ветки дерева, вспоминая вместе с детьми, какие есть части у дерева, и прикрепляет их к стволу дерева. Для того чтобы тропинка и лужайка выделялись, используется синий пластилин. Затем предлагается детям приступить к работе. В процессе работы учитель, используя индивидуальный подход, направляет каждого ребенка, а также создает условия для совместной работы всех детей.

— Физкультминутка —

### Применение

**И. У:** – Дети, мы с вами прошли букву **С**. Вы умеете писать её карандашом. Нарисуйте букву **С** пальчиком в воздухе. На что похожа буква **С**? (*Ответы детей*)

А теперь отгадайте загадку:

*Угадай, какой же птице  
Ночью тёмною не спится?  
Не укроет мышь трава,  
Ведь за ней летит...*

Правильно, дети, это – *сова*. Сколько букв в этом слове? (*Ответы детей*)

Вылепим слово «**СОВА**» из пластилина.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

**У:** – Дети, каких животных, живущих в воде, вы можете назвать? (*Ответы детей*) Дети, вы любите рыбок? Что еще нужно положить в аквариум для рыбок? (*водоросли*)

### Осмысление

**И. У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинку. Что там изображено? (*Ответы детей*) Правильно, изображен аквариум с рыбками и водорослями. А сейчас приступим к работе и слепим рыбок в аквариуме. *Учитель показывает детям заранее подготовленный образец. Перед тем, как приступить к работе, учитель показывает детям, как нужно смягчить пластилин, как раскатать его между ладонями для придания нужной формы, затем, продолжая объяснять, лепит рыбок и водоросли.*

В конце каждый ребенок рассказывает о своем аквариуме.

— Физкультминутка —

### Применение

**И. У:** – Дети, что изображено в этом задании? (*Ответы детей*) Правильно, это водоросли. Обведите водоросли на картинке и закрасьте их.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

Занятия 9–10. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА		11-я неделя   СРЕДА ОБИТАНИЯ
Тема: <b>ЗАЙЦЫ И СОБАКИ</b>		Стандарт: 1.1.1; 1.1.2.
		Интеграция: 4.1.2; 4.2.2.
Цель:	• Выполняет обычную ходьбу. • Демонстрирует прыжки на одной и двух ногах. • Поддерживает равновесие при ходьбе.	
Методы работы:	Обсуждение, сюжетно-ролевые игры.	
Формы работы:	Коллективная, групповая и индивидуальная.	
Ресурсы:	Гимнастическая скамейка высотой 10 см.	

## 1-е и 2-е занятия

**И. Разминка** (5 мин.) (4–5 раз)

– ходьба и бег друг за другом;

- руки над головой, сгибать и разгибать пальцы, ходить на носочках;
- руки по бокам, сгибать и разгибать пальцы, ходить на пятках;
- выстроиться из одного ряда в два ряда;
- поднимая руки вверх, выполнять вдох и выдох.

## II. Общеразвивающие упражнения (без предметов) (20 мин.)

### 1. «Вот оно»

*И.п.* – ноги на ширине плеч, руки по бокам.

*На счет 1–2* вытянуть руки вперед, раскрывая ладони, говоря: «Вот оно»;

*На счет 3–4* принять исходное положение.

### 2. «Покажи колено»

*И.п.* – ноги на ширине плеч, руки на поясе.

*На счет 1–2* наклониться вперед, положить ладони на колени и, показывая «их», говорить: «Вот оно»;

*На счет 3–4* принять исходное положение.

### 3. «Не ошибись»

*И.п.* – ноги на ширине плеч, руки сзади;

*На счет 1–2* опереться руками на колени и присесть с опущенной головой;

*На счет 3–4* принять исходное положение.

### 4. «Вверх-вниз»

*И.п.* – ноги на ширине плеч, руки по бокам;

*На счет 1–2* поочередно поднимать и опускать руки;

*На счет 3–4* принять исходное положение.

### 5. «Положи и возьми» (5–6 раз)

*И.п.* – стоять прямо, ноги слегка расставлены.

*На счет 1* нагнуться и дотронуться руками до пальцев правой ноги;

*На счет 2* принять исходное положение;

*На счет 3* нагнуться и дотронуться руками до пальцев левой ноги;

*На счет 4* принять исходное положение.

### 6. «Прыжки» (3 раза)

*И.п.* – ноги слегка расставлены, руки по бокам.

Заменить прыжки на двух ногах ходьбой на месте.

## Основные движения.

### Подвижная игра: «Зайцы и собаки»

На одной стороне площадки определяем «норку» для «зайцев», а на другой стороне – «будку» для «собак». Один из детей играет роль «охотника», двое – роль «собак», а остальные – «зайцев». «Охотник» прячется за деревом или стулом. По сигналу учителя «зайцы» выходят из своей «норки» и гуляют, подпрыгивая. В это время «собаки» спят в своих «будках». Как только учитель произносит: «Идет охотник», «собаки» и «охотник» начинают ловить «зайцев». А «зайцы» пытаются убежать в свои «норки».

## III. Расслабляющие движения (5 мин.)

### «Насколько велико море»

*И.п.* – ноги врозь, руки опущены по бокам.

1. Вдох – поднимаясь на носочки, тянем руки вперед и вверх.

2. Выдох – принимаем исходное положение, опуская руки вниз.

3. Вдох – руки разводим по сторонам, поднимая голову вверх, встаем на носочки.

4. Выдох – принять исходное положение.

Шагаем в один ряд следом за учителем.

		11-я неделя   СРЕДА ОБИТАНИЯ
<b>Занятия 11–12. МУЗЫКА</b>		<b>Стандарт:</b> 3.1.6; 3.1.7; 3.1.8.
<b>Тема: ПТИЧКА</b>		<b>Интеграция:</b> 2.2.1; 2.2.2.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определяет темп и характер музыки.</li> <li>• Демонстрирует навыки пения в хоре.</li> <li>• Выполняет под ритм музыки элементы танцевальных движений.</li> <li>• Сопровождает музыку, играя на ударных музыкальных инструментах.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Компьютер, диск, картинки, блюдце, наперсток, игрушечные ударные музыкальные инструменты.	

<b>Музыкальные материалы:</b>	«Марш» (М.Ахмедов), пьеса «Прогулка» (Ф.Амиров), песня «Птичка» (из сборника М.Мамонтовой), песня «Медведь» (М.Ахмедов/Д.Мамедов), «Няльбяки» (азербайджанский народный танец), «Маленький вальс» (цикл «6 детских пьес», Г.Гараев), «Марш Черномора» (опера «Руслан и Людмила», М.Глинка), «Белка» (О.Зульфугаров/З.Халил), мультфильм «Маугли», музыка, I часть, введение и часть с обезьянами (С.Губайдулина).
<b>Альтернативные материалы:</b>	<b>Прослушивание:</b> «Олени» (С.Рустамов/М.Сеидзаде). <b>Песни:</b> «Смешная сказка» (О.Зульфугаров/Т.Эльчин).

### 1-е занятие

#### 1. Марш. «Марш» (М.Ахмедов)

**2. Прослушивание.** Повторяется пройденный материал по инструментальной музыке (пьесе). Учитель дает краткую информацию о композиторе Ф.Амирове и его фортепианных пьесах, написанных для детей. Затем звучит пьеса «Прогулка». После прослушивания произведения учитель обращается к детям с вопросами: – Какого характера и темпа была музыка? Дети, вы были на прогулке? Какую прогулку напонила вам эта музыка? (*Ответы детей*)

**3. Песня.** Песня «Птичка» (из сборника М.Мамонтовой) изучается в устной форме. Учитель дает краткую информацию о композиторе, называет его произведения, написанные для детей. Затем дает краткую информацию о содержании песни и воспроизводит ее. После прослушивания песни выучивается по частям, фразам. Проводится работа над труднопроизносимыми словами. В завершение заученная часть песни «Птичка» исполняется хором, обсуждаются ее содержание и характер.

**4. Музыкально-ритмические движения.** Исполняется азербайджанский народный танец «Няльбяки». Дети делятся на две группы (девочки и мальчики). Девочкам раздают наперстки и блюдца, а мальчикам – ударные музыкальные инструменты (деревянная ложка, металлофон, игрушечное фортепиано и т.д.). При исполнении танца «Няльбяки» девочки ритмично бьют наперстком по блюдцу и исполняют элементы танца в соответствии с инструкциями учителя. В это время мальчики играют на ударных инструментах.

Занятие обобщается и завершается.

Музыкальный материал: «Птичка»

Птичка над моим окошком Гнездышко для деток вьет, То соломку тащит в ножках, То пушок в носу несет.	Ночь холодная настанет, От реки туман пойдет. Птичка – душенька устанет, Спит и петь перестает.
Птичка домик сделать хочет, Солнышко взойдет, зайдет, Целый день, она хлопочет, Но и целый день поет.	Но чуть утро, птичка снова Песню звонко заведет, Весела, сыта, здорова И поет себе, поет.

### 2-е занятие

#### Марш. «Марш» (М.Ахмедов)

**Песня** «Наш живой уголок» (М.Ахмедов/Е.Муталибова).

**Постановка театральной сценки** «Зеркало» (Ресурс: зеркало; маски зайца, джейрана, волка, змеи, белки и обезьянки).

№	Музыкальные материалы	Деятельность
1	«Вальс»	Заяц гуляет по лесу и находит зеркало. Он берет зеркало и смотрит на свое отражение, двигает ушками.
2	« — »	Джейран подходит к зайцу и берет зеркало, смотрит в него, показывает свои глаза.
3	«Марш Черномора»	Волк выхватывает зеркало из рук у джейрана, смотрит в него и сердито скалит зубы.
4	Введение («Маугли»)	Приползла змея и забрала зеркало у волка. Смотрит в зеркало, шипя, высовывает язык и показывает ядовитые зубы.
5	«Белка»	Прискакала белка и забрала зеркало у змеи, смотрит в зеркало и показывает хвостик.
6	«Маугли»	Обезьянка забирает зеркало у белки и смотрит в него, недовольно покачивает головой и выбрасывает его.

## Занятие 1. ЗНАКОМСТВО С ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДОЙ

Тема: КТО ГДЕ ЖИВЕТ

Стандарт: 2.1.3; 2.1.4.

Интеграция: 2.2.2; 2.2.1; 2.2.6.

Цель:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет домашних животных и их детенышей.</li> <li>• Называет пользу от домашних животных.</li> <li>• Группирует животных.</li> </ul>
Методы работы:	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.
Формы работы:	Коллективная и индивидуальная.
Ресурсы:	Картинки с различными домашними животными и птицами, цветные карандаши.

## Ход занятия

## Мотивация

У: – Дети, посмотрите на картинки в верхней части страницы. Где лисенок? Как называется это место? Что едят *петушок* и *лисенок*? (Ответы детей)

## Осмысление

И. У: – Правильно, дети. Лисенок находится в птичнике. Домашние птицы и животные – это одомашненные животные, которые приносят пользу человеку и дома, и в хозяйстве. Человек не может обойтись без домашних животных. Они дают нам продукты питания и шерсть для изготовления теплой одежды. Некоторые животные живут рядом с человеком и становятся ему верными друзьями. Домашние животные также нуждаются в людях. Люди дают этим животным воду и пищу, строят для них теплые жилища, которые защищают их от холодной погоды и опасностей. Домашние животные тоже были когда-то дикими, но человек их приручил и в связи с этим они постепенно утратили инстинкты выживания в дикой природе.

Домашние животные живут на ферме. Они едят специальный корм. Люди питаются продуктами, которые дают им домашние животные. Одежда, которую мы носим, также может быть из шерсти, кожи животных, перья птиц тоже используются. Необходимые для здоровья человека вакцины и сыворотки также получают от животных. Люди сначала одомашнили таких животных, как кошка, собака, лошадь, овца, корова и коза. Детеныш собаки – *щенок*. Детеныш овцы – *ягенок*, детеныш верблюда – *верблюжонок*, детеныш козы – *козленок*, детеныш свиньи – *поросенок*. Домашние животные – помощники человека. Кошки ловят дома мышей и вредных насекомых. Собаки охраняют дом и других домашних животных. Люди используют мясо и яйца кур, перья петуха. Такие животные, как лошадь, верблюд и осел, помогают людям при перевозке грузов. Коровы и овцы дают людям молоко и мясо. Быки пахут землю в полях. Мы наслаждаемся пением соловья в клетке. Плавающие рыбки в аквариуме успокаивают нас. Таким образом, мы можем утверждать, что люди пользуются животными в прямом и в переносном смысле. Людям нравится рисовать животных.

Птицы также делятся на диких и домашних. Мы уже знаем с вами о диких птицах, живущих в природе. Домашних птиц можно разделить на две большие группы: **1. Птицы, живущие дома с людьми; 2. Птицы, живущие в деревне или на птичьих фермах.**

Попугаи живут и в лесу, и дома. *Попугай* – это птица с ярким и красивым опереньем. Некоторые из попугаев могут повторять человеческую речь. Они питаются специальным кормом, зерновыми растениями, а также фруктами.

Домашние птицы живут в птичнике. *Курица* – это птица, которая живет рядом с человеком. Она относится к домашним птицам. Мясо и яйца кур являются основными продуктами питания людей. Перья используются в быту. *Куры* – это птицы, которые не умеют летать. Из их яиц вылупляются цыплята. Детеныш курицы называется *цыпленок*. К домашним птицам еще относятся *гусь, утка и индюк*. Основным кормом домашних птиц являются разные виды зерновых (*пшеница*). Домашние птицы отличаются от диких тем, что не умеют летать. Животных надо любить и беречь. Надо помогать животным. То есть надо защищать и помогать им.

У: – Дети, в вашем учебнике изображены картинки домашних животных и птиц. Кто здесь изображен? Как называются жилища, где живут животные? А как называются жилища домашних птиц? и т.д. (Ответы детей)

II. Учитель обращается к детям с вопросами: – Чем отличаются дикие животные от домашних? В чем польза домашних животных? Какое домашнее животное вы хотели бы иметь? (Ответы детей)

### Применение

**III. У:** – На картинке изображены различные животные. Я буду по-одному их называть вам. Если названное животное живет дома, то его обводим **желтым** цветом, если в хлеву – **красным**, если в курятнике – **зеленым**.

**IV. У:** – Какие животные изображены на картинке? Расскажите о пользе, которую приносят животные людям, и каждое животное соедините с подходящей ему картинкой.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		<b>12-я неделя   ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ</b>
<b>Занятие 2. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ</b>		<b>Стандарт:</b> 2.2.1; 2.2.2.
<b>Тема: КАК СОБАКА СТАЛА ДРУГОМ ЧЕЛОВЕКА</b>		<b>Интеграция:</b> 3.1.5; 3.1.9.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает по теме.</li> <li>• Демонстрирует понимание того, что слышит.</li> <li>• Демонстрирует творческие способности.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, вопросы, пересказ.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Текст рассказа, картинки.	

### Ход занятия

#### Мотивация

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки в книжке. Что изображено на них? Как вы думаете, что здесь происходит? (*Ответы детей*)

#### Осмысление

**I. У:** – Дети, я сейчас вам прочту рассказ «Как собака стала другом человека». Послушайте его. Каждая картинка в вашей книжке описывает часть текста. Когда я скажу, найдите картинку, соответствующую прослушанной части рассказа, и раскрасьте кружок под ней.

1

«Жила себе в лесу одна собачка. Жила она в одиночестве и затосковала. Дай, думает, найду себе друга, вдвоем веселее будет. Но мне нужен друг, который не будет никого бояться».

**У:** – Дети, найдите картинку, соответствующую прослушанной части, и отметьте кружок под ней. Учитель продолжает читать.

2

«Шла и шла она по лесу, вдруг навстречу ей волк.  
– Волк, а волк, давай дружить? Будем вместе жить-поживать.  
Волк и согласился. Стали они жить вместе».

**У:** – Дети, как вы думаете, они могут стать друзьями? (*Ответы детей*) Теперь определите подходящую картинку и отметьте ее.

Учитель продолжает читать.

3

«Как-то ночью шла мимо лягушка. Почуввав чужака, собака тут же залаяла.  
Волк со страху поджал уши.  
– Ты чего лаешь на всю округу? Медведь услышит, придет и растерзает нас.  
Поняла собака, что волк трусливый».

**У:** – Дети найдите нужную картинку и обозначьте ее. Учитель продолжает читать.

4

«Если он боится медведя, значит, медведь сильнее», – рассудила собака и пошла дружить с медведем».

**У:** – Дети, найдите часть, соответствующую прослушанной части, и обозначьте ее.

Учитель продолжает читать.

5

«Как-то ночью мимо берлоги ползла змея. Почуввав опасность, собака залаяла.  
– Ты чего лаешь?! Придет человек и шкуру с нас спустит.

Поняла собака, что медведь трусливый, и ушла от него к человеку».

**У:** – Дети, найдите нужную картинку и обозначьте ее.

«– Давай дружить, – сказала она человеку. – Будем вместе жить-поживать.

Человек охотно согласился и построил ей конуру возле своего дома. Почуввав опасность, собака лаяла, а он нахваливал ее.

Так и стала собака другом человека».

— Физкультминутка —

**II.** Учитель обращается к детям с вопросами: – Почему собака решила остаться с человеком? Какое животное самое верное в дружбе? Какого питомца вы бы хотели себе завести? (*Ответы детей*)

#### Применение

**III. У:** – На картинке изображены животные. Каких животных вы здесь видите? Почему собака не стала дружить с волком? А почему не захотела стать другом медведя? Почему собака стала другом человека? (*Ответы детей*)

**IV. У:** – Внимательно посмотрите на картинку. Здесь изображены различные животные. Назовите животных и расскажите, какие из них являются другом человека. (*Выслушиваются мнения детей*)

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

Занятия 3–4. ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: ЗВУК И БУКВА Ч (ч)		12-я неделя   ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ
		Стандарт: 2.2.4; 2.2.5. Интеграция: 1.1.4; 2.1.2.
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает звук и букву Ч (ч).</li> <li>• Называет слова со звуком [ч].</li> <li>• Пишет строку буквы Ч (ч).</li> </ul>	
Методы работы:	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
Формы работы:	Коллективная и индивидуальная.	
Ресурсы:	Картинки, карандаши, маркер, доска и буква Ч.	

#### 1-е занятие

##### Мотивация

**У:** – Дети, рассмотрим картинку в верхней части страницы. Что на ней изображено? Что делает лисенок? Что он держит в руках? С какого звука начинается слово «чайник»? (*Ответы детей*)

##### Осмысление

**У:** – Для записи звуков используют буквы. Чтобы записать звук [ч], используют букву **Ч**. Ребята, давайте поближе познакомимся с тем, что написано в жёлтой рамке. Перед вами заглавная и строчная буква **Ч**. Заглавная – это большая буква. Строчная – это маленькая буква.

*Чайник, чайник, закипай!*

*Чёрным чаем угощай!*

*В чашки чайные нальём*

*И чудесно чай попьём.*

**У:** – В этом стихотворении звучат слова «чайник», «чай», «чашки». Давайте дружно произнесём эти слова. Какой звук вы слышите в начале этих слов? Да, ребята, вы слышите звук [ч]. Мы произнесли с вами слово и слышали его. Звук – это то, что мы произносим и слышим. Звуки на письме записываются с помощью букв.

**I. У:** – Здесь показана буква **Ч**. Рядом с буквой изображены картинки с предметами. Скажите, что изображено на картинках, и обратите внимание, с какого звука начинается слово. (*Ответы детей*)

Раскрашивание буквы **Ч**.

**II.** Учитель, объясняя, записывает букву **Ч** на доске. 1–2 ребёнка также выполняют задание на доске. Остальные дети пишут букву **Ч** в своих книгах.

**У:** – Дети, рядом с буквой **Ч** изображены картинки. Какие предметы расположены слева? Назовите их. А какие из этих предметов начинаются со звука [ч]? Соедините те, которые начинаются со звука [ч], с буквой **Ч**. Какие предметы расположены справа? Если слово начинается со звука [ч], соедините это изображение с буквой **Ч**.

— Физкультминутка —

##### Применение

**У:** – Дети, у нас много букв. Выберите из них букву **Ч**. (*Дети выполняют*) По предложению учителя дети берут букву из разрезной азбуки или выбирают из магнитных букв и прикрепляют её на доске.

**III. У:** – Дети, рассмотрите картинки в верхней части страницы. Здесь напечатаны слова. Посмотрите внимательно и найдите буквы **Ч**, **С**, **А** в этих словах. Раскрасьте детали пазла, как указано в образце.



**IV. У:** – На строчке записаны заглавная и строчная буква **Ч**. Напишите буквы так же, не выходя за строку. Попробуем прочитать, что здесь написано. Сколько в слове слогов? Сколько букв? Напишите слова, не выходя за строку.

**V. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющие это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Сколько звуков в этом слове? Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какие звуки заменяют жёлтая и голубая бусины? (*Ответы детей*)

**VI. У:** – Ребята, перед вами три рамки со словами. Какие буквы записаны в рамках? (*Ответы детей*) Рядом с ними изображены картинки. Назовите их. В каждом слове определите, где в нём находится звук [ч]: в начале, в середине или в конце. Соедините каждую картинку с соответствующей рамкой.

**У:** – Ребята, рассмотрим таблицу на странице внизу. С какими буквами мы уже познакомились? Назовите их.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

На доске вывешивается или высвечивается проектором заглавная и строчная буква **Ч**. Из букв азбуки выбирается буква **Ч** и помещается на доске. Проводится работа по произношению звука [ч] в словах и отдельно. Учитель, обращая внимание детей на букву **Ч**, говорит:

– Дети, почти у всех букв есть заглавная и строчная форма написания.

### Осмысление

**I. У:** – В верхней части страницы записано слово. Обведите его по линиям. Прочитайте слово. Сколько в слове букв? Сколько в слове слогов? Соедините слово с соответствующей картинкой.

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Рассмотрите предметы на картинке. Назовите их. Определите, с какого звука начинается слово, и закрасьте клетку с этой буквой.

**III. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющие это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Сколько звуков в этом слове? Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какие звуки заменяют жёлтая и красная бусины? (*Ответы детей*)

**У:** – Нарисуйте в воздухе букву **Ч**.

Работа по закреплению букв проводится на доске. Можно воспользоваться интернет-ресурсом по ссылке: <https://iqsha.ru/uprazhneniya/run/bykva-ch/4-goda>

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

Занятия 5–6. РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО И МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ		12-я неделя   ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ
Тема: ДО, ПОСЛЕ		Стандарт: 2.3.1; 2.3.2.
		Интеграция: 2.2.6; 1.1.4.
Цель:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Называет смежные числа.</li><li>• Определяет события по времени их происшествия.</li><li>• Правильно выполняет работу с понятиями «до» и «после».</li></ul>	
Методы работы:	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
Формы работы:	Коллективная и индивидуальная.	
Ресурсы:	Картинки, цветные карандаши, пластилин.	

## 1-е занятие

### Мотивация

**У:** – Дети, что делает лисенок? Где были до этого фигуры башни, которую он построил? (*Ответы детей*)

### Осмысление

**I. У:** – Правильно, дети. Сначала эти фигуры были разбросаны по столу, а после он построил из них башню. Сейчас посмотрите на первое задание. Что здесь изображено? (*Ответы детей*) Картинки, которые даны в верхней части, имеют пару среди картинок, которые находятся внизу. Только они немного отличаются. Определите позиции картинок до и после и соедините их. Определите разницу между ними; например, что изображено на первой картинке слева? (*Жеребенок*) Где его пара? (*Лошадь*) В чем разница между ними? (*Жеребенок — это детеныш. А лошадь уже выросла*) А что изображено на последней картинке справа? (*Мороженое*) А какая картинка может быть ее парой? (*Мороженое*) А чем они отличаются

друг от друга? (*второе мороженое – надкусанное*) Какое мороженое было вначале (до)? (*целое*) А какое мороженое будет после? (*надкусанное*) Следуя этому правилу, работа ведется и с другими картинками.

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Во втором задании изображены картинки. Что изображено в каждом ряду? (*Ответы детей*) Правильна ли последовательность картинок в верхнем ряду? Почему? Определите ошибку в последовательности и исправьте ее, указав цифрой. А что изображено в нижнем ряду? (*Строительство дома*) Правильно ли дана последовательность стройки? Почему? (*Ответы детей*) Исправьте ошибку, пронумеровав последовательные картинки.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

**У:** – Дети, я вам сейчас расскажу стишок из известной сказки:

*Я Колобок, Колобок. Я по коробу скребен, По сусеку метен, На сметане мешон, Да в масле пряжон, На окошке стужон. Я от дедушки ушел, Я от бабушки ушел.*

**У:** – Дети, согласно стихотворению, какое событие здесь произошло раньше всех? А что произошло потом? (*Ответы детей*)

### Осмысление

**I. У:** – Посмотрите на первое задание. Что изображено в желтых рамках? (*яйцо и семена дерева*) Как могут меняться эти картинки после? Соедините их с подходящими картинками; например, с какой картинкой можно соединить картинку яйца? (*с картинкой цыпленка*) Почему? (*Ответы детей*) А с какой картинкой можно соединить семена дерева? (*с деревом*)

**II. У:** – В последней рамке изображены конечные результаты. Определите и отметьте подходящие картинки предыдущего этапа.

**III. У:** – В рамке слева дано начало, а справа – результат. В средней рамке дана картинка, которая служит связующим звеном. Соедините подходящие картинки.

— Физкультминутка —

### Применение

**IV. У:** – Определите и впишите недостающую цифру в последовательности. Какие даны цифры наверху в правой части? (*5 и 6*) Как вы думаете, какая цифра должна стоять до 5? (*4*) Почему? *Другие задания выполняются аналогичным образом.*

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 12-я неделя | ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ

### Занятия 7–8. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

#### Тема: КОНСТРУИРОВАНИЕ ЯГНЕНКА

Стандарт: 3.1.3; 3.1.5.

Интеграция: 1.1.4; 2.2.6; 4.2.3.

<b>Тема:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Демонстрирует навыки вырезания и склеивания.</li><li>• Демонстрирует способности конструирования.</li><li>• Демонстрирует навыки лепки.</li></ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, бумага, пластилин, цветные карандаши, вата, ножницы, клей, цветная бумага, кисточка, листья чинары.

## 1-е занятие

### Мотивация

**У:** – Дети, мы с вами уже обсуждали домашних животных. Сейчас повторим пройденный материал и вспомним, каких домашних животных вы знаете? (*Ответы детей*) Как называется детеныш овцы? (*ягненок*)

### Осмысление

**I. У:** – Дети, вы правы, это – *ягненок*. Сегодня мы с вами смастерим ягненка из бумаги. Вы видели когда-нибудь ягненка? Опишите его. (*Ответы детей*) А сейчас мы с вами с помощью вырезания и склеивания смастерим ягненка. Учитель показывает детям заранее подготовленный образец и, объясняя, выполняет задание. Затем с помощью ваты готовит шерсть ягненка. После завершения предлагает детям приступить к работе. В процессе работы учитель помогает и направляет детей, а также создает условия для их совместной работы.

### Применение

II. Учитель демонстрирует детям листья чинары.

У: – Ребята, кто из вас знает, с какого дерева эти листья? *(Ответы детей)* Правильно, дети, это – листья чинары. Чинара – это не только дерево, а ещё и женское имя. Сколько букв в этом слове? *(Ответы детей)* Вылепите слово «ЧИНАРА» из пластилина.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

### 2-е занятие

#### Мотивация

У: – Дети, каких диких животных вы можете назвать? А теперь перечислите домашних животных. *(Ответы детей)*

#### Осмысление

I. У: – Дети, на прошлом занятии мы с вами сделали ягненка. А сегодня будем делать кошку из бумаги. Учитель показывает детям заранее подготовленный образец и, объясняя, выполняет конструирование.

Показывает, как правильно использовать материалы.

После завершения работы каждый ребенок рассказывает о своей работе.

### Применение

II. У: – Дети, на этой картинке пунктирными линиями изображены головы быков. Дорисуйте их, обводя линии, и раскрасьте.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		12-я неделя   ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ
<b>Занятия 9–10. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>		<b>Стандарт:</b> 1.1.1.
<b>Тема: КУРЫ В ОГОРОДЕ</b>		<b>Интеграция:</b> 4.2.1; 4.2.2.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрирует ходьбу на носочках, на пятках.</li> <li>• Правильно координирует свои движения.</li> <li>• Демонстрирует ловкость и подвижность в движениях.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, сюжетно-ролевые игры.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная, групповая и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Мячи.	

### 1-е и 2-е занятия

#### I. Разминка (5 мин.) (4–5 раз)

– обычная ходьба, ходьба на носочках с поднятыми вверх руками, ходьба на пятках с заведенными за спину руками.

– руки согнуты в локтях, ходьба с высоко поднятыми коленями;

– замена ходьбы на бег по сигналу;

– построение из одного ряда в два;

– поднимаем руки вверх, делаем вдох через нос и выдыхаем через рот.

#### II. Общеразвивающие упражнения (20 мин.) (5–6 раз)

##### 1. «Вперед – назад»

*И.п.* – ноги на ширине плеч, руки заведены за голову.

*На счет 1* двигать правой рукой вперед и назад;

*На счет 2* принять исходное положение;

*На счет 3* выполнить то же движение левой рукой;

*На счет 4* принять исходное положение.

##### 2. «Повороты в стороны» (5–6 раз)

*И.п.* – ноги на ширине плеч, руки заведены за голову.

*На счет 1* руки завести за голову и поворачиваться в правую сторону;

*На счет 2* принять исходное положение.

*На счет 3* выполнить то же самое движение в левую сторону;

*На счет 4* принять исходное положение.

### 3. «Руки на поясе» (5–6 раз)

*И.п.* – руки на поясе, стоять прямо.

*На счет 1–2* присесть и обхватить колени обеими руками;

*На счет 3–4* принять исходное положение.

### 4. «Положи и возьми» (5–6 раз)

*И.п.* – стоять прямо, руки по бокам, ноги слегка расставлены.

*На счет 1* нагнуться и тянуться руками до пальцев правой ноги;

*На счет 2* принять исходное положение;

*На счет 3* тянуться руками до пальцев левой ноги;

*На счет 4* принять исходное положение.

### 5. «Руки на поясе» (5–6 раз)

*И.п.* – стоять прямо, ноги вместе, руки на поясе.

*На счет 1–2* опустить руки вдоль туловища, слегка расставить ноги и прыгать на месте;

*На счет 3–4* принять исходное положение.

### 6. «Прыжки» (3 раза)

*И.п.* – держать осанку прямо, ноги вместе, руки на поясе. Сохраняя равновесие, слегка подпрыгивать на носочках. Чередовать прыжки с ходьбой.

#### Основные движения.

**Движения броска и ловли мяча.** Подбрасываем и ловим мяч двумя руками.

Учитель дает мяч 3–4 детям. Эти дети должны двумя руками подбрасывать и ловить мяч, причем так, чтобы мяч не падал на пол.

Учитель помогает детям при ловле мяча правильно оценивать направление его полета. Все дети по очереди должны выполнить это движение.

#### Подвижная игра: «Куры в огороде».

В одной части комнаты определяется «огород». На пол прикрепляются 4 «деревя» в форме квадрата, вокруг них завязывается веревка. Веревка завязывается так, чтобы дети могли проходить под ней. Рядом с «огородом» определяем место «сторожа». Учитель играет роль «сторожа», а дети – «кур». Учитель живет в «доме сторожа». Дети – «куры» осторожно проходят под веревкой и заходят в «огород». «Куры» клюют семена в «огороде» и кудахчут. В это время «сторож» просыпается, и, хлопая в ладоши, отгоняет кур. «Куры», услышав голос «сторожа», разбегаются в разные стороны. Пойманных «кур» «сторож» забирает к себе домой.

### III. Расслабляющие движения (5 мин.)

#### «Пловцы»

**Исходное положение:** ноги врозь, руки опущены вдоль туловища.

1. Вдох – поднимаем левую руку.

2. Выдох – левую руку сначала поднимаем вперед, а затем опускаем вниз.

3. Вдох – поднимаем правую руку.

4. Выдох – правую руку сначала поднимаем вперед, а затем опускаем вниз и принимаем исходное положение.

		12-я неделя   ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ
<b>Занятие 11–12. МУЗЫКА</b>		<b>Стандарт:</b> 3.1.7; 3.1.8.
<b>Тема: МОИ ЦЫПЛЯТА</b>		<b>Интеграция:</b> 2.2.1; 4.2.2.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Определяет характер и темп музыки.</li><li>• Демонстрирует навыки хорового пения.</li><li>• Выполняет движения соответственно ритму и содержанию музыки.</li></ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Компьютер, диск, картинки, видеоролик («Мои цыплята»).	
<b>Музыкальные материалы:</b>	«Марш» (М.Ахмедов), «Жаворонок» (М.И.Глинка), песня «Мои цыплята» (Г.Гусейнли/Т.Муталлибов), «Тураджы» (азербайджанский народный танец), «Турецкий марш» (Рондо) (В.А.Моцарт).	
<b>Альтернативные материалы:</b>	<b>Прослушивание:</b> «Козочки-брыкалочки» (С.Барелас/Г.Бойки), «Пропала собака» (В. Шаинский/А. Ламм). <b>Песня:</b> «Котенок и щенок» (Т.Попатенко/В.Викторов).	

#### 1-е занятие

1. **Марш.** «Марш» (М. Ахмедов)

2. **Прослушивание.** Учитель дает краткую информацию об азербайджанской народной музыке и о музыке других народов. Сначала рассказывает о произведении известного русского композитора М.Глинки

«Жаворонок», а затем исполняется знакомый детям азербайджанский народный танец «Тураджды». После прослушивания произведений учитель обращается к детям с вопросами: – Дети, какими были темп и характер первого произведения? Какой темп и характер у народного танца «Тураджды»? Какое сходство вы заметили в темпе и характере обоих произведений? (*Ответы детей*)

**3. Песня.** Песня «Мои цыплята» (музыка Г.Гусейнли, слова Т.Муталлибова) изучается устным методом. Учитель дает информацию о понятиях «соло» и «хор», о композиторе Г.Гусейнли, показывает его фотографию и рассказывает им историю песни «Мои цыплята» В это время можно продемонстрировать видеоролик этой песни. После прослушивания песни (либо после просмотра видеоролика) она заучивается частями, фразами. Проводится работа над произношением труднопроизносимыми словами. В завершение заученная часть песни исполняется хором, обсуждаются содержание и характер песни.

**4. Музыкально-ритмичные движения.** Песня «Мои цыплята» вновь прослушивается и исполняется. Дети под музыку в соответствии с темпом и характером инсценируют содержание песни.

Занятие обобщается и завершается.

Музыкальный материал: «**Мои цыплята**»

<i>Хор:</i> Цып, цып, мои цыплятки, Цып, цып, цып, мои касатки, Вы пушистые комочки, Мои будущие квочки.	<i>Хор:</i> Цып, цып, мои цыплятки, Цып, цып, цып, мои касатки, Вы пушистые комочки, Мои будущие квочки.	<i>Хор:</i> Цып, цып, мои цыплятки, Цып, цып, цып, мои касатки, Вы пушистые комочки, Мои будущие квочки.
<i>Соло:</i> Здесь в траве густой привольно, Погулять вам можно вволю.	<i>Соло:</i> Подойдите вы напиться, Свежей дам я вам водицы.	<i>Соло:</i> А когда вы подрастете, Нам яичек принесете.
<i>Припев:</i> <i>Хор:</i> О мои	<i>Припев:</i> <i>Хор:</i> О мои	<i>Припев:</i> <i>Хор:</i> О мои
<i>Соло:</i> Цыпляточки,	<i>Соло:</i> Цыпляточки,	<i>Соло:</i> Цыпляточки,
<i>Хор:</i> О мои	<i>Хор:</i> О мои	<i>Хор:</i> О мои
<i>Соло:</i> Касаточки,	<i>Соло:</i> Касаточки,	<i>Соло:</i> Касаточки,
<i>Хор:</i> Мои будущие квочки.	<i>Хор:</i> Мои будущие квочки.	<i>Хор:</i> Мои будущие квочки.

## 2-е занятие

**Марш.** «Марш» (М.Ахмедов)

**Песня.** Песня «Мои цыплята» (Г.Гусейнли /Т.Муталлибов)

**Постановка театральной сценки.** «Как собака и человек стали друзьями» (материалы: игрушечная собака, волк, лягушка, маски медведей).

№	Музыкальные материалы	Деятельность
1, 2, 3, 4, 5, 6	«Турецкий марш»	Собака ходит в беспокойном состоянии. Волк подходит к ней. Волк и собака дружно играют вместе и едят из одной посуды. Лягушка, подпрыгивая, подходит к ним, собака лает, а волк пугается. Собака задумывается и покидает волка. Собака приходит к медведю. Они дружно играют и едят вместе. Змея проползает мимо собаки и медведя. Собака лает, а медведь оглядывается по сторонам и пугается. Собака задумывается и покидает медведя. Приходит человек. Он кормит собаку, строит для нее конуру, гладит ее. Человек идет, и собака рядом с ним.

**Занятие 1. ЗНАКОМСТВО С ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДОЙ****Тема: СОЛНЕЧНАЯ СИСТЕМА**

Стандарт: 2.1.5; 2.1.6.

Интеграция: 2.2.1; 2.2.6.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет небесные тела.</li> <li>• Рассказывает о важности Солнца и звезд.</li> <li>• Демонстрирует простые знания о Космосе.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Картинки с изображением Солнца и планет, глобус, карандаши.

**Ход занятия****Мотивация**

**У:** – Дети, что изображено в верхней части книжки? (*глобус, телескоп*) Для чего они предназначены? (*Выслушиваются мнения детей*)

**Осмысление**

**I. У:** – Дети, вы любите путешествовать? (*Ответы детей*) Конечно, мы все любим путешествовать в разные места. Сегодня мы с вами совершим путешествие в неизвестное вам место. Как, по-вашему, что это за место? Я вам буду загадывать загадки. Эти загадки помогут вам отгадать место, куда мы собираемся путешествовать.

*Ну-ка, кто из вас ответит: Не огонь, а больно жжет, Не фонарь, а ярко светит, И не пекарь, а печет?* (*Ответы детей – Солнце*)

**У:** – А сейчас послушайте следующую загадку.

*Золотые угли по небу разбросаны...* (*Ответы детей – звезды*)

**У:** – Дети, я вам сейчас покажу картинки. Здесь изображены дневное и ночное небо. Посмотрите на них. Какое различие между ними? (*Ответы детей*) (*Днем в небе хорошо видно Солнце, а ночью звезды*)

**У:** – Молодцы, дети! Вы высказали свои мнения. Много лет назад ученые думали над этими вопросами и пытались найти ответ. В этой работе им помогло специальное устройство. Как вы думаете, что это за устройство? (*Выслушиваются предположения детей*) (*телескоп*). Правильно, с помощью телескопа ученые изучили небо и нашли ответы на свои вопросы. Стало известно, что Солнце также является звездой. Солнечная звезда – огромный горячий шар. Этот шар излучает тепло и свет, который очень важен для всего живого – людей, животных, растений. *Солнце* – это планета.

Планеты можно увидеть на небе. Потому что их освещает Солнце. Поскольку эти планеты отражают солнечные лучи хорошо, они видны с нашей планеты. Их хорошо видно ночью, потому что они сияют как яркие звезды. Они все различаются по величине, но они все меньше Солнца. Количество этих планет – 9. Сейчас я последовательно назову их и покажу на картинке: *Меркурий, Венера, Земля, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон*. Другими словами, их называют *Солнечной системой*.

**У:** – Так почему она называется Солнечной системой? (*Потому что все планеты вращаются вокруг Солнца*) А как получается, что они не сталкиваются друг с другом? Потому что они все имеют свой путь, по которому вращаются вокруг Солнца. Путь, по которому двигаются планеты, называется *орбитой*. Планета, на которой мы живем, является третьей планетой, вращающейся вокруг Солнца. Это планета Земля, о которой мы много знаем. Чем отличается наша планета от других? (*Ответы детей*)

Учитель показывает глобус: – Что это? Как называется наша планета? (*Ответы детей*) Наша планета очень красива. Земля с Космоса выглядит как голубой сияющий шар. Голубой она выглядит потому, что большую часть нашей планеты составляют океаны и моря. Из космоса также видны высокие горы, густые леса и желтые пустыни. *Земля* – единственная планета, где есть жизнь. Назовите тех, кто живет на планете Земля. (*Выслушиваются мнения детей*) На Земле есть не только *горы*, но и *воздух, кислород*, которым мы дышим; *вода*, которой пользуются все живые существа. *Земля* – наш дом.

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинку. Наша планета имеет свой спутник. Дети, как вы думаете, что такое спутник? Как называется спутник нашей планеты? (*Спутник – это небесное тело, вращающееся по орбите вокруг планеты. Луна – спутник Земли.*) Дети, какой формы Луна? (*Ответы детей*) Правильно, Луна иногда бывает круглой, а иногда полукруглой. Как вы думаете, что больше, Луна или Земля? Так почему же маленькая Луна выглядит больше, чем остальные звезды? (*Потому что она находится ближе к Земле*) Луна вращается вокруг Земли.

**У:** – Для изучения космоса с Земли используется телескоп. На чем можно полететь в космос? (*на ракете*) Правильно, тех кто летит на ракете в космос, называют *космонавтами*. Во время полета они одеваются в специальную одежду – в *скафандр*. Эта одежда защищает их от внешних воздействий, а также обеспечивает им свободное дыхание. Всем людям было любопытно знать, что происходит в космосе. Был найден такой смелый человек. Он полетел в космос, к звездам. Звали этого космонавта Юрий Гагарин.

**II.** Учитель обращается к детям с вопросами: – На какой планете мы живем? Что такое Солнце? Что может случиться, если Солнце погаснет? (*Ответы детей*) (*вспомогательные вопросы*: – Что больше, Луна или звезды? Почему?) (*Ответы детей*)

**Применение**

**III. У:** – На картинке даны различные изображения. Я буду по одному называть эти изображения. Найдите названные изображения и обведите их в кружок.

**IV. У:** – В этом задании даны картинки и вопросы, относящиеся к ним. Я задам вам вопросы, а вы, ответив на эти вопросы, обведете правильную картинку.

**У:** – Итак, мы познакомились с вами с Солнечной системой и узнали, что 9 планет вращаются вокруг Солнца. Оно обеспечивает планеты теплом и светом. Благодаря Солнцу на земле есть жизнь.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

<b>Занятие 2. РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ</b>		<b>13-я неделя   СОЛНЦЕ И ПЛАНЕТЫ</b>
<b>Тема: ПОЧЕМУ ИСЧЕЗАЕТ ЛУНА</b>		<b>Стандарт: 2.2.2; 2.2.6.</b>
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает по теме.</li> <li>• На основе изображения выражает свои мысли.</li> <li>• Использует в речи слова, обозначающие признаки.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, вопросы, пересказ.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Текст рассказа, картинки.	

**Ход занятия**

**Мотивация**

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки в учебнике. Что на них изображено? Как, по-вашему, о чем здесь идет речь? (*Ответы детей*).

**Осмысление**

**I. У:** – Дети, я вам сейчас прочту рассказ «**Почему исчезает Луна**». А вы, слушая текст, смотрите на картинки. Каждая картинка соответствует одной части текста. Когда я вам скажу, найдите картинку, соответствующую рассказанной части, и раскрасьте кружок ниже.

1

«Что-то беспокоило бельчонок в последнее время. Он всё испуганно глядел на небо и перепрыгивал с ветки на ветку.

– Что случилось, бельчонок? О чем ты переживаешь? – спросила косуля.

– Запасаться надо! – второпях произнес бельчонок. – Гляди, Луна с каждым днем становится все меньше и меньше, вскоре и вовсе исчезнет. Лес погрузится во тьму, где мы потом найдем себе еду?

Косуля поглядела на небо.

– Мне кажется, ты все выдумываешь. Не стоит беспокоиться!»

**У:** – На основе прослушанной части отметьте правильную картинку.

2

«Прошло три дня. Как-то ночью косуля вновь увидела бельчонок:

– Посмотри на Луну! Гляди, какой тонкий рожок на небе. Видишь? Так что это не выдумки, я оказался прав».

**У:** – Отметьте соответствующую картинку на основе прослушанной части.

3

«Глянула косуля на Луну, видит – прав бельчонок. Поспешила она к лису:

– Лис, братец, Луна скоро исчезнет. Надо едой запасаться.

– Где? Что? – удивился лис. – Не выдумывай, вот же Луна висит на небе, как прежде.

– Три дня назад она была круглой, сам видел, а теперь вот – один рожок-то остался!»

**У:** – Отметьте часть, соответствующую содержанию.

4

«Вскоре все в лесу узнали, что Луна вот-вот исчезнет. Лесные обитатели собрались на совет. На черном небосклоне висел маленький рожок.

Первым взял слово медведь.

– А разве Луна не всегда была такой?

– Нет, нет, Луна бывает круглой, – завопил шакал.

– Помолчи! – скомандовал лев. – Пойдем к сове – мудрой голове, она все знает».

**У:** – Отметьте часть, соответствующую содержанию.

«Пошли звери к сове за советом. Рассказали ей, что да как.

– Эх, вы, темнота! Так всегда бывает! Луна то появляется, то исчезает! Ладно, слушайте...»

**У:** – Отметьте соответствующую часть.

«Сова сорвала с дерева три яблока и повесила их в ряд. Указав на яблочко слева, она сказала:

– Вот, смотрите, это Солнце, посередине – Земля, а справа – Луна. Сейчас Землю освещает Луна. Солнце на противоположной стороне, поэтому у нас темно. Солнечные лучи освещают часть Луны, а на остальную ее часть попадает тень Земли. Поэтому нам кажется, что Луна становится меньше...»

**У:** – Отметьте часть, соответствующую содержанию.

**II.** Учитель обращается к детям с вопросами:

– Почему беспокоился бельчонок?

– Как объяснила сова исчезновение Луны?

– Вы видели, как Луна меняет форму? (*Ответы детей*)

(*Вспомогательные вопросы:* – Чем является Луна для Земли? Почему Луна меняет форму? Что больше, Луна или звезды?)

— Физкультминутка —

### Применение

**III. У:** – Определите последовательность в рассказе и перескажите его на основе картинок. Рассказывая, ставьте подходящие числа. (*Ответы детей*)

**IV. У:** – Смотрите на картинки и отвечайте на вопросы. Кто первый из зверей увидел исчезновение Луны? Кто им объяснил причину исчезновения Луны?

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

<b>Занятия 3–4. ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b> <b>Тема: ЗВУК И БУКВА Д (д)</b>		<b>13-я неделя   СОЛНЦЕ И ПЛАНЕТЫ</b>
		<b>Стандарт:</b> 2.2.4; 2.2.5.
		<b>Интеграция:</b> 1.1.4; 2.1.2.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает звук и букву Д (д).</li> <li>• Называет слова со звуком [д].</li> <li>• Пишет строку буквы Д (д).</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, карандаши, маркер, доска и буква Д.	

### 1-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, рассмотрим картинку в верхней части страницы. Что на ней изображено? С кем встретился лисенок? С какого звука начинается слово «динозавр»? (*Ответы детей.*)

#### Осмысление

**У:** – Для записи звуков используют буквы. Чтобы записать звук [д], используют букву **Д**. Ребята, давайте поближе познакомимся с тем, что написано в жёлтой рамке. Перед вами заглавная и строчная буква **Д**. Заглавная – это большая буква. Строчная – это маленькая буква.

*Буква Д – просторный дом.*

*В нём тепло, уютно в нём.*

*Там живут игрушки,*

*Куклы и зверушки.*

**У:** – В этом стихотворении звучит слово «дом». Давайте дружно произнесём это слово. Какой звук вы слышите в начале слова? Да, ребята, вы слышите звук [д]. Мы произнесли с вами слово и слышали его. Звук – это то, что мы произносим и слышим. Звуки на письме записываются с помощью букв.

**I. У:** – Здесь показана буква **Д**. Рядом с буквой изображены предметные картинки. Скажите, что изображено на картинках, и обратите внимание, с какого звука начинается слово. (*Ответы детей*)

Раскрашивание буквы **Д**.

**II.** Учитель, объясняя, записывает букву **Д** на доске. 1-2 ребёнка также выполняют задание на доске. Остальные дети пишут букву **Д** в своих книгах.

**У:** – Ребята, рядом с буквой **Д** изображены картинки. Какие предметы расположены слева? Назовите их. А какие из этих предметов начинаются со звука [д]? Соедините те предметы, которые начинаются со



звука [д], с буквой Д. Какие предметы расположены справа? Если слово начинается со звука [д], соедините это изображение с буквой Д.

— Физкультминутка —

### Применение

**У:** – Дети, у нас много букв. Выберите из них букву Д. (*Дети выполняют*) По предложению учителя дети берут букву из разрезной азбуки или выбирают из магнитных букв и прикрепляют её на доске.

**III. У:** – Дети, в верхней части страницы напечатаны слова. Прочитайте, что там написано. Посмотрите внимательно и найдите буквы Д, М, О, А, В, Н, И в этих словах. Раскрасьте детали пазла, как указано в образце.

**IV. У:** – На строчке записаны заглавная и строчная буква Д. Напишите буквы так же, не выходя за строку. Прочитайте слова. Сколько в слове слогов? Сколько букв? Напишите слова, не отклоняясь от линии.

**V. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющие это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Сколько звуков в этом слове? Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какой звук заменяет каждая из бусин? (*Ответы детей*)

**VI. У:** – Дети, перед вами две рамки со словами. Какие буквы записаны в рамках? (*Ответы детей.*) Рядом с ними изображены картинки. Назовите их. В каждом слове определите, где в нём находится звук [д]: в начале или в середине. Соедините каждую картинку с соответствующей рамкой.

**У:** – Дети, рассмотрим таблицу на странице внизу. С какими буквами мы уже познакомились? Назовите их.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

На доске вывешивается или высвечивается проектором заглавная и строчная буква Д. Из букв азбуки выбирается буква Д и помещается на доске. Проводится работа по произношению звука [д] в словах и отдельно. Учитель, обращая внимание детей на букву Д, говорит:

– Дети, почти у всех букв есть заглавная и строчная форма написания.

### Осмысление

**I. У:** – В верхней части страницы записаны слова. Обведите их по линиям. Прочитайте слова. Сколько в слове букв? Сколько в слове слогов? Рассмотрите картинку. Что на ней изображено? Соедините картинку с соответствующим словом.

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Рассмотрите предметы на картинке. Назовите их. Определите, с какого звука начинается слово, и закрасьте клетку с этой буквой.

**III. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющие это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображенного на картинке. Сколько звуков в этом слове? Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какой звук заменяет каждая бусина? (*Ответы детей*)

**У:** – Нарисуйте в воздухе воображаемую букву Д.

Работа по закреплению буквы проводится на доске. Можно воспользоваться интернет-ресурсом по ссылке: <https://iqsha.ru/uprazhneniya/run/bukva-d2/4-goda>

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

Занятия 5–6. РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО И МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ		13-я неделя   СОЛНЦЕ И ПЛАНЕТЫ
Тема: ЧИСЛА 11 И 12, ВРЕМЯ СУТОК		Стандарт: 2.3.1.
		Интеграция: 2.2.6; 4.2.3.
Цель:	• Называет числа 11 и 12. • Определяет количество на основе чисел.	
Методы работы:	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
Формы работы:	Коллективная и индивидуальная.	
Ресурсы:	Картинки, карандаши.	

## Ход занятия

### Мотивация

**У:** – Дети, что изображено в верхней части страницы? (*Ответы детей*) Какие числа изображены?

### Осмысление

**I. У:** – Правильно, здесь дан счет. Смотрите на задание. Какие цифры изображены? (*Ответы детей*) Дорисуйте цифры, обводя линии, которые даны в первой рамке. Какие числа нарисовали? (*1 и 0*). 1 вместе с 0 образует число 10. Сколько получается? (*10*) Сколько у нас пальцев на руках? Давайте посчитаем (*10*). А сейчас дорисуйте цифры, данные во второй рамке. Какие числа нарисовали? (*1 и 1*) 1 вместе с 1 получается 11. Давайте повторим еще раз (*11*). Дорисуйте цифры, данные в третьей рамке. Какие числа нарисовали? (*1 и 2*) 1 вместе с 2 получается 12. Давайте повторим еще раз (*12*). А теперь посчитаем кружки, нарисованные под числами. Сколько кружков посчитали на первой картинке? (*11*) С каким числом их надо соединить? (*с числом 11*) Сколько кружков на второй картинке? (*10*) С каким числом их надо соединить? (*с числом 10*) А теперь посчитаем кружки на третьей картинке. Сколько их здесь? (*12*) С каким числом их надо соединить? (*с числом 12*) (*Ответы детей*)

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – На картинке изображена таблица с различными цифрами в клетках. Лисенок должен идти таким образом, чтобы последовательность чисел не нарушалась. Определив последовательность, закрашиваем клетки в желтый цвет. Клетки с числами 1, 2, 3 закрашены в желтый цвет. Какое число должно быть следующим? (*4*) Какую клетку вы должны раскрасить? (*клетку с цифрой 4*) Все числа до 12 определяются таким образом и закрашиваются в желтый цвет. Учитель подкрепляет эти знания, проводя работу над похожими заданиями.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

Учитель обращает внимание детей на картинки в верхней части страницы и просит назвать, что там изображено. (*Ответы детей*)

### Осмысление

**I. У:** – Дети, здесь даны картинки с изображениями времени суток. Определите на картинке время суток и пронумеруйте их в правильной последовательности.

**II. У:** – На картинке изображены домики. Сколько домиков изображено? Определив последовательность, раскрасьте следующие домики.

**III. У:** – Дети, посмотрите на 1-е задание. Какая картинка находится не на своем месте? Какая должна быть последовательность? Почему такое расположение изображений нарушает последовательность?

— Физкультминутка —

### Применение

**IV. У:** – В книжке даны изображения времени суток. Определите на картинке времена суток и пронумеруйте их в правильной последовательности. Какое время суток изображено на первой картинке? (*Утро*) Как вы это определили? А какое время суток изображено на четвертой картинке? Почему вы так думаете? (*Ответы детей*) Анализируя таким способом, определите последовательность времени суток.

**V. У:** – В этом задании даны по три кружка, и в некоторых из них есть числа. В некоторых кружках числа пропущены. На основании данных цифр определите пропущенное число и впишите его в кружок. Например, на первой картинке в первом кружке дано число 1, а в третьем число 3. Во втором кружке число не дано. Какое число должно быть записано во втором кружке? (*2*) (*Ответы детей*) На последней картинке во втором кружке дано число 11. Первый и третий кружки пусты. Как вы думаете, какие числа должны быть записаны в пустых кружках? (В первом кружке 10, а в последнем 12). Таким же образом работа проводится и со следующими заданиями.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

<b>Занятия 7–8. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		<b>Стандарт:</b> 3.1.3; 3.1.4; 3.1.5.
<b>Тема: КОНСТРУИРОВАНИЕ РАКЕТЫ И СОЛНЦА</b>		<b>Интеграция:</b> 1.1.4; 2.2.6; 4.2.3.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрирует творческие способности с помощью вырезания.</li> <li>• Демонстрирует навыки лепки.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, бумага, пластилин, цветные карандаши, ножницы, клей, цветная бумага, кисточка и др.	

### 1-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, мы с вами уже вели беседу о космосе. Что вы понимаете под словом *космос*? (*Ответы детей*) Внимательно посмотрите на картинки. На чем можно полететь в космос? (*На ракете*) (*Выслушиваются мнения детей*)

#### Осмысление

**И. У:** – Правильно, дети! В космос можно полететь только на ракете. Сегодня мы с вами смастерим ракету. Вы видели изображение ракеты? Какой она формы? (*Выслушиваются мнения детей*) На основе образца мы изготовим ракету. Для этого мы будем использовать цветную бумагу. (*Сначала учитель показывает готовый образец, затем, объясняя, начинает конструировать ракету. После этого предлагает детям приступить к работе*). После завершения работы дети рассказывают о частях ракеты. Затем они кладут ракеты на картонную подставку.

— Физкультминутка —

#### Применение

**П. У:** – Дети, мы с вами прошли букву Д. Нарисуйте букву Д пальчиком в воздухе. На что похожа буква Д? (*Ответы детей*) А теперь отгадайте загадку:

*Друг на дружке ровно в ряд  
Эти кубики стоят,  
В каждом есть окно и вход,  
В каждом кто-нибудь живёт.*

Правильно, дети, это – дом. Сколько букв в этом слове? (*Ответы детей*) Вылепите слово «ДОМ» из пластилина. Какие ещё предметы, начинающиеся с буквы Д, вы знаете? (*Ответы детей*)

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

### 2-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, мы уже с вами говорили о Солнце и планетах. Сколько планет вращается вокруг Солнца? (9) Что больше – Солнце или планеты? Что может произойти, если не будет Солнца? (*Ответы детей*)

#### Осмысление

**И. У:** – Правильно, дети, вокруг Солнца вращаются 9 планет. Планеты намного меньше, чем Солнце. Если бы не было Солнца, жизнь на нашей планете остановилась. Каким цветом мы должны сделать Солнце? Почему вы так думаете? Сейчас мы, используя пластилин, будем лепить Солнце и планеты. (*Сначала учитель показывает готовый образец, затем, объясняя, начинает лепить и предлагает детям тоже приступить к работе*). Показывает, как правильно использовать пластилин. Используя счетные палочки, прикрепляет планеты к солнцу.

— Физкультминутка —

#### Применение

**П. У:** – Дети, что изображено в этом задании? (*Ответы детей*) Правильно, очки, нарисованные пунктирными линиями. На основе образца соедините пунктирные линии и дорисуйте очки.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

<b>Занятия 9–10. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>		<b>Стандарт:</b> 1.1.1.
<b>Тема: ЛЕТИМ В КОСМОС</b>		<b>Интеграция:</b> 4.2.1; 4.2.2.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрирует ходьбу, высоко поднимая колени.</li> <li>• Сохраняет координацию движений.</li> <li>• Демонстрирует ловкость в движениях.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, сюжетно-ролевые игры.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная, групповая и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картина ракеты, 2 мяча.	

## 1-е и 2-е занятия

**I. Разминка (5 мин.) (4–5 раз)**

- ходьба на месте с высоко поднятыми коленями.
- сгибая руки в локтях, двигаем ими вперед-назад, ходьба с высоко поднятыми коленями.
- руки на поясе, бег по кругу.
- выстроиться с одного ряда в два ряда.
- вдох с поднятием рук и выдох.

**II. Общеразвивающие упражнения (20 мин.) (7–8 раз)****1. «Готовимся к полету»**

*И.п.* – ноги вместе, руки опущены вдоль туловища.

*На счет 1* поднимаем руки вверх;

*На счет 2* поднимаемся на носочки;

*На счет 3–4* по команде «Готовы к полету!» опускаем руки и принимаем исходное положение.

**2. «Проверяем кнопки» (2 раза каждой рукой)**

*И.п.* – сесть на колени, положить на них руки.

*На счет 1* широко разводим пальцы на одной руке и большим пальцем другой руки нажимаем на каждую подушечку пальца, «Проверяем кнопки»;

*На счет 2* повторить это движение другой рукой;

*На счет 3–4* по команде «Кнопки работают!» опустить руки вниз и принять исходное положение.

**3. «Дуем в двигатель» (2 раза каждой рукой)**

*И.п.* – сесть на колени, положить на них руки.

*На счет 1* закрыть одну ноздрю и, вдыхая другой ноздрей, выдыхать через рот.

*На счет 2* повторить это движение с другой ноздрей.

*На счет 3–4* опустить руки и принять исходное положение.

**4. «Готовы к полету»**

*И.п.* – стоять прямо, ноги на ширине плеч, руки по бокам.

*На счет 1–2–3–4* по команде «Двигатель готов к полету!» делаем круговые движения руками вперед;

*На счет 1–2–3–4* делаем круговые движения руками назад.

**5. «Заводим двигатель» (7–8 раз)**

*И.п.* – стоять прямо, ноги вместе, руки по бокам.

*На счет 1–2* со словами «Пилот завел двигатель, двигатель загремел» хлопаем над головой;

*На счет 3–4* топаем ногами и свистим.

**6. «Летим» (7–8 раз)**

*И.п.* – пятки вместе, носки врозь, стоять прямо с поднятыми руками, руки разводим по сторонам, изображая ракету.

*На счет 1–2* по команде «Летим к планетам и звездам!» в положении полусидя вытянуть руки вперед.

*На счет 3–4* принять и.п.

**Основные движения. Подвижная игра: «Планеты».**

В игре принимают участие две команды. Участники выстраиваются в ряд друг за другом. Дети изображают планеты и звезды. Первому стоящему участнику из каждой команды выдается 1 мяч. Дети поднимают мяч над головой и передают его участникам, стоящим сзади. Последний участник, взяв мяч, прибегает к началу ряда и поднимает его над головой.

**У:** – Дети, мы с вами побывали в космосе. Вам понравилось? Сейчас мы должны вернуться на Землю. Займите свои места в ракете. Закройте глаза. 4, 3, 2, 1 – поехали (*звучит музыка*)

– Откройте глаза, мы с вами уже на Земле. Сейчас станем в круг и держимся за руки. Это наша планета – Земля.

### III. Расслабляющие движения (5 мин.) (4–5 раз)

#### «Ракета возвращается на Землю»

*И.п.* – держа осанку, ноги на ширине плеч, руки по бокам.

На счет 1, выпрямившись, подняться на носки и вытянуть руки вверх;

На счет 2 принять исходное положение;

На счет 3 по команде «Ракета возвращается на Землю» соединить ноги и шагать на месте;

На счет 4 вновь принять исходное положение.

Ходьба в один ряд за учителем.

		<b>13-я неделя   СОЛНЦЕ И ПЛАНЕТЫ</b>
<b>Занятия 11–12. МУЗЫКА</b>		<b>Стандарт: 3.1.7; 3.1.8.</b>
<b>Тема: СОЛНЦЕ</b>		<b>Интеграция: 2.2.1; 4.1.2.</b>
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Определяет темп и характер музыки.</li> <li>Демонстрирует навыки пения в хоре.</li> <li>Выполняет движения в соответствии с ритмом музыки.</li> <li>Сопровождает музыку, играя на ударных инструментах и хлопая в ладоши.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Компьютер, диск, картинки, игрушечные ударные музыкальные инструменты, мяч.	
<b>Музыкальные материалы:</b>	«Марш» (Д.Шостакович), песня «Желтый мяч» (О.Раджабов/Н.Хазри), песня «Солнце» (Т.Бакиханов/А.Ибрагимов), Прелюдия и fuga до минор (И.С.Бах).	
<b>Альтернативные материалы:</b>	<b>Прослушивание:</b> «Золотое солнышко» (Е.Обухова). <b>Песни:</b> «Желтый мяч» (О.Раджабов/Н.Хазри), «Поскорей бы подрасти» (М.Магиденко/Н.Найденова).	

#### 1-е занятие

**1. Марш.** Произведение Д.Шостаковича «Марш». Дети под музыку шагают на месте. Сначала ходят ритмично, а потом выполняют простые беговые упражнения. Затем снова ритмично шагают на месте и останавливаются.

**2. Прослушивание.** Учитель дает краткую информацию о том, как воспевается Солнце в музыке, и рассказывает о произведениях, написанных на эту тему. Затем исполняется песня «Желтый мяч» (музыка О.Раджабова, слова Н.Хазри). После прослушивания произведения учитель обращается к детям с вопросами:

– Дети, какого темпа и характера была прослушанная песня?

– О чем говорилось в песне?

– А почему Солнце сравнивают с желтым мячом? (Ответы детей)

**3. Песня.** Песня «Солнце» (музыка Т.Бакиханова, слова А.Ибрагимова) изучается в устной форме.

Учитель дает краткую информацию о композиторе Т.Бакиханове и перечисляет его произведения, написанные для детей. Затем дает информацию о содержании песни «Солнце» и воспроизводит ее. После прослушивания текст песни заучивается частями и фразами. Проводится работа над труднопроизносимыми словами.

В завершение заученная часть песни исполняется хором, обсуждаются содержание и характер песни.

**4. Музыкально-ритмичные движения.** Песня «Желтый мяч» вновь воспроизводится. Несколько детей пытаются инсценировать содержание песни в соответствии с ее темпом и характером. В это время одни дети играют на ударных музыкальных инструментах, а другие хлопают под ритм музыки.

Занятие обобщается и завершается.

#### Музыкальный материал: «Солнце»

Только солнце спать легло –	«Почему мне, мама, спать
Сразу спать легла Гюлюш.	Солнце утром не дает?»
Утром солнце расцвело –	Блещет утро и горит,
Встала с солнышком Гюлюш.	Льется в окна через край.
И спросила дочка мать,	Солнце дочке говорит:
Засмотревшись в небосвод:	«Встало я, и ты встань».

## 2-е занятие

**Марш.** «Марш» (Д.Шостакович)

**Песня.** Песня «Солнце» (Т.Бакиханов/А.Ибрагимов)

**Постановка театральной сценки.** «Почему исчезает Луна?» (ресурсы: белка, косуля, лиса, лев, маски совы, три яблока и глобус).

№	Музыкальные материалы	Деятельность
1, 2, 3, 4	Прелюдия до минор	Белка беспокойно ходит и покачивает головой. Косуля подходит к белке, и они разговаривают. Белка поднимает руку вверх и показывает на Луну. Косуля смотрит на Луну и, держась за голову, бежит к лисе. Лис и косуля смотрят на Луну и разговаривают. «Ээй!..Все собирайтесь в лесу!» – слышится голос издалека. В одно мгновение собираются все животные и смотрят в небо. Они показывают на Луну и покачивают головой.
5, 6	Фуга до минор	Сова успокаивает и рассказывает животных. Она вешает на дерево 3 яблока и объясняет животным, показывая с помощью ветки на глобус и яблоки, почему исчезает Луна.

### 14-я неделя | ВРЕМЯ

#### Занятие 1. ЗНАКОМСТВО С ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДОЙ

#### Тема: ЗНАКОМСТВО СО ВРЕМЕНЕМ

**Стандарт:** 2.1.4; 2.1.5; 2.1.6.

**Интеграция:** 2.2.6; 2.3.4.

#### Цель:

- Перечисляет времена суток.
- Объясняет, почему нужны часы.
- Называет различия в часах.
- Использует в речи слова, обозначающие признаки.

#### Методы работы:

Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.

#### Формы работы:

Коллективная и индивидуальная.

#### Ресурсы:

Глобус, фонарь, картинки с изображениями разных времен суток, картинки часов, карандаши.

### Ход занятия

#### Мотивация

**У:** – Дети, я сейчас вам расскажу стишок. Послушайте:

*Там, на мамином комоде,  
Каждой ночью кто-то ходит!  
Слышен лёгкий быстрый шаг  
В тишине: тик-так, тик-так!*

**У:** – Дети, о чем говорится в стихотворении? (*Ответы детей*) Что изображено в верхней части книги? Для чего они используются? (*Ответы детей*)

#### Осмысление

**И. У:** – Правильно, дети! Дети, к нам в гости пришел Джыртдан. Он пришел не просто так. Он пришел, чтобы узнать, почему иногда бывает темно, а иногда светло. Давайте ему объясним, почему так бывает.

– Мы знаем, что Земля вращается вокруг Солнца, а ее лучи освещают ее. Но все ли стороны Земли одинаковые? Давайте с помощью фонаря и глобуса проверим это.

– Сначала скажите, что такое глобус? (*Ответы детей*) Правильно, это модель Земли. Солнце заменим фонарем. Мы сейчас освещаем «Солнцем» одну сторону глобуса. А что происходит на противоположной стороне? На той стороне темно. На неосвещенной части нашей планеты сейчас ночь, а на освещенной – день. Поскольку Земля постоянно вращается вокруг Солнца, день и ночь сменяют друг друга.

– Какое сейчас время суток? (*Ответы детей*) Правильно, сейчас утро. А как вы узнали, что сейчас утро? Какие времена суток вы еще знаете? (*Ответы детей – утро, день, вечер и ночь*). Давайте расскажем Джыртдану о временах суток более подробно. Сейчас я загадаю вам загадку:

*Вот проснулось в небе солнце,  
Заглянуло к нам в оконце.  
Петушок горланит мудро,  
Возвещая: «Это ...»*

– В какое время суток это происходит? (*Ответы детей*)

**У:** – Правильно, это происходит рано утром. Как встает Солнце, все вокруг освещается и утро начинается. Животные, птицы, растения и люди просыпаются. Скажите, что мы делаем по утрам? (*Ответы детей*) Молодцы! А сейчас послушайте другую загадку:

*Солнце в небе высоко  
И до ночи далеко,  
Коротка деревьев тень,  
Что за время суток?*

– Молодцы! Это день.

В это время некоторые дети играют, а школьники поют:

*День прошел. Садится солнце.  
Сумрак медленно крадется.  
Зажигайте лампы, свечи –  
Наступает темный...*

**У:** – Правильно, дети! По вечерам дети возвращаются домой из детского сада, а взрослые с работы. По вечерам мы наблюдаем закат солнца. Солнце медленно опускается вниз и скрывается за горизонтом. Расскажите, чем вы занимаетесь по вечерам? (*Ответы детей*)

– Дети, послушайте эту загадку:

*Солнце село. Свет погас.  
Спать пора всем. Поздний час.  
Улетел уж вечер прочь,  
А за ним крадется... (*Ответы детей*)*

– Правильно, дети. Это ночь. Все люди, животные, растения отдыхают по ночам.

**У:** – Дети, давайте еще раз повторим времена суток. **Утро, день, вечер, ночь.**

А сейчас я вам открою один секрет. Для того чтобы иметь хорошее настроение целый день, надо встречать утро с улыбкой.

**У:** – Наша жизнь проходит по часам. Наши встречи с разными людьми, просмотр любимых шоу по телевизору, походы в детский сад, в школу определяются временем. Сейчас сделать это очень просто. Для этого необходимо просто посмотреть на часы. У всех дома есть часы. А что такое часы? **Часы – это прибор для измерения текущего времени.** С помощью часов можно планировать дела, определять длительность разных событий и разницу во времени.

Обратим внимание на виды часов: **уличные, настенные, настольные, песочные, электронные и наручные.** У всех часов имеется циферблат. **Циферблат** – это панель часов с цифрами. Количество цифр на циферблате 12. Помимо цифр на циферблате имеются еще **маленькая** и **большая** стрелки. Маленькая стрелка показывает часы, а большая – минуты. Пока маленькая стрелка переходит от одной цифры к другой, большая стрелка делает один круг: это занимает 1 час. Когда большая стрелка находится на цифре 12, маленькая стрелка показывает полное время.

— Физкультминутка —

**II. Учитель обращается к детям с вопросами:** – Какие времена суток вы знаете? Для чего нужны часы? Сколько видов часов вы знаете? Что вы делаете в разное время суток?

**Осмысление**

**III. У:** – На картинке изображены разные виды часов. Внимательно посмотрите на все часы, найдите различия между ними.

**IV. У:** – На картинке изображены различные предметы. Что изображено наверху на первой картинке слева? (*Ответы детей*) Для чего он используется? (*Ответы детей*) Обведите в кружок приборы, по которым можно определять время. Таким способом работа проводится над каждой картинкой.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

**Занятие 2. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ****Тема: ОПАЗДЫВАТЬ НЕЛЬЗЯ!****Стандарт:** 2.2.2; 2.2.6.**Интеграция:** 2.1.2; 2.1.6.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает по теме.</li> <li>• Выражает свои мысли на основе картинки.</li> <li>• Использует в речи слова, обозначающие признаки.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, вопросы, пересказ.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Текст рассказа, картинки.

**Ход занятия****Мотивация**

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки в учебнике. Что на них изображено? Как, по-вашему, о чем здесь может идти речь? (*Ответы детей*)

**Осмысление**

**И. У:** – Дети, я на основе картинок прочту вам рассказ, который называется «Опаздывать нельзя!». А вы слушайте рассказ, просматривая картинки. Каждая картинка относится к одной части рассказа. Когда я вам скажу, закрасьте кружок под той картинкой, которая соответствует прослушанной части.

1

«Дадаш собирался в театр с мамой. Протянув сыну билеты в театр, мама сказала:

– Смотри, сынок, спектакль начнется в пять вечера. Опаздывать нельзя! Следи за часами, чтобы не упустить время.

Дадаш уже знал, как определять время. Он помнил, что когда маленькая стрелка указывает на цифру 5, а большая – на 12, значит, ровно пять часов. К тому же часы в доме Дадаша были с кукушкой. Каждый час со скрипом распахивалась маленькая дверца на часах и оттуда выскакивала кукушка».

**У:** – Отметьте подходящую часть картинки.

2

«Вот кукушка выскочила и прокуковала один раз. Дадаш взглянул на часы. Маленькая стрелка была на единице, а большая – на двенадцати. Значит, был ровно час дня.

– Еще есть время, – подумал Дадаш. – Поиграюсь еще!

Рассыпав игрушки на ковре, он затеял игру. Порой Дадаш, оторвавшись от забав, поднимал голову и глядел на часы».

**У:** – Отметьте картинку, которая соответствует прослушанной части.

3

«Кукушка выскочила во второй раз. Она прокуковала дважды. Дадаш обернулся и посмотрел на часы. Маленькая стрелка указывала на цифру 2, а большая была на 12. Значит, было ровно два часа дня.

– Еще есть время, – рассудил Дадаш. – Надо пообедать.

Помыв руки, он пошел на кухню. Мама уже накрыла на стол. Дадаш неспешно пообедал и поблагодарил маму.

– Спасибо. Все было очень вкусно!

Погладив сына по голове, мама произнесла:

– Приятного аппетита, сынок».

**У:** – Отметьте часть, соответствующую содержанию.

4

«После обеда Дадаш решил посмотреть телевизор, там как раз показывали его любимый мультфильм. Устроившись на диване, он с интересом смотрел мультфильм. Вдруг до него донесся бой часов. Кукушка прокуковала трижды. Дадаш посмотрел на часы. Маленькая стрелка указывала на цифру 3, а большая – на 12. Значит, было ровно три часа.

– До спектакля осталось два часа. Надо потихоньку собираться, – подумал Дадаш, вспомнив мамин наказ.

– Опаздывать нельзя! Распределяй время правильно! – говорила мама».

**У:** – Отметьте соответствующую часть картинки.

5

«Дадаш выключил телевизор и направился в свою комнату. Мама уже погладила вещи и повесила их на спинку стула. Дадаш переоделся, аккуратно сложил домашнюю одежду и причесался».

**У:** – Отметьте соответствующую часть картинки.



«Дадаш был готов, мама тоже оделась.

– Молодец, сыночек! Всегда будь таким пунктуальным и ответственным! – сказала мама, обняв Дадаша.

– В этом заслуга нашей кукушки, – ответил Дадаш.

Мама взглянула на часы. Дверца часов распахнулась, и выскочившая оттуда кукушка прокуковала четырежды.

– Нам пора! – улыбнувшись, сказала мама».

**У:** – Отметьте часть, соответствующую содержанию.

**II.** Учитель обращается к детям с вопросами: – Чем занимался Дадаш до похода в театр? Как помогло Дадашу знание времени? Что вы делаете, чтобы быть точными? (*Ответы детей*)

— Физкультминутка —

### Применение

**III. У:** – Определите последовательность и расскажите сюжет на основе картинок. Рассказывая, пронумеруйте последовательно картинки. (*Дети выполняют*)

**IV. У:** – Посмотрите на картинки и ответьте на вопросы. Если часы не будут работать, как вы можете определить время? Как можно определить, что часы не работают?

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

Занятия 3–4. ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: ЗВУК И БУКВА Я (я)		14-я неделя   ВРЕМЯ
		Стандарт: 2.2.4; 2.2.5. Интеграция: 1.1.4; 2.1.2.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает букву Я (я).</li> <li>• Называет слова с буквой Я.</li> <li>• Пишет строку буквы Я (я).</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, карандаши, маркер, доска и буква Я.	

### 1-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Ребята, рассмотрим картинку в верхней части страницы. Что на ней изображено? Что собирает лисенок? С какого звука начинается слово «яблоко»? (*Ответы детей*)

#### Осмысление

**У:** – Вы знаете, что для записи звуков используют буквы. Слово **яблоко** начинается с буквы **Я**. Ребята, давайте поближе познакомимся с тем, что написано в жёлтой рамке. Перед вами заглавная и строчная буква **Я**. Заглавная – это большая буква. Строчная – это маленькая буква.

*Сколько ягод! Сколько яблок!*

*Ясно всё! Приплыл кораблик.*

*Мы приехали, друзья,*

*Нас встречает буква Я.*

**У:** – В этом стихотворении звучат слова «ягоды», «яблоки». С какой буквы начинаются эти слова?

**Справка для учителя:** в русском языке 6 гласных звуков и 10 букв гласных звуков. Буквы **е, ё, ю, я** могут обозначать как один звук, так и два. Это зависит от позиции в слове.

Буква **я** обозначает один звук [а], если находится в слове после согласного звука. Например: *ряд, мята, клятва* и т.д.

Буква **я** обозначает два звука [йа], если стоит первой в слове, после гласного звука, после **ь, ъ**. Например: *яма, маяк, семья, объявление* и т.д.

Дети познакомятся с этой информацией в первом классе.

**I. У:** – Здесь показана буква **Я**. Рядом с буквой изображены предметные картинки. Скажите, что изображено на картинках, и обратите внимание, с какой буквы начинается слово. (*Ответы детей*)

Раскрашивание буквы **Я**.

**II.** Учитель, объясняя, записывает букву **Я** на доске. 1–2 ребёнка также выполняют задание на доске. Остальные дети пишут букву **Я** в своих книгах.

**У:** – Ребята, рядом с буквой **Я** изображены картинки. Какие предметы расположены слева? Назовите их. А какие из этих предметов начинаются с буквы **Я**? Если слово начинается с буквы **Я**, соедините это изображение с буквой **Я**. Какие предметы расположены справа? Если слово начинается с буквы **Я**, соедините это изображение с буквой **Я**.

### Применение

**У:** – Ребята, у нас много букв. Выберите из них букву **Я**. (*Дети выполняют*) По предложению учителя дети берут букву из разрезной азбуки или выбирают из магнитных букв и прикрепляют её на доске.

**III. У:** – Ребята, рассмотрите картинку в верхней части страницы. Здесь напечатано слово. Прочитайте, что там написано. Посмотрите внимательно и найдите буквы **Я, Л, О** в этих словах. Раскройте пазлы, как указано в образце.

**IV. У:** – На строчке записаны заглавная и строчная буква **Я**. Напишите буквы так же, не отклоняясь от линии. Прочитайте слова. Сколько в слове слогов? Сколько букв? Напишите слова, не выходя за строку.

**V. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющие это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображенного на картинке. Сколько звуков в этом слове? Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какой звук заменяет каждая из бусин? (*Ответы детей*)

**VI. У:** – Ребята, перед вами три рамки со словами. Какие буквы в них записаны? (*Ответы детей*) Рядом с ними изображены картинки. Назовите их. В каждом слове определите, где в нём находится буква **Я**: в начале, середине или в конце. Соедините каждую картинку с соответствующей рамкой.

**У:** – Ребята, рассмотрим таблицу на странице внизу. С какими буквами мы уже познакомились? Назовите их. Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

### 2-е занятие

#### Мотивация

На доске вывешивается или высвечивается проектором заглавная и строчная буква **Я**. Из букв азбуки выбирается буква **Я** и помещается на доске. Проводится работа по произношению слов с буквой **Я**. Учитель, обращая внимание детей на букву **Я**, говорит:

– Дети, у всех букв есть заглавная и строчная форма написания.

#### Осмысление

**I. У:** – В верхней части страницы записаны слова. Обведите их по линиям. Прочитайте слова. Сколько в слове букв? Сколько в слове слогов?

### Применение

**II. У:** – Рассмотрите рисунки и назовите предметы. Определите, с какого звука начинается слово, и соедините эту картинку с соответствующей буквой.

**III. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющие это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображенного на картинке. Сколько звуков в этом слове? Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какой звук заменяет жёлтая бусина? (*Ответы детей*)

**У:** – Нарисуйте в воздухе букву **Я**.

Работа по закреплению буквы проводится на доске. Можно воспользоваться интернет-ресурсом по ссылке: <https://iqsha.ru/uprazhneniya/run/bukva-ja2/4-goda>

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

14-я неделя | ВРЕМЯ

**Занятия 5-6. РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО И МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ**

**Стандарт:** 2.3.4.

**Тема:** ЧАСЫ

**Интеграция:** 2.1.5; 2.1.6; 4.2.3

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет числа в пределах 12.</li> <li>• Определяет время суток по часам.</li> <li>• Использует в речи слова, обозначающие признаки.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Изображения часов, картинки с изображениями разных времен суток, цветные карандаши.

### 1-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, я вам сейчас расскажу один стишок:

*Мамы деток разбудили.*

*Дети личики умыли.*

*Застелив свою кровать,*

*Будут в детский сад шагать.  
Все отвечают дружно,  
Наступило...*

Дети, когда выполняются эти действия? (*Ответы детей*)

*День прошел. Садится солнце.  
Сумрак медленно крадется.  
Зажигайте лампы, свечи —  
Наступает темный...*

О каком времени суток здесь идет речь? (*Ответы детей*)

#### **Осмысление**

**I. У:** – Правильно, дети! Здесь описываются утро и вечер. На картинке изображены часы с пропущенными цифрами. Внимательно посмотрев, определите и впишите пропущенные цифры. Смотрим на часы: какая цифра должна быть между 12 и 2? (*цифра 1*) А какая цифра должна быть после шести? (*7*) (*Ответы детей*) Выполните задание до конца по этой схеме.

**II. У:** – В книжке даны картинки, где мальчик в течение дня занимается разной деятельностью. Определите время суток на основе его действий. Определите время действий и на основе этого исправьте стрелки на часах.

— Физкультминутка —

#### **Применение**

**III. У:** – В книжке изображены часы. Они показывают разное время. Какое время показывают первые часы? На скольких часах изображено одно и то же время? Какое время показывают часы, у которых нет пары? (*Ответы детей*)

На основе образцов закрепляются полученные знания о часах.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

### **2-е занятие**

#### **Мотивация**

**У:** – Дети, мы с вами прошли тему часов. Какие виды часов вы знаете? Назовите детали часов. (*Ответы детей – циферблат, стрелки, цифры*)

#### **Осмысление**

**I. Учитель может зачитать приблизительно, такой распорядок дня:**

– Подъем и завтрак – в 8 часов. Обед – в час дня. Дневной сон – в 2 часа. Прогулка и игры – в 4 часа. Ужин – в 6 часов. Ночной сон – в 9 часов.

**II. У:** – Даны 3 картинки, на каждой из них изображены часы. На первых часах указано время. Какое время показывают первые часы? Переведите время на одних часах на час вперед. А на других часах на час назад.

— Физкультминутка —

#### **Применение**

**III. У:** – В книжке на картинках изображены 4 различных действия. Что изображено в первом действии? Какое здесь время суток? (*утро*) А что изображено на второй картинке? Какое время суток здесь? (*день*) (*такая же работа проводится и с другими картинками*) В котором часу вы выполняете эти действия? Нарисуйте маленькую стрелку на часах, соответствующую этому времени.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

<b>Занятия 7–8. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		<b>14-я неделя   ВРЕМЯ</b>
<b>Тема: ЧАСЫ</b>		<b>Стандарт: 3.1.3; 3.1.4.</b>
		<b>Интеграция: 1.1.4; 2.2.6.</b>
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• С помощью вырезания и склеивания демонстрирует творческие навыки.</li><li>• Демонстрирует навыки лепки.</li></ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, бумага, пластилин, цветные карандаши, ножницы, клей, цветная бумага, кисточка и др.	

## 1-е занятие

### Мотивация

**У:** – Дети, обратите внимание на картинки. Что здесь изображено? Какие детали часов можете перечислить? (*Выслушиваются мнения детей*)

### Осмысление

**I. У:** – Дети, на картинке дан контур часов. Вы перечислили их детали. Для чего нужны эти детали? (*Ответы детей*) Сейчас мы с вами вырежем из бумаги циферблат часов. Вместо цифр вставим маленькие кружочки из пластилина. (*Учитель сначала показывает готовый образец, затем, объясняя, выполняет работу и предлагает детям приступить к ней*). В процессе работы учитель контролирует, чтобы дети правильно расположили цифры и стрелки на циферблате.

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Дети, мы с вами прошли букву Я. Нарисуйте букву Я пальчиком в воздухе. А теперь отгадайте загадку:

*Он бывает баскетбольшим,  
Волейбольшим и футбольшим,  
Скачет, прыгает, летает  
И усталости не знает.*

Правильно, дети, это – мяч. Сколько букв в этом слове? (*Ответы детей*) Вылепите слово «МЯЧ» из пластилина.

## 2-е занятие

### Мотивация

**У:** – Дети, вы назвали детали часов. Для чего нужны цифры? (*Ответы детей*)

### Осмысление

**I. У:** – Дети, посмотрите на образец. Что изображено по краям циферблата? (*Цифры*) Сколько цифр изображено? (12) Для чего нужны стрелки? Сегодня мы с вами вырежем часы из бумаги. (*Сначала учитель показывает готовый образец, затем, объясняя, выполняет задание и предлагает детям тоже приступить к работе*).

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Что изображено в этом задании? А сейчас дорисуйте и раскрасьте яблоки. Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		14-я неделя   ВРЕМЯ
<b>Занятия 9–10. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>		<b>Стандарт: 1.1.1.</b>
<b>Тема: СПАСАТЕЛИ</b>		<b>Интеграция: 4.2.1; 4.2.2.</b>
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Демонстрирует равновесие во время выполнения движений.</li><li>• Координирует свои движения.</li><li>• Демонстрирует ловкость в движениях.</li></ul>	
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, сюжетно-ролевые игры.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная, групповая и индивидуальная.	
<b>Ресурсы</b>	Булава, мячи.	

## 1-е и 2-е занятия

### I. Разминка (5 мин.) (4–5 раз)

- руки над головой, ходьба на носках (пальцы на руках сцеплены);
- двигать руками, согнутыми в локтях, вперед и назад перед грудью, попеременно раскрывая в правую и левую стороны;
- руки на поясе, прыгать обеими ногами на 4 шага вперед и на 4 шага назад;
- руки на поясе, 1–1,5 мин. маршировать с высоко поднятыми коленями, постепенный переход к ходьбе.

### II. Общеразвивающие упражнения (20 мин.)

**1. «Держи равновесие»** повторить в каждую сторону 2 раза.

*И.п.* – булава в руках, руки опущены вниз.

*На счет 1* повороты головы вправо и влево;

*На счет 2* принять исходное положение;

На счет 3 повороты головы вперед и назад;

На счет 4 принять исходное положение.

Во время движения держать голову прямо и не выпускать из рук булаву.

## 2. «Передай булаву другому над головой» (6–7 раз)

И.п. – стоять прямо, ноги поставить «ножницами», булава в правой руке.

На счет 1–2 переложить булаву над головой в левую руку, посмотрев вверх, сделать вдох;

На счет 3–4, выдыхая, вернуться в исходное положение.

## 3. «Вперед булава!» (6–8 раз)

И.п. – стоять прямо, ноги расставлены, сложить руки перед грудью, булава в руке.

На счет 1 поворот направо;

На счет 2 принять исходное положение;

На счет 3 поворот налево;

На счет 4 принять исходное положение.

## 4. «Герой» (6 раз)

И.п. – стоять прямо, булава в руках, руки опущены вниз.

На счет 1 наклонить туловище вперед, булава в руках, тянемся вверх;

На счет 2 наклониться вперед, поднимая голову, сделать вдох;

На счет 3–4 при выдохе принять исходное положение.

## 5. «Катаем булаву, укрепляем руки» (5–6 раз)

И.п. – стоять на коленях, голова наклонена вниз, булава в руках.

На счет 1 катаем булаву слева на право;

На счет 2 принять исходное положение;

На счет 3 катаем булаву справа налево;

На счет 4 принять исходное положение.

### Основные движения.

#### Подвижная игра: «Встань в круг»

Дети, держась за руки друг с другом, ходят по кругу и называют имя какого-то ребенка.

Ребенок, которого назвали, встает в центр круга и делает определенные движения. Остальные дети повторяют это движение. Затем все снова ходят по кругу и называют имя другого ребенка.

### III. Расслабляющие движения (5 мин.)

#### «Пловцы»

И.п. – ноги расставлены, руки опущены по бокам.

1. Вдох – поднять левую руку;

2. Выдох – левую руку тянем вперед и опускаем вниз;

3. Вдох – поднять правую руку;

4. Выдох – правую руку тянем вперед и опускаем вниз.

		14-я неделя   ВРЕМЯ
<b>Занятия 11–12. МУЗЫКА</b>		<b>Стандарт:</b> 3.1.7; 3.1.8.
<b>Тема: ТИК-ТАК</b>		<b>Интеграция:</b> 2.2.6; 4.2.2.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Определяет характер и темп музыки.</li><li>• Демонстрирует навыки пения в хоре.</li><li>• Сравнивает различную музыку по характеру, темпу и содержанию.</li><li>• Демонстрирует навыки самостоятельного творчества.</li></ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Компьютер, диск, картинки, отрывки из музыкальных произведений разного характера.	
<b>Музыкальные материалы:</b>	«Марш» (Д.Шостакович), «Наступила ночь» (Уз.Гаджибейли), «Утренняя песня» (А.Аббасов/Я.Азимзаде), песня «Тик-так» (А.Островский/З.Петров), «Идет снег» (Ш.Ахундова/М.Сеидзаде), «Снежки» (С.Рустамов/М.Сеидзаде), «Полька» (М.И.Глинка).	
<b>Альтернативные материалы:</b>	<b>Прослушивание:</b> «Бьют часы на старой башне» (из к/ф «Приключения Электроника»). <b>Песня:</b> «Песенка часов» (А.Вирчанский/С.Богомазов).	

## 1-е занятие

### 1. Марш. «Марш» (Д.Шостакович)

**2. Прослушивание.** Учитель дает краткую информацию о том, как воспевается тема времени в музыке, и рассказывает о произведениях, написанных на эту тему. Затем воспроизводит музыку Уз.Гаджибейли «Наступила ночь». Воспроизводится только мелодия, без слов. В это время учитель называет песню и демонстрирует картинки и иллюстрации, соответствующие содержанию. Затем воспроизводит песню «Утренняя песня» (музыка А.Аббасова, слова Я.Азимзаде). Пока звучит музыка, учитель показывает несколько картинок, соответствующих ее содержанию. После прослушивания обоих произведений учитель обращается к детям с вопросами: – Дети, какого характера и темпа была первая прослушанная музыка? Вы смогли определить темп и характер второго произведения? Какие сходства и различия вы заметили в музыке обоих произведений? (*Ответы детей*)

**3. Песня.** Песня «Тик-так» (муз. А.Островского, сл. З.Петрова) изучается устно. Учитель дает краткую информацию о содержании песни «Тик-так» и воспроизводит ее. После прослушивания музыки учитель объясняет значение слов. Песня заучивается частями, фразами. Проводится работа над труднопроизносимыми словами. В завершение заученная часть песни исполняется хором; обсуждаются содержание и характер песни.

**4. Музыкально-ритмичные движения.** Проводится музыкально-дидактическая игра «Как я провожу свое время?». Учитель делит детей на несколько команд по 3–4 ребенка. Каждой команде объявляется время суток: например, «Утро», «День», «Вечер», «Ночь» и т.д. Проигрываются музыкальные отрывки различного характера. Каждая команда последовательно выполняет движения, соответствующие содержанию. Дети под музыку изображают различные действия – умываются, чистят зубы, застилают постель, делают зарядку, завтракают, одеваются и т.д.

Занятие обобщается и завершается.

### Музыкальный материал: «Тик-так»

Есть часы во всех домах, Тик-так, тик-так. Стрелки ходят на часах, Тик-так, тик-так.	Ночью спать часы велют, Тик-так, тик-так. Утром будят в детский сад, Тик-так, тик-так.	Чтобы нас не подвести, Тик-так, тик-так. День и ночь они в пути, Тик-так, тик-так.
Очень всем часы нужны, Тик-так, тик-так. Мы их слушаться должны, Только так.	Значит, им нельзя стоять, Тик-так, тик-так. Не спешить и не отставать, Ну ни как.	Понимать часы учись, Тик-так, тик-так. Без часов не обойтись, Ну никак.

## 2-е занятие

### Марш. «Марш» (Д.Шостакович)

### Песня. Песня «Тик-так» (муз. А.Островского, сл. З.Петрова)

### Постановка театральной сценки. «Времена года» (ресурсы: письмо, картинки)

№	Музыкальные материалы	Деятельность
1	«Идет снег» (I куплет)	Один мальчик надевает куртку, шапку и перчатки. Играет с другими детьми в снежки.
2, 3, 4, 5	«Полька»	Приходит домой, мама зовет к столу обедать. Пьет горячий чай. Стучатся в дверь. Мама подходит к двери и возвращается с письмом в руках. Мальчик читает письмо. Мама и сын смотрят на картинку. Они показывают друг другу одежду. Показывают действия: смотрят на Солнце, прячутся под тенью дерева, плавают в море, катаются на лодке, принимают солнечные ванны, играют с мячом и т.д.
6	«Снежки»	Мальчик беседует с мамой. Мама показывает глобус и объясняет.

		<b>15-я неделя   ПОГОДА</b>
<b>Занятие 1. ЗНАКОМСТВО С ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДОЙ</b>		<b>Стандарт: 2.1.3; 2.1.6.</b>
<b>Тема: ПРИРОДНЫЕ ЯВЛЕНИЯ</b>		<b>Интеграция: 1.3.2; 2.2.6.</b>
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет основные природные явления, характеризующие погоду.</li> <li>• Описывает происходящие изменения в природе в разные времена года.</li> <li>• Называет прибор, определяющий температуру воздуха.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, проблемные ситуации, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки и иллюстрации с изображениями различных природных явлений, термометр, художественные образцы, карандаши.	

### Ход занятия

#### Мотивация

**У:** – Дети, в нашей комнате есть календарь природы. Какая сегодня погода? (*Ответы детей*) Давайте отметим сегодняшнюю погоду соответствующим значком. Смотрите, мы каждый день отмечаем погоду. Какая погода была вчера? А какая погода была позавчера? (*Ответы детей*)

#### Осмысление

**И. У:** – Дети, посмотрите в окно! Как, по-вашему, какая сегодня погода? (*Ответы детей*) Как можно назвать такую погоду? (*Ответы детей – пасмурная, холодная, морозная...*) Давайте вспомним с вами, какая еще может быть погода? Учитель обращает внимание детей на картинки с изображениями различных типов погоды. (*Ответы детей: солнечная, дождливая, ветреная, облачная, морозная, снежная*) Молодцы, дети! О погоде мы узнаем по **прогнозу погоды**. Прогноз погоды создают специалисты. А как они узнают об этом? (*По специальным приборам*) Дети, а какие еще приборы для определения погоды вы знаете? Учитель обращает внимание детей на картинку с изображением термометра. (*Ответы детей*)

**У:** – Дети, для чего нужен термометр? (*Ответы детей: для определения температуры воздуха*) Дети, давайте подумаем, для чего нам нужно знать завтрашнюю погоду? (*Ответы детей: для того чтобы знать, как завтра одеться, надо ли брать зонтик и т.д.*) Дети, какие природные явления можно прогнозировать по погоде? Учитель обращает внимание детей на картинки с изображениями различных природных явлений. (*Ответы детей: дождь, снег, град, туман, ветер, ураган*)

**У:** – Дети, я вам сейчас загадаю загадку, слушайте внимательно:

*Белые овечки по небу гуляют. Соберутся в стаю – солнце закрывают...* (*Ответы детей – облака*)

– Какие бывают облака? (*Ответы детей: облака бывают белые, черные и серые*)

– А можно ли по этим облакам сказать, что пойдет дождь? При испарении воды в морях и озерах пар поднимается вверх и образуются облака. Теперь послушайте другую загадку:

*Снова туча набежала,  
Очень сыро, мокро стало.  
Яркий зонтик раскрываем,  
От него себя спасаем!*

(*Ответы детей – дождик*)

**У:** – Какие бывают дожди? (*Ответы детей*) Дожди бывают проливные, морозящие. Дети, вы видели радугу? (*Ответы детей*)

*Радуга* – это самое красивое природное явление. Она состоит из красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего и фиолетового цветов. Цвета в радуге расположены в виде круга или полукруга; последним цветом является фиолетовый, а первым красный. Эти цвета появляются, когда солнечные лучи проходят через капли воды. Дети, а какая погода бывает зимой? (*Ответы детей*)

*Бел, да не сахар,  
Нет ног, а идёт. (Снег)*

– Дети, сейчас я вам загадаю загадку. Как, по-вашему, что это?

*Из туч на нас падает горох,  
На окошко, на порог.  
На грядку падает и в сад.  
А зовется это чудо... (Ответы детей – град)*

– Дети, расскажите, что происходит с Землей зимой, когда холодно и идет снег? Во что превращается вода, когда она замерзает? (*Ответы детей: в лед*)

*В воде не тонет, в огне не горит...* (*Ответы детей – лед*)

**У:** – Дети, что происходит, когда дует ветер? Можно ли увидеть ветер невооруженным глазом? А

можно его потрогать, взять в руки? (*Ответы детей*)

*Фырчит, рычит, ветки ломает,  
Пыль поднимает, людей с ног сбивает,  
Слышишь его, да не видишь его. (Ответы детей – ветер)*

– Мы знаем, что сильный ветер может сломать дерево.

**У:** – Дети, вы когда-нибудь видели молнию? Что такое молния?» (*Ответ: молния – это мощный разряд электрической энергии между Землей и небом, который сопровождается громом*)

— Физкультминутка —

**II.** Учитель обращается к детям с вопросами: – Какой бывает погода? Для чего нужен прогноз погоды? Что вы надеваете в зависимости от погоды? (*Ответы детей*)

### Применение

**III. У:** – В вашей книжке есть различные картинки. Посмотрим на первую. Что здесь изображено? (*Ответы детей*) Какую картинку с каким термометром можно соединить? (*Ответы детей*)

Посмотрим на другие картинки. Определите картинки с жаркой и холодной погодой и соедините их с соответствующими термометрами.

**IV. У:** – В этом задании даны дни недели и прогноз погоды на каждый день. В нижней части изображены различные предметы. Найдите предметы для каждой погоды и соедините их.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		15-я неделя   ПОГОДА
<b>Занятие 2. РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ</b>		<b>Стандарт:</b> 2.2.2; 2.2.6.
<b>Тема: ПРОГНОЗ ПОГОДЫ</b>		<b>Интеграция:</b> 2.1.2; 2.1.6.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Рассказывает по теме.</li><li>• Выражает свои мысли на основе картинки.</li><li>• Использует в речи слова, обозначающие признаки.</li></ul>	
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, вопросы, пересказ.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Текст рассказа, картинки.	

### Ход занятия

#### Мотивация

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинку в верхней части страницы. Что на ней изображено? Почему лисенок смотрит на термометр? (*Ответы детей*)

#### Осмысление

**I. У:** – Дети, на основе этих картинок я прочту вам рассказ «Прогноз погоды». Вы слушаете рассказ и смотрите на картинки. Каждая картинка представляет часть текста. Я буду рассказывать, а вы найдете картинку, которая соответствует этой части рассказа, и закрасьте кружок под ней.

1

«Чинара во всем помогала маме. Вот и сейчас она помогала маме управиться с домашними делами. Вдруг зазвонил телефон. Чинара сняла трубку. На том конце провода послышался голос ее подруги Джамали. Девочки обсудили предстоящую экскурсию, на которую собирались всем классом. Подруги долго решали, во что одеться».

**У:** – Отметьте ту картинку, которая отражает прослушанную часть рассказа.

2

«Вечером Чинара прослушала прогноз погоды на завтра – обещали дожди. «Надо бы одеться по погоде», – подумала она».

**У:** – Дети, отметьте картинку, отражающую ту часть, которую я сейчас прочла.

3

«Наступило утро. Поднявшись с постели, Чинара посмотрела в окно. Небо заволокли тучи. «К дождю», – подумала Чинара и распахнула дверцы шкафа.

– Жаль, я не смогу надеть свое новое платье. Оно промокнет под дождем.

Подумав с минуту, Чинара улыбнулась:

– Так ведь есть же дождевик! Надену-ка его поверх платья, и всё обойдется».

**У:** – Дети, обозначьте картинку, соответствующую прочитанному отрывку.



«Чинара прихватила зонтик. Еще в прошлом году мама купила ей красочный зонтик в тон дождевику».

**У:** – Отметьте соответствующую картинку.

«Вскоре одноклассники собрались в крепости. Экскурсовод вела их по крепости, рассказывая интересные истории. Дети внимательно слушали. Все было прекрасно, но вдруг полил дождь.

«Сейчас вымокнем до нитки! – тихонько шепнула Джамалия на ухо подруге».

**У:** – Отметьте соответствующую картинку.

«Я прихватила зонтик. Спрячемся под ним», – ответила Чинара.

– Как ты додумалась взять зонтик? Разве ты знала, что будет дождь? – поинтересовалась Джамалия.

– Вечером я прослушала прогноз погоды. Мама всегда говорит, что надо одеваться по погоде, а для этого надо знать прогноз. Тогда не попадешь впросак!»

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки и обозначьте ту, которая соответствует прочитанному мной отрывку.

**II.** Учитель обращается к детям с вопросами: – Как Чинара узнала об ухудшении погоды? Почему важно знать прогноз погоды? Как вы готовитесь к непогоде? (*Ответы детей*)

— Физкультминутка —

### Применение

**III.** **У:** – Внимательно посмотрите на картинки в этом задании. Определите последовательность рассказа по картинкам и перескажите его. Рассказывая, отмечайте картинки соответствующим номером. (*Дети выполняют задание*)

**IV.** **У:** – Посмотрите на картинки и ответьте на вопросы. Почему на картинках Джамалия одета по-разному? Как, по-вашему, что услышала Джамалия про погоду?

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		15-я неделя   ПОГОДА
<b>Занятия 3-4. ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>		<b>Стандарт: 2.2.4; 2.2.5</b>
<b>Тема: ЗВУК И БУКВА У (у)</b>		<b>Интеграция: 1.1.4; 2.1.2.</b>
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает звук и букву У (у).</li> <li>• Называет слова со звуком [у].</li> <li>• Пишет букву У (у) на строке.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, карандаши, маркер, доска и буква У.	

### 1-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, рассмотрим картинку в верхней части страницы. Что на ней изображено? Кого увидел лисенок? С какого звука начинается слово «улитка»? (*Ответы детей*)

#### Осмысление

**У:** – Для записи звуков используют буквы. Чтобы записать звук [у] используют, букву **У**. Ребята, давайте поближе познакомимся с тем, что написано в жёлтой рамке. Перед вами заглавная и строчная буква **У**. Заглавная – это большая буква. Строчная – это маленькая буква.

*Умывали утром утки  
Лапы, крылья, хвост и грудки,  
Пух чесали, спинкигнули,  
Так устали, что уснули.*

**У:** – В этом стихотворении звучат слова «утром», «утки». Давайте дружно произнесём эти слова. Какой звук вы слышите в начале слова? Да, ребята, вы слышите звук [у]. Мы произнесли с вами слово и слышали его. Звук – это то, что мы произносим и слышим. Звуки на письме записываются с помощью букв.

**I.** **У:** – Здесь показана буква **У**. Рядом с буквой изображены предметные картинки. Скажите, что изображено на картинках, и обратите внимание, с какого звука начинается слово. (*Ответы детей*)

Раскрашивание буквы **У**.

**II.** Учитель, объясняя, записывает букву **У** на доске. 1–2 ребёнка также выполняют задание на доске. Остальные дети пишут букву **У** в своих книгах.

**У:** – Дети, рядом с буквой **У** изображены картинки. Какие предметы расположены слева? Назовите их.

А какие из этих предметов начинаются со звука [у]? Соедините те, которые начинаются со звука [у], с буквой У. Какие предметы расположены справа? Если слово начинается со звука [у], соедините это изображение с буквой У.

— Физкультминутка —

### Применение

**У:** – Дети, у нас много букв. Выберите из них букву У. (*Дети выполняют*) По предложению учителя дети берут букву из разрезной азбуки или выбирают из магнитных букв и прикрепляют её на доске.

**III. У:** – Дети, рассмотрите рисунок в верхней части страницы. Кто здесь нарисован? Здесь напечатано это слово. Посмотрите внимательно и найдите буквы У, А, Т в этом слове. Раскройте детали пазла, как указано в образце.

**IV. У:** – На строчке записаны заглавная и строчная буква У. Напишите буквы так же, не выходя за строку. Прочитайте слова. Сколько в слове слогов? Сколько букв? Напишите слова, не выходя за строку.

**V. У:** – Рассмотрите предметы на картинках. Назовите их. Под рисунками находятся бусины, представляющие эти слова. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Сколько звуков в этом слове? Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какие звуки заменяют жёлтая, голубая и коричневая бусины? (*Ответы детей*)

**У:** – Дети, рассмотрим таблицу на странице внизу. С какими буквами мы уже познакомились? Назовите их. Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

На доске вывешивается или высвечивается проектором заглавная и строчная буква У. Из букв азбуки выбирается буква У и помещается на доске. Проводится работа по произношению звука [у] в словах и отдельно. Учитель, обращая внимание детей на букву У, говорит:

– Дети, почти у всех букв есть заглавная и строчная форма написания.

### Осмысление

**I. У:** – В верхней части страницы записаны слова. Обведите их по линиям. Прочитайте слова. Сколько в слове букв? Сколько в слове слогов? Рассмотрите картинки. Что на них изображено? Соедините картинку с соответствующим словом.

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Рассмотрите предметы на картинке. Назовите их. Определите, с какого звука начинается слово, и закрасьте клетку с этой буквой.

**III. У:** – Дети, перед вами две рамки со словами. Какие буквы в них записаны? (*Ответы детей*) Рядом с ними изображены картинки. Назовите их. Определите, где в каждом слове находится звук У: в начале или в середине. Соедините каждую картинку с соответствующей рамкой.

**У:** – Нарисуйте в воздухе воображаемую букву У.

Работа по закреплению буквы проводится на доске. Можно воспользоваться интернет-ресурсом по ссылке: <https://iqsha.ru/uprazhneniya/run/bukva-u2/4-goda>

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

**Занятия 5–6. РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО И МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ**

Стандарт: 2.3.2; 2.3.4.

Тема: ДНИ НЕДЕЛИ

Интеграция: 2.1.6; 1.1.4.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет дни недели.</li> <li>• Перечисляет дни недели в правильной последовательности.</li> <li>• Нумерует дни недели в правильной последовательности.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, цветные карандаши.

**1-е занятие****Мотивация**

**У:** – Дети, что изображено в верхней части страницы? О чем здесь может идти речь? (*Ответы детей*)

**Осмысление**

**I. У:** – Дети, сегодня мы с вами поговорим о днях недели. Кто может сказать, сколько дней в одной неделе? (*Ответы детей*) Правильно! Неделя состоит из семи дней. Послушайте:

<i>Среди дней любой недели</i>	<i>Третий день всегда среда.</i>	<i>Вся закончена работа,</i>
<i>Первым будет понедельник.</i>	<i>Он четвертый там и тут,</i>	<i>День шестой всегда</i>
<i>День второй за ним пошел,</i>	<i>Этот день четверг зовут.</i>	<i>суббота.</i>
<i>Это вторник к нам пришел.</i>	<i>В череде рабочих дней</i>	<i>День седьмой?</i>
<i>Нам не деться никуда...</i>	<i>Пятый пятница теперь.</i>	<i>Его мы знаем:</i>
		<i>Воскресенье – отдыхаем!</i>

Учитель ведет работу на основе картинок с изображениями дней недели. Еще раз повторяет последовательность.

**У:** – Дети, я буду вам задавать вопросы, а вы отвечаете:

- Какой день следует после понедельника – вторник или среда?
- Какой день следует после пятницы – суббота или понедельник?
- Какой день следует после среды – четверг или пятница?
- Какой день должен быть между средой и пятницей? (*Ответы детей*)

**У:** – Молодцы, дети! Вы правильно ответили. Дни недели сменяют друг друга. Все эти семь дней составляют одну неделю. Мы с вами узнали, что каждый из этих дней имеет свое название. Последовательность дней недели всегда одна и та же. Неделя начинается с понедельника и заканчивается воскресеньем. Пять дней в неделю являются будними (рабочими) днями. В эти дни мы ходим в детский сад, в школу и на работу. А в субботу и воскресенье мы отдыхаем.

**У:** – В этом задании изображены листочки. Сколько листочков здесь изображено? (*Ответы детей*) Листочки показывают дни недели. Сколько точек нарисовано на втором листке? (*Ответы детей*) Если здесь нарисованы две точки, то какой это день недели? (*Ответы детей: вторник*) Тогда сколько точек должно быть на предыдущем листе? (*Ответы детей: одна*)

Нарисуйте на листках точки, соответствующие дням недели.

**II. У:** – Что изображено в вашем учебнике? (*Ответы детей*) Правильно, изображены дни недели. Они последовательно пронумерованы. Два дня даны красным цветом. Как вы думаете, почему они отмечены красным цветом? (*Ответы детей*) Правильно, потому что суббота и воскресенье – это дни отдыха. Мы знаем, что каждый день недели имеет свое название. Вы уже знаете достаточно букв. На листках написаны первые буквы дней недели. Посмотрите на эти буквы и назовите последовательно дни недели.

— Физкультминутка —

**Применение**

**III. У:** – В этом задании названия дней недели даны сокращенными буквами. Пронумеруйте последовательно дни недели. Пн. – это какой день? (*Ответы детей*) Какую цифру необходимо записать на этом листке? (*Ответы детей: 1*) Проводится такая же работа над каждым днем недели)

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

Учитель читает детям стихотворение:

<i>Вот неделька, в ней семь дней. Поскорей знакомься с ней. Первый день по всем неделям Называется ПОНЕДЕЛЬНИК. ВТОРНИК – это день второй, Он стоит перед средой.</i>	<i>Серединочка СРЕДА Третьим днем всегда была. А ЧЕТВЕРГ, четвертый день, Шапку носит набекрень. Пятый – ПЯТНИЦА – сестрица, Очень модная девица.</i>	<i>А в СУББОТУ, день шестой, Отдыхаем всей гурьбой. И последний, ВОСКРЕСЕНЬЕ, Назначаем днем веселья.</i>
---	---	---

**У:** – О чем идет речь в стихотворении? (*Выслушиваются ответы детей*)

### Осмысление

**I. У:** – Дети, в учебнике изображены картинки различного содержания. Посмотрите на значки, имеющиеся в прогнозе погоды, и скажите, что они обозначают. Что изображено на первой картинке? (*Ответы детей*) Как вы это определили? А что изображено на следующей картинке? Какая здесь погода? (*Ответы детей*)

**II. У:** – В верхней части каждого листка цифрой указан день недели. Назовите соответствующие дни недели и запишите их в сокращенном варианте в нижней части листка.

— Физкультминутка —

### Применение

**III. У:** – На картинке даны дни недели. Справа от них – картинки с изображением погоды. Назовите дни недели. Расскажите, какая будет погода каждый день. Затем соедините картинку с погодой с подходящими вещами.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		15-я неделя   ПОГОДА
<b>Занятия 7–8. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		Стандарт 3.1.3; 3.1.4; 3.1.5.
<b>Тема: ЗНАЧКИ ПОГОДЫ</b>		Интеграция: 2.2.6; 2.3.2.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Демонстрирует навыки резки и склеивания, а также простые творческие способности.</li><li>• Конструирует композиции, демонстрируя навыки лепки.</li></ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, пластилин, цветная бумага, ножницы, клей.	

## 1-е занятие

### Мотивация

**У:** – Дети, какой сегодня день недели? Какая сегодня погода? А какая погода была вчера? (*Ответы детей*)

### Осмысление

**I. У:** – Правильно, дети. Мы с вами будем делать погодные значки. (*Учитель показывает образец детям. Затем выполняет работу перед детьми. После предлагает детям приступить к работе*) Дети сначала из желтой бумаги вырезают круг, а затем солнечные лучи. После солнечные лучи приклеивают к кругу. После завершения дети рассказывают о своей работе.

— Физкультминутка —

### Применение

**II.** Учитель предлагает детям вылепить из пластилина название дней недели. Для этого они еще раз повторяют сокращенные названия дней недели – **Пн., Вт., Ср., Чт., Пт., Сб., Вс.** – и затем лепят эти буквы. Учитель в процессе работы направляет детей и создает условия для их совместного труда.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

Учитель предлагает детям посмотреть на картинки в задании и спрашивает: – Какая погода здесь изображена? (*Ответы детей*)

### Осмысление

**И. У:** – Правильно, дети. Мы будем с вами делать погодные значки из бумаги. (*Учитель показывает детям заранее подготовленный образец. Затем выполняет работу перед детьми. После этого предлагает детям приступить к работе*) Сначала предлагает детям вырезать из серой бумаги облака, а из белой – снежинки. Затем дети присоединяют снежинки к облакам. После завершения дети рассказывают о своей работе.

— Физкультминутка —

### Применение

**И. У:** – Дети, что изображено в этом задании? (*воздушные змеи*) На какую букву похож каждый из них? (*Ответы детей*) А сейчас завершите рисунки воздушных змей, соединяя пунктирные линии. Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		15-я неделя   ПОГОДА
<b>Занятия 9–10. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>		<b>Стандарт:</b> 1.1.1; 1.1.2.
<b>Тема: МОРОЗ</b>		<b>Интеграция:</b> 4.1.2; 4.2.2.
<b>Цель:</b>	• Выполняет прыжки в длину. • Координирует свои движения. • Демонстрирует ловкость в движениях.	
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, сюжетно-ролевые игры.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная, групповая и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Маленькие кубики, брусок длиной 1 метр.	

## 1-е и 2-е занятия

### I. Разминка (5 мин.)

- обычная ходьба друг за другом, затем – руки над головой, ходьба на носках;
- ходьба на пятках, руки за спиной;
- легкий бег на пятках;
- прыжки, руки на поясе;
- ходьба для восстановления дыхания.

### II. Общеразвивающие упражнения (20 мин.)

#### 1. «Покажите кубики» (5–6 раз)

*И.п.* – ноги на ширине плеч, держа кубики в руках, опустить их вдоль туловища.

*На счет 1* поднять кубики вверх и показать;

*На счет 2* принять исходное положение;

*На счет 3* поднять кубики вверх и постучать ими друг об друга;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

#### 2. «Постучите кубиками друг об друга» (5–6 раз)

*И.п.* – ноги на ширине плеч, держа кубики в руках, опустить их вдоль туловища.

*На счет 1* повернуть туловище направо, немного протянуть руки вперед и постучать кубиками друг об друга;

*На счет 2* принять исходное положение;

*На счет 3* повторить то же самое движение влево;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

#### 3. «Положите кубики на колени» (4 раза)

*И.п.* – присесть на корточки, положить кубики на колени.

*На счет 1*, повернув туловище направо, взять кубик и отвести руку в сторону;

*На счет 2* принять исходное положение;

*На счет 3* повторить то же самое движение влево;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

#### 4. «Спрячь кубики» (5–6 раз)

*И.п.* – стоять прямо, руки по швам.

*На счет 1* вытянуть правой рукой кубик вперед;

*На счет 2* спрятать кубик за спиной;

*На счет 3* вытянуть левой рукой кубик вперед;

*На счет 4* спрятать кубик за спиной.

**5. «Прыгайте вокруг кубиков» (2 раза).**

*И.п.* – стоять прямо, ноги вместе, руки по бокам. Положить кубик на пол.

*На счет 1* прыгать вокруг кубика, начиная с левой стороны;

*На счет 2* сменить прыжки ходьбой;

*На счет 3* повторить то же самое движение с правой стороны;

*На счет 4* чередовать прыжок с ходьбой.

**6. «Дотронься до кубика» (3–4 раза).**

*И.п.* – стоять прямо, ноги вместе, руки по бокам. Положить кубик перед собой.

*На счет 1* нагнуться, дотронуться до кубика левой рукой;

*На счет 2* принять исходное положение;

*На счет 3* повторить движение правой рукой;

*На счет 4* вернуться в исходное положение.

**Основные движения.**

**Прыжковые упражнения. Прыжки в длину.** Учитель выстраивает детей в один ряд. В 20 см от ряда ставится брусок (деревянная палка). Дети по очереди подходят к указанному месту и прыгают в длину толчком двумя ногами до бруска. Учитель следит за тем, чтобы во время прыжка дети держали голову прямо и, отведя руки назад, рывком прыгали вперед.

**Подвижная игра «Мороз».**

По правилам игры, среди участников выбирается один ребенок. Его задачей является поймать как можно больше участников и «заморозить» их. Выбранный участник бежит за другим ребенком и, дотрагиваясь, «замораживает» его. При этом «замороженный» участник стоит на месте и не двигается. Для того, чтобы показать другим, что ему нужна помощь, он должен раскрыть руки в стороны. Другие участники должны стараться пробраться к «замороженному» ребенку и дотронуться до него. В этом случае он «разморозится» и освободится. Освобожденный участник возвращается в игру.

*Цель игры* – «заморозить» всех участников. Если в течение 3–5 минут цель не достигается, выбранный участник заменяется другим.

**III. Расслабляющие движения (5 мин.)**

**«Обними меня, Радуга»**

*И.п.* – стоять прямо, руки по бокам.

1. Вдох – при вдохе раскрыть руки в стороны.

2. Выдох – принять исходное положение.

3. Вдох – руки сначала вытянуть вперед, а затем скрестить перед грудью.

4. Выдох – принять исходное положение.

Дыхание медленное, спокойное и свободное. Повторяем эти движения 3–5 раз.

		<b>15-я неделя   ПОГОДА</b>
<b>Занятия 11–12. МУЗЫКА</b>		<b>Стандарт: 3.1.7; 3.1.8.</b>
<b>Тема: ДЕД МОРОЗ</b>		<b>Интеграция: 2.2.1.; 2.2.2</b>
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определяет темп и характер музыки.</li> <li>• Демонстрирует навыки пения в хоре.</li> <li>• Играет отрывок мелодии на игрушечном музыкальном инструменте.</li> <li>• Производит ритмичные движения в соответствии с содержанием музыки.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Компьютер, диск, картинки, музыкальный инструмент металлофон.	
<b>Музыкальные материалы:</b>	«Марш» (Д.Шостакович), «Наступила ночь» (Уз.Гаджибейли), «Пошли дожди» (М.Насирбеков/А.Шаиг), песня «Дед Мороз» (С.Рустамов/М.Сеидзаде), «Вальс» (Г.Гараев, из балета «7 красавиц») «Танец Феи Драже» (балет «Шелкунчик», П.И.Чайковский), «Баку» (Т.Гулиев/З.Джаббарзаде).	
<b>Альтернативные материалы:</b>	<b>Прослушивание:</b> «Серебрестые снежинки» (А.Варламов), «Малыш и лед» (А.Варламов/М.Сабир). <b>Песня:</b> «Елка» (М.Раухвергер/О.Высотская), «Снежинки» (В.Шаинский/А. Внуков).	

#### 1-е занятие

**1. Марш.** «Марш» (Д.Шостакович).

**2. Прослушивание.** Учитель дает детям краткую информацию о погоде, о различных изменениях, происходящих в разные времена года, а также о том, как воспевается эта тема в музыке. Затем звучит песня «Пошли дожди». В это время показываются картинки и иллюстрации на заданную тему. Учитель обращается к детям с вопросами: – Дети, о чем шла речь в прослушанной песне? Какими были характер и темп песни? Если мы перенесем погодные изменения в песню, как изменится ее характер?

**3. Песня.** Песня «Дед Мороз» преподается устно. Учитель дает краткую информацию о композиторе С.Рустамове, а также перечисляет его произведения, написанные для детей. Затем рассказывает о содержании песни и воспроизводит ее. Сначала объясняется текст песни, а затем вместе с мелодией изучаются частями, фразами. Проводится работа над труднопроизносимыми словами и над мелодией. В конце обсуждаются тема и характер песни, изученные части песни исполняются хором.

**4. Музыкально-ритмичные движения.** **1.** Звучит песня «Дед Мороз». Детей учат элементам движения рук и тела в соответствии с ритмом музыки. **2.** Детям раздают ударные музыкальные инструменты. Озвучивается песня «Пошли дожди». По указанию учителя дети играют на этих инструментах на 2 ноты выше в соответствии с ритмом. Занятие обобщается и завершается.

Музыкальный материал: «Дед Мороз»

Из-за морей, из-за гор	Снегом улицы занес,
Долгожданный гость пришел.	Елочку ты к нам принес.
Снега борода белей (эй, эй),	С песней хоровод ведем (эй, эй),
Славим мы тебя всегда,	Славим мы тебя всегда,
Дед Мороз, Шахта баба.	Дед Мороз, Шахта баба.
<i>Припев:</i>	<i>Припев:</i>
Славься, радуй нас всегда,	Славься, радуй нас всегда,
Дед Мороз, Шахта баба.	Дед Мороз, Шахта баба.

#### 2-е занятие

**Марш.** «Марш» (Д.Шостакович)

**Песня.** Песня «Дед Мороз» (С.Рустамов/М.Сеидзаде)

**Постановка театральной сценки.** «Прогноз погоды» (ресурс: игрушечные телефоны, макет телевизора, зонт, плащ).

№	Музыкальные материалы	Деятельность
1	Танец Феи Драже	Одна девочка звонит и говорит по телефону. Другая слушает ее на другом конце линии.
2, 3, 4	«Вальс»	Девочка включает и смотрит телевизор. На экране телевизора изображены дождь и снег. Посмотрев телевизор, она ищет зонт и берет его в руки, затем надевает плащ.
5, 6	«Баку»	Девочка в плаще и с зонтом встречается с другой девочкой, и они прогуливаются. Девочке без зонта и плаща холодно, она промокла. Подружка держит зонт над своей головой и над головой девочки, а также прикрывает ее своим плащом.

#### 16-я неделя | ВРЕМЕНА ГОДА

### Занятие 1. ЗНАКОМСТВО С ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДОЙ

Тема: ВРЕМЕНА ГОДА

Стандарт: 2.1.3; 2.1.6.

Интеграция: 2.2.1; 2.2.6.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет времена года.</li> <li>• Определяет сходства и различия между временами года.</li> <li>• Объясняет причинно-следственные связи и делает логические выводы.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	В соответствии с количеством детей цветная бумага, где указаны дни недели.

#### Ход занятия

##### Мотивация

**У:** – Дети, посмотрите на картинки в верхней части страницы. Что вы видите? Что здесь изображено неправильно? (*Ответы детей*) (*Выслушиваются мнения детей*)

##### Осмысление

**И. У:** – Человек и все, что его окружает, называются «природой». Дети, сегодня мы с вами выйдем на прогулку на природу. Вам знакомо слово «природа». Что оно означает? (*растения, птицы, животные*) А что мы не можем отнести к природе? (*то, что сделано руками человека*) Сегодня мы с вами поговорим об изменениях, происходящих в разные времена года. Я вам сейчас загадаю загадку:

*Гости к нам пришли: седая,  
А за нею — молодая,  
Третья ярко расцветает,  
А четвёртая рыдает. (Времена года) (Ответы детей)*

– Времена года сменяют друг друга. После зимы наступает весна, затем лето, а после нее осень. Каждое время года приносит нам что-то новое и интересное. Весной природа просыпается от зимней спячки. Растаявший снег течет в реки, птицы с воодушевлением поют свои песни, на холмах появляются первые цветы, согретые первыми лучами солнца. Просыпаются животные от зимней спячки. Приходит лето со своими разноцветными цветами и вкусными ягодами. Осенью природа окрашивается в золотистые, коричневые и багряные цвета и покоряет нас своей красотой. Зима радует нас мягким снегом, а также всеми любимым праздником Новым годом. Сейчас я загадаю вам загадки. Послушайте:

*Вот уж месяц снег идёт,  
Скоро встретим Новый год,  
В снежной спячке вся  
природа.  
Подскажите время года.  
(Зима)*

*Распустились  
почки,  
Травка вырастает,  
В это время птички  
С юга прилетают.  
(Весна)*

*Можно купаться и  
рыбу ловить,  
Можно по лесу  
с корзиной бродить,  
Бегать по лужам под  
дождиком тёплым  
И не бояться до нитки  
промокнуть.  
(Лето)*

*Утром мы во двор  
идём,  
Листья сыплются  
дождём,  
Под ногами шелестят  
И летят, летят,  
летят...  
(Осень)*

– Они все вместе называются *временами года*.

– В природе постоянно происходят изменения: то дует ветер, то льет дождь, идет снег, а иногда на небе появляется радуга. Весной на деревьях появляются листья, а осенью они опадают. Все это называют природными явлениями. Многие изменения связаны со сменой времен года. *Осенью* часто идут дожди, температура воздуха понижается, листья желтеют и опадают. Дни становятся короче. Многие фрукты и овощи созревают осенью. После осени наступает *зима*. Зимой дни становятся еще короче. Становится



морозно. Идет снег. Праздник Новый год тоже празднуется зимой. Дети лепят снеговика и катаются на санях. *Весной* небо становится голубым и по нему бегут белые облака. Температура воздуха повышается, снег тает. Повышается уровень воды в реках. Набухают почки на деревьях, появляются первые цветы из-под снега. Все вокруг зеленеет. Цветут цветы, летают бабочки и пчелы. Созревают ягоды. Из-за того, что *летом* солнце находится высоко, погода становится жаркой. Люди ходят на пляжи.

— Физкультминутка —

**II.** Учитель задает детям вопросы: – Какие времена года вы знаете? Как они сменяют друг друга? Как это влияет на поведение людей и животных? (*Ответы детей*)

#### Применение

**III. У:** – В вашей книжке даны картинки с изображениями времен года. Назовите и расскажите о них.

**IV. У:** – В задании даны картинки и соответствующие им действия. Найдите и соедините подходящие действия с временами года.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

<b>Занятие 2. РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ</b>		<b>16-я неделя   ВРЕМЕНА ГОДА</b>
		<b>Стандарт: 2.2.1; 2.2.2; 2.2.6.</b>
<b>Тема: ВРЕМЕНА ГОДА</b>		<b>Интеграция: 2.1.2; 2.1.4.</b>
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрирует понимание того, что слышит.</li> <li>• Пересказывает содержание сказки.</li> <li>• Использует в речи слова, обозначающие признаки.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, вопросы, пересказ.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Текст рассказа, картинки.	

#### Ход занятия

#### Мотивация

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки в своем учебнике. Что на них изображено? Как, по вашему, о чем здесь идет речь? (*Ответы детей*)

#### Осмысление

**I. У:** – Я сейчас расскажу вам историю, связанную с изображениями на картинке. Рассказ называется «Времена года». Вы слушаете рассказ и смотрите на картинки. Каждая картинка представляет определенную часть текста. Я буду рассказывать, а вы найдите картинку, которая соответствует этой части рассказа, и закрасьте кружок под ней.

1

«Пришла зима. Все вокруг было белым-бело. Стоял трескучий мороз. Ульви надел куртку, шапку и варежки, связанные любимой бабушкой. Тепло одевшись, он вышел во двор. Ребята играли в снежки и скатывались с ледяной горки. Ульви охотно присоединился к ним. От мороза щеки детей разругнулись. Ближе к вечеру стало еще холоднее».

**У:** – Дети, отметьте картинку, отражающую ту часть, которую я сейчас прочла.

2

«Ульви поспешил домой. Выпив чашку горячего, ароматного чая, он тут же согрелся. К тому же на чистом воздухе у Ульви разгулялся аппетит, так что он с удовольствием съел весь ужин».

**У:** – Дети, внимательно посмотрите на картинки и обозначьте ту, которая соответствует прочитанному отрывку.

3

«Вдруг кто-то постучался. Мама открыла дверь. На пороге стоял почтальон. Он принес письмо от друга Ульви – Уильяма из Австралии. Друзья часто переписывались. Удобно устроившись в кресле возле камина, Ульви развернул письмо».

**У:** – Дети, обозначьте картинку, соответствующую прочитанному отрывку.

4

«Мой дорогой друг! Как поживаешь? У вас, должно быть, сейчас зима. Ты, наверное, играешь с друзьями в снежки, лепишь снеговика, а у нас, в Австралии, знойное лето. Температура воздуха выше +35».

**У:** – Отметьте соответствующую часть.

5

«Мы ходим на побережье, купаемся и загораем. До чего хорошо окунуться знойным летом в прохладную воду! Мы с друзьями играем на берегу в футбол и волейбол».

**У:** – Отметьте соответствующую часть.

«Ульви очень удивился, прочитав письмо Уильяма:

– Как странно, не правда ли? У нас зима, а в Австралии – лето. Почему так бывает? – спросил он у мамы. Мама взяла глобус. Повертев его и найдя Австралию, она сказала:

– Ульви, сынок, наша планета вращается вокруг Солнца. Земля то приближается к Солнцу, то отдаляется от него. Сейчас Австралия ближе к Солнцу, поэтому там жарко. А наша страна далеко от него, поэтому у нас зима».

**У:** – Дети, обозначьте картинку, соответствующую прочитанному отрывку.

**П.** Учитель обращается к детям с вопросами: – От кого Ульви получил письмо? Что писал Уильям в своем письме? Почему Ульви удивился? Как мама объяснила Ульви разницу в погоде?

— Физкультминутка —

### Применение

**III. У:** – Внимательно посмотрите на картинки в этом задании. Определите последовательность рассказа на основе картинок и перескажите его. Рассказывая, ставьте соответствующие цифры. *(Дети выполняют задание)*  
Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

		16-я неделя   ВРЕМЕНА ГОДА
<b>Занятия 3-4. ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>		<b>Стандарт:</b> 2.2.4; 2.2.5
<b>Тема: ЗВУК И БУКВА Ф (ф)</b>		<b>Интеграция:</b> 1.1.4; 2.1.2.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает звук и букву Ф (ф).</li> <li>• Называет слова со звуком [ф].</li> <li>• Пишет букву Ф (ф) на строке.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, обсуждение.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, карандаши, маркер, доска и буква Ф.	

### 1-е занятие

#### Мотивация

**У:** – Дети, рассмотрим картинку в верхней части страницы. Что на ней изображено? Что держит в руке лисенок? С какого звука начинается слово «флаг»? *(Ответы детей)*

#### Осмысление

**У:** – Для записи звуков используют буквы. Чтобы записать звук [ф], используют букву **Ф**. Ребята, давайте поближе познакомимся с тем, что написано в жёлтой рамке. Перед вами заглавная и строчная буква **Ф**. Заглавная – это большая буква. Строчная – это маленькая буква.

*Филин фонаря боится,  
Филин ведь ночная птица.*

**У:** – В этом стихотворении звучат слова «филин», «фонарь». Давайте дружно произнесём эти слова. Какой звук вы слышите в начале слова? Да, ребята, вы слышите звук [ф]. Мы произнесли с вами слово и слышали его. Звук – это то, что мы произносим и слышим. Звуки на письме записываются с помощью букв.

**I. У:** – Здесь показана буква **Ф**. Рядом с буквой изображены предметные картинки. Скажите, что изображено на картинках, и обратите внимание, с какого звука начинается слово. *(Ответы детей)*

Раскрашивание буквы **Ф**.

**II. Учитель,** объясняя, записывает букву **Ф** на доске. 1-2 ребёнка также выполняют задание на доске. Остальные дети пишут букву **Ф** в своих книгах.

**У:** – Дети, рядом с буквой **Ф** изображены картинки. Какие предметы расположены слева? Назовите их. А какие из этих предметов начинаются со звука [ф]? Соедините те, которые начинаются со звука [ф], с буквой **Ф**. Какие предметы расположены справа? Если слово начинается со звука [ф], соедините это изображение с буквой **Ф**.

— Физкультминутка —

### Применение

**У:** – Дети, у нас много букв. Выберите из них букву **Ф**. *(Дети выполняют)* По предложению учителя дети берут букву из разрезной азбуки или выбирают из магнитных букв и прикрепляют её на доске.

**III. У:** – Дети, рассмотрите рисунок в верхней части страницы. Что здесь нарисовано? Здесь изображено это слово. Посмотрите внимательно и найдите буквы **Ф**, **А**, **Л** в этом слове. Раскрасьте пазлы, как указано в образце.

**IV. У:** – На строчке записаны заглавная и строчная буква **Ф**. Напишите буквы так же, не отклоняясь от линии. Прочитайте слова. Сколько в слове слогов? Сколько букв? Напишите слова, не выходя за строку.

**V. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Рядом с рисунком находятся бусины, представляющие это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Сколько звуков в этом слове? Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какие звуки заменяют жёлтая, красная и зелёная бусины? *(Ответы детей)*

**VI. У:** – Дети, перед вами три рамки со словами. Какие буквы записаны в рамках? *(Ответы детей)* Рядом с ними изображены картинки. Назовите их. В каждом слове определите, где в нём находится звук **Ф**: в начале, в середине или в конце. Соедините каждую картинку с соответствующей рамкой.

**У:** – Дети, рассмотрим таблицу на странице внизу. С какими буквами вы уже познакомились? Назовите их. Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

На доске вывешивается или высвечивается проектором заглавная и строчная буква **Ф**. Из букв азбуки выбирается буква **Ф** и помещается на доске. Проводится работа по произношению звука [ф] в словах и отдельно. Учитель, обращая внимание детей на букву **Ф**, говорит:

– Дети, у всех букв есть заглавная и строчная форма написания.

### Осмысление

**I. У:** – В верхней части страницы записано слово. Обведите его по линиям. Прочитайте слово. Сколько в слове букв? Сколько в слове слогов? Рассмотрите картинки. Что на них изображено? Соедините слово с соответствующей картинкой.

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Рассмотрите предметы на картинке. Назовите их. Определите, какие буквы пишутся в этих словах, и закрасьте клетки с этими буквами.

**III. У:** – Рассмотрите предмет на картинке. Назовите его. Под рисунком находятся бусины, представляющие это слово. Количество бусин равно количеству звуков в названии предмета, изображённого на картинке. Сколько звуков в этом слове? Теперь давайте посмотрим внимательно и проверим это. Какой звук заменяет каждая бусина? *(Ответы детей)*

**У:** – Нарисуйте в воздухе букву **Ф**.

Работа по закреплению буквы проводится на доске. Можно воспользоваться интернет-ресурсом по ссылке: <https://iqsha.ru/uprazhneniya/run/bukva-f/4-goda>

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

<b>Занятия 5–6. РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО И МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ</b> <b>Тема: ВРЕМЕНА ГОДА И МЕСЯЦЫ</b>		<b>16-я неделя   ВРЕМЕНА ГОДА</b>
		<b>Стандарт: 2.3.4.</b>
		<b>Интеграция: 2.2.2; 2.2.6.</b>
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет число 12.</li> <li>• Называет дни недели.</li> <li>• Называет и правильно определяет последовательность месяцев.</li> </ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Табло с названиями месяцев, календарь, карандаши.	

## Ход занятия

### Мотивация

**У:** – Дети, что изображено в верхней части страницы? Как вы думаете, о чем здесь идет речь? *(Ответы детей)*

### Осмысление

**I. У:** – Дети, мы с вами прошли дни недели. Давайте их перечислим. *(Первый день – понедельник, второй день – вторник и т.д.)* Сколько дней в неделе? *(Семь)* Давайте проверим это. *(Дети и учитель перечисляют дни недели по настенному календарю).* Назовите дни недели. *(Ответы детей: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье)*

**У:** – Дети, расставьте последовательно листы цветной бумаги, на которых написаны дни недели. Скажите, пожалуйста, как называются выходные дни? *(суббота, воскресенье)* А как называются рабочие дни? *(понедельник, вторник, среда, четверг, пятница)* Вы можете перечислить времена года? *(Ответы детей)* Молодцы, а сейчас мы с вами познакомимся с месяцами. Какой сейчас месяц? *(Ответы детей)* А какое сейчас время года? Какая сейчас погода? Теперь давайте перечислим месяцы. *(Ответы детей)*

– Итак, *осень, зима, весна, лето* – это времена года.

Декабрь, январь, февраль – зимние месяцы. Март, апрель, май – весенние месяцы.

Июнь, июль, август – летние месяцы. Сентябрь, октябрь, ноябрь – осенние месяцы.

**У:** – Давайте перечислим месяцы, я помогу вам. Январь – это первый месяц года. Как, по-вашему, какой месяц наступает после января? (*Ответы детей: февраль*) Значит, февраль – это второй месяц. А какой месяц третий по счету? В этом месяце мы празднуем приход весны и Новруз байрамы. (*Ответы детей: март*) (*Проводится работа по изучению всех месяцев*)

**У:** – Дети, посмотрите на первое задание в учебнике. В правой части изображены пустые клетки. Рядом с каждой из них написаны названия 12 месяцев. На основе образца определите последовательный номер каждого месяца и впишите его в пустое поле.

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Соедините названия месяцев, которые даны в первом задании, с их последовательными номерами, указанными в рамках в правой части. Дети, посчитайте до 12. Сколько месяцев в году? Теперь назовите последовательный номер каждого месяца и соедините название месяца с соответствующим числом.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

## 2-е занятие

### Мотивация

**У:** – Дети, мы с вами прошли времена года. Вы можете их перечислить? (*Ответы детей*)

Я вам сейчас загадаю загадку:

*Ежегодно приходят к нам в гости:*

*Один седой,*

*Другой молодой,*

*Третий скачет,*

*А четвертый плачет. (Времена года) (Ответы детей)*

### Осмысление

**I. У:** – Правильно, дети! Ответ загадки – времена года. Сколько всего времен года? (4) Перечислите их (*весна, лето, осень, зима*) А сколько месяцев в году? (12) Назовите их. (*Ответы детей: январь, февраль, март, апрель, май, июнь, июль, август, сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь*) Дети, мы знаем, что каждое время года состоит из трех месяцев. Назовем месяцы каждого времени года. (*Ответы детей*) Давайте вспомним:

Декабрь, январь, февраль – зимние месяцы. Март, апрель, май – весенние месяцы.

Июнь, июль, август – летние месяцы. Сентябрь, октябрь, ноябрь – осенние месяцы.

**У:** – Дети, в первом задании дан круг и внутри написаны месяцы. Этот круг разделен на 12 частей. В маленьких кружках должны быть числа. Рядом с каждым числом должно стоять название месяца в соответствии со временем года. Посмотрите внимательно, все 4 части раскрашены в разные цвета. Какие это цвета? (*голубой, зеленый, желтый, красный*) (*Ответы детей*) Как вы думаете, что означают эти цвета? Какие здесь зимние месяцы? (*Ответы детей*) Смотрите, эти месяцы даны голубым цветом. То есть это зима, все покрыто снегом. Поэтому зимние месяцы даны голубым цветом. А где весенние месяцы? Почему они даны зеленым цветом? (*Ответы детей*) Правильно, потому что весной просыпается природа и все вокруг зеленеет. (*По этому принципу проводится работа и по другим временам года.*) Некоторые цифры вокруг круга пропущены. Найдите цифру, соответствующую времени года и запишите ее.

— Физкультминутка —

### Применение

**II. У:** – Во втором задании в желтых квадратах даны числа от 1 до 12. В голубых рамках даны некоторые буквы месяцев. Давайте прочитаем названия месяцев. Прочитанные названия месяцев соединяются с соответствующим числом.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

**Занятия 7–8. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Стандарт: 3.1.4; 3.1.3. 3.1.8.

**Тема: СНЕЖИНКИ**

Интеграция: 1.1.4; 2.2.6.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрирует творческие способности на основе резки и склеивания.</li> <li>• Демонстрируя навыки лепки, создает композиции.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, вопросы, сюжетно-ролевые игры.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Картинки, пластилин, цветные карандаши, вата.

**1-е занятие****Мотивация**

**У:** – Дети, какой сегодня день недели? Какая сегодня погода? А какая погода была вчера? (*Ответы детей*)

**Осмысление**

**I.** Учитель предлагает детям посмотреть на картинки.

**У:** – Дети, что изображено на этой картинке? (*Ответы детей: снежная погода*) Как вы думаете, какое время года здесь изображено? (*Ответы детей: зима*). Правильно, это зима, идет снег. Сегодня мы с вами будем изготавливать облака из ваты и снежинки из бумаги. Затем прикрепим снежинки к облакам. (*Учитель показывает детям образец, а затем, объясняя, приступает к работе*)

— Физкультминутка —

**Применение**

**II.** Учитель предлагает детям вылепить из пластилина слово «ФОНТАН». Во время работы он направляет детей и способствует их сотрудничеству.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

**2-е задание****Мотивация**

**У:** – Дети, в какое время года идет снег? А какая бывает погода летом? (*Ответы детей*)

**Осмысление**

**I. У:** – Дети, сейчас мы с вами будем лепить из пластилина снежинки. (*Учитель показывает детям образец, а затем, объясняя, приступает к работе. После объяснения предлагает и детям приступить к работе*) После завершения работы дети на основе погодных значков дают прогноз погоды.

— Физкультминутка —

**Применение**

**У:** – Дети, сейчас посмотрим ваши работы. (*Рассматривая работы детей, учитель проводит работу над тем, как правильно давать информацию о погоде*)

**II. У:** – Дорисуйте облака и раскрасьте их.

Занятие вместе с детьми обобщается и завершается.

**Занятия 9–10. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА****Тема: СОЛНЦЕ И ДОЖДЬ****Стандарт:** 1.1.1.; 1.1.2.**Интеграция:** 4.1.2.; 4.2.2.

<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет различные движения с брусками.</li> <li>• Выполняет движения равновесия.</li> <li>• Демонстрирует ловкость в движениях.</li> </ul>
<b>Методы работы:</b>	Обсуждение, сюжетно-ролевые игры.
<b>Формы работы:</b>	Коллективная, групповая и индивидуальная.
<b>Ресурсы:</b>	Шнурок, гимнастическая скамейка, бруски по количеству детей.

**1-е и 2-е занятия****I. Разминка (5 мин.)**

- обычная ходьба друг за другом и ходьба на носках с поднятыми руками;
- руки за спиной, ходьба на пятках, затем легкий бег на носках;
- руки на поясе, прыжки вперед;
- ходьба для восстановления дыхания.

**II. Общеразвивающие упражнения (20 мин.)****С брусками****1. «Подними бруски наверх и посмотри на них» (6–8 раз)***И.п.* – стоять прямо, ноги на ширине плеч, держать брусок в опущенных руках.*На счет 1* поднять брусок наверх и посмотреть на него, отвести правую ногу назад на носок;*На счет 2* принять исходное положение;*На счет 3* выполнить то же самое движение левой ногой;*На счет 4* вернуться в исходное положение.**2. «Нагибаться с брусками в руках» (5–6 раз)***И.п.* – стоять прямо, ноги на ширине плеч, держать брусок в опущенных руках.*На счет 1* наклон туловища и бруска в правую сторону;*На счет 2* принять исходное положение;*На счет 3* выполнить то же самое движение в левую сторону;*На счет 4* вернуться в исходное положение.**3. «Достать ногой до бруска» (5–6 раз)***И.п.* – стоять прямо, ноги на ширине плеч, держать брусок на уровне груди.*На счет 1* протянуть брусок вперед и потянуть левую ногу в сторону бруска;*На счет 2* принять исходное положение;*На счет 3* выполнить то же движение правой ногой;*На счет 4* вернуться в исходное положение.**4. «Прыжки с брусками» (5–6 раз)***И.п.* – стоять прямо, держась за кончик бруска, держать его за спиной.*На счет 1*, прыгая, расставить ноги;*На счет 2*, прыгая, соединить ноги вместе;*На счет 3*, прыгая, поднять брусок наверх;*На счет 4* вернуться в исходное положение.**5. «Спрячь брусок» (5–6 раз)***И.п.* – ноги вместе, брусок в руках, руки опущены вниз.*На счет 1* присесть, вытянуть брусок вперед;*На счет 2* принять исходное положение;*На счет 3* присесть, поднять брусок наверх;*На счет 4* вернуться в исходное положение.

### Основные движения.

1. Ползти вперед по гимнастической скамейке.
2. Руки в стороны, ходьба по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие.

#### Подвижная игра: «Солнце и дождь»

По правилам игры дети сидят на стульях в одной стороне комнаты. Стулья – их «дома». После слов учителя «Погода хорошая, выходите на прогулку!» дети встают и гуляют по комнате. После слов «Идет дождь, бегите домой!» дети прибегают и садятся каждый на свой стул. Со временем дождь прекращается, и учитель говорит: «Дождь прекратился. Выходите гулять!». Дети вновь гуляют по комнате.

### III. Расслабляющие движения (5 мин.)

#### «Я спокоен»

И.п. – стоять прямо, руки по сторонам.

1. Вдох – гладить правой рукой левую руку;
2. Выдох – принять исходное положение;
3. Вдох – гладить левой рукой правую руку;
4. Выдох – принять исходное положение.

Ходьба за учителем в один ряд.

		16-я неделя   ВРЕМЕНА ГОДА
<b>Занятия 11–12. МУЗЫКА</b>		<b>Стандарт:</b> 3.1.7; 3.1.8.
<b>Тема: ВРЕМЕНА ГОДА</b>		<b>Интеграция:</b> 2.2.2; 4.1.2.
<b>Цель:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Определяет характер и темп музыки.</li><li>• Демонстрирует навыки хорового пения.</li><li>• Производит движения в соответствии с содержанием музыки.</li></ul>	
<b>Методы работы:</b>	Мозговой штурм, обсуждение, вопросы.	
<b>Формы работы:</b>	Коллективная и индивидуальная.	
<b>Ресурсы:</b>	Компьютер, диск, картинки.	
<b>Музыкальные материалы:</b>	«Марш» (Д.Шостакович), «Февраль» (Цикл «Времена года», П.И.Чайковский), песня «Времена года» (Д.Аббасов/Р.Юсифоглы), «Идет снег» (Ш.Ахундова/М.Сеидзаде), «Сказка» («Детские картинки», фортепианный цикл Ф.Амирова), «Пришла весна» (Ф.Амиров/З.Джаббарзаде), «Зимняя песня» (А.Джаванширов/Т.Муталибов), «Песня и танец» (Д.Джахангиров/М.Сеидзаде), «Золотая осень» (С.Рустамов/М.Сеидзаде).	
<b>Альтернативные материалы:</b>	<b>Прослушивание:</b> «Времена года»: «Декабрь», «Январь» (П.И.Чайковский), «Песенка про времена года. Лето, Осень, Зима, Весна». («Буренка Даша». Для малышей. Топ.10). <b>Песня:</b> «Зимняя сказка» (А.Пинигин/А.Усачев).	

### 1-е занятие

**1. Марш.** «Марш» (Д.Шостакович).

**2. Прослушивание.** Учитель напоминает детям о временах года, дает краткую информацию о том, как воспевается эта тема в музыке, а также перечисляет произведения, написанные на эту тему. Затем рассказывает о великом русском композиторе П.И.Чайковском и показывает им картинки с его изображением. Воспроизводится номер «Февраль» из цикла «Времена года». В это время демонстрируются картинки с изображениями природных изменений, происходящих в феврале. После прослушивания учитель обращается к детям с вопросами:

– Дети, какого характера была прослушанная музыка? В каком темпе прозвучала пьеса? Как вы думаете, если в музыке воспевалась осень, какого характера она была? (*Ответы детей*)

**3. Песня.** Песня «Времена года» (музыка Д.Аббасова, слова Р.Юсифоглы) изучается в устной форме.

Учитель дает краткую информацию о песне и воспроизводит ее. После прослушивания песни сначала объясняются слова (текст песни), затем заучивают ее частями, фразами. Проводится работа над труднопроизносимыми словами и мелодией.

В конце обсуждаются тема и характер песни «Времена года», изученные части песни исполняются хором.

**4. Музыкально-ритмичные движения.** Озвучивается песня «Идет снег» (музыка Ш.Ахундовой, слова М.Сеидзаде). Дети пытаются изобразить (театрализовать) содержание песни движениями в соответствии с ритмом песни.

Занятие обобщается и завершается.

Музыкальный материал: «**Времена года**»

<p>Декабрь, январь, февраль – Дороги снегом заметай. Новый год давай встречай И подарки получай.</p> <p><i>Припев:</i> Как прекрасны все времена, Лето, осень, зима и весна! Друг за другом целый год Водят дружно хоровод.</p> <p>Март, апрель, май – Весну, дружок, встречай. Сапожки ну-ка надевай И по ручьям шагай. <i>Припев.</i></p>	<p>В июне, июле и в августе Лето наступает. Приносит много радостей, Цветочки расцветают. <i>Припев.</i></p> <p>В сентябре, октябре, ноябре Осень уже на дворе. С деревьев листья опадают, И птицы на юг улетают. <i>Припев.</i></p>
---	--

**2-е занятие**

**Марш.** «Марш» (Д.Шостакович)

**Песня.** Песня «Времена года» (Д.Аббасов/Р.Юсифоглы)

**Постановка театральной сценки.** «Времена года» (ресурс: атрибуты для каждого времени года)

№	Музыкальные материалы	Деятельность
1	«Сказка»	Дети сидят вокруг дедушки и разговаривают.
2	«Пришла весна»	Дедушка покачивает руками, пролетают 4 птицы, дети движениями изображают изменения, которые происходят в природе с наступлением весны: прилетают птицы, распускаются цветы, бабочки кружат вокруг цветов и т.д.
3	«Песня и танец»	Дедушка покачивает руками, пролетают 4 птицы, дети движениями изображают изменения, которые происходят в природе с наступлением лета.
4	«Золотая осень»	Дедушка покачивает руками, пролетают 4 птицы, дети движениями изображают изменения, которые происходят в природе с наступлением осени.
5	«Зимняя песня»	Дедушка покачивает руками, пролетают 4 птицы, дети движениями изображают изменения, которые происходят в природе с наступлением зимы.



*BURAXILIŞ MƏLUMATLARI*

*“Məktəbə hazırlaşırıq” məktəbhazırlıq qrupları üçün  
dərsləyin metodik vəsaiti (rus dilində)  
(1-ci hissə)*

**Tərtibçi heyət:**

Müəlliflər: **Laləzar Cəfərova**  
**Kamran Salayev**  
**Bela Nuriyeva**  
**Ülkər Nurullayeva**  
**Şəhla Quliyeva**

Layihə rəhbəri **Zaur İsayev**

Tərcüməçi **Günəl Əhmədova**  
Tərcümə redaktoru **Kamran Salayev**  
Bədii redaktor **Taleh Məlikov**  
Texniki redaktor **Zeynal İsayev**  
Dizayner **Taleh Məlikov**  
Rəssam **Elmir Məmmədov**  
Korrektor **Olqa Kotova**

© Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi (qrif nömrəsi: 2019-132)

Müəlliflik hüquqları qorunur. Xüsusi icazə olmadan bu nəşri və yaxud onun hər hansı hissəsini yenidən çap etdirmək, surətini çıxarmaq, elektron informasiya vasitələri ilə yaymaq qanuna ziddir.

Hesab-nəşriyyat həcmi: 16,9. Fiziki çap vərəqi: 18.  
Səhifə sayı 144. Formatı: 57x82 1/8. Kəsimdən sonra ölçüsü: 195x275.  
Şriftin adı və ölçüsü: Times new roman 10-11 pt. Ofset kağızı. Ofset çapı.  
Sifariş\_\_\_\_\_ Tirajı 673. Pulsuz. Bakı – 2020.

Əlyazmanı yığma verildiyi və çapa imzalandığı tarix: 27.09.2020

Çap məhsulunu hazırlayan:  
Azərbaycan Respublikasının Təhsil İnstitutu (Bakı ş. A.Cəlilov küç., 86).

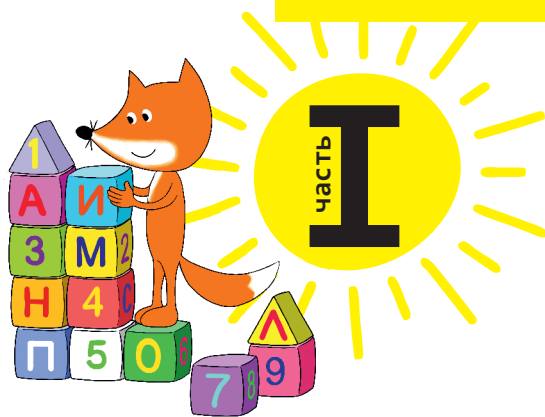
Çap məhsulunu istehsal edən:  
“Radius” MMC mətbəəsi (Bakı ş., Binəqədi şosesi, 53)

pulsuz

ГОТОВИМСЯ  
К ШКОЛЕ

МЕТОДИЧЕСКОЕ  
ПОСОБИЕ

к книгам 1 и 2



ПОЗНАЁМ И ИЗУЧАЕМ

СЛУШАЕМ И ГОВОРИМ

ЧИТАЕМ И ПИШЕМ

СЧИТАЕМ И РЕШАЕМ

СОЗДАЕМ И ТВОРИМ